



ΕΡΓΑΤΗΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΔΙΕΘΝΙΣΤΙΚΗΣ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗΣ ΠΑΛΗΣ

«Έγραψε: ή για δέκα χρόνια για τους αιώνια καταπιεσμένους, παρά ένα άμυντικό όπλο. Μαί, γιατί είναι δικαιο να θεωρεί κανείς πως ή επίθεση προέχεται απ' το μέρος ενός καταπιεστή τώσον αιώνων. Μα ή για είναι καλύτερη από ένα όπλο, είναι το μόνο όργανο που μπορεί να εγχαθάρσει τη δικαιοσύνη» (κοινωνική).

Ε. ΜΠΑΡΜΠΥΣ

Διευθύνεται από ΣΥΝΤΑΧΤ. ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΓΙΩΡΓΗΣ ΧΕΙΜΑΡΙΔΗΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑ - ΑΓ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ 1
Υπεύθυνος Γράμματα — Ανταποκρίσεις 1η Χρονοιά — 29ο Φύλλο ΔΕΥΚΩΣΙΑ - ΚΥΠΡΟΥ
Συνδρομές Έσωτερικού ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΙΜΗ 1 ΓΡΟΣ

ΕΔΩ ΚΑΙ ΟΧΙ ΣΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ ! Η ΔΙΑΛΕΞΗ ΣΤΟΝ Α.Μ.Ο.Α. ΜΙΑ ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΔΙΑΣΦΗΣΗ

«Οι εδώ καλώς πληροφορημένοι κύκλοι πιστεύουν πως ή Κυβέρνηση άρχισε παρασηνιακές ενέργειες για τη λύση της άπεργίας των Μεταλλωρύχων. Γίνεται αντίληπτο, πως δικαιο αίτήματα των άπεργών, ή επιμονή τους στον άγώνα και ή συμπαθεία του Κυπριακού λαού προς τους Μεταλλωρύχους, έχουν συμβάλει πολύ στην άπόφαση αυτή της Κυβερνητικής Κυβέρνησης. Είναι πιθανό, πως ζητήθηκε κι' όλας ή σχετική γνώμη του ύπουργείου Άποικιών». (Άνταπόκριση του «Δημοκράτη» από το Λονδίνο, 1)4/48).

Τό ότι ή Συντεχνιακή ήγεσία τοποθετεί τον μεγαλειώδη άγώνα των μεταλλωρύχων μας μέσα στα στενά πλαίσια μιιάς άλλης διαφοράς στα μεταλλεία της Κ.Μ.Ε. και τον άπομακρύνει από τα πραγματικά κανάλια της πραγματικής λύσης του και τό ότι τραβάει ξεκάθαρα στό να δημιουργήσει αυταπάτες μέσα στα φρεσάδια στερώματα του εργαζόμενου λαού γύρω από την έντονη έκθεση αυτού άγώνα, δεν ύπάρχει καμμία άμφισβησία.

Τόπαιε κι' άλλες φορές. Τόν άνισο άγώνα, που από 84 τώρα μέρες διεξάγουμε οι μεταλλωρύχοι μας ένάντια στον πιο αντίδρατικό έργοδοτή που γνώρισε ός τό τώρα ή Κυπριακή ιστορία, οι προλεταριοί όλης της Κύπρου κι' οι σύμμαχοί τους άγρότες και φτωχομεσαιόι, μονάχα μέ μαχητική παλλακική κινητοποίηση μπορούνε να τον κερδίσουνε.

Και ήγήσαμε πως μόνο — και μόνο τότε — θα ξαναγκάσαμε την Κυβέρνηση να επέμβει διατηρητικά για τη λύση της διαφοράς ύπερ των άπεργών, όταν θα κινητοποιήσαμε τα νευραλικά επαγγέλματα της πόλης και τις βασικές βιομηχανίες του τόπου. Όταν, μέ λίγα λόγια, συνδυάζαμε ό άγώνες των μεταλλωρύχων μέ τους άγώνες των άλλων βασικών επαγγελμάτων, είτε μέ τη μορφή της άπεργίας άλληλεγγής προς τους άδελφούς μεταλλωρύχους, είτε μέ τον άγώνα για την άναπαράσταση των μεροκαμιάτων, για την κατάχρηση κι' επέχταση του 44ώρου, των κοινωνικών άσφαλίσεων κ.τ.λ., δικαιώματα που δέν ε' απολαμβάνουνε σήμερα τό πιο πολλά από τα νευραλικά επαγγέλματα των πόλεων.

Και τό ότι ό άγώνας των μεταλλωρύχων μακραίνει χωρίς κανένα σημάδι διαλλαχτικότητας έμμέρους της έργοδοσίας, σε συνδυασμό μέ την όλοφάνηρη και σκανδαλώδη επέμβαση της άστυνομίας, τόσο στο ζήτημα της προμήθειας ύπερσπουσαστών, όσο και στο διάζωγο των άπεργών από τό σπίτι της Έταιρείας, μέ τη φρονημένη των έπίσημων διαρρηκτικών όργάνων της Έταιρείας, μάς κάνει να πιστεύουμε, πως όλη αυτή ή κατάσταση δέν είναι ζένη προς την Κυπριακή Κυβέρνηση και πως ή γίνεται τώρα γίνεται μέ τη συνκατάθεση της. Και προχωρώ έμμε ακόμα να πούμε, πως γύρω από τον άγώνα των μεταλλωρύχων μας όλες οι σκοτεινές δυνάμεις της πλουτοκρατικής αντίδρασης του τόπου, από τον Μακέριο ός τον Πολύκαρπο, τον Πισσά και τους άλλους νεοσυντεχνιακούς λακίδες,

μέ την άστυνομία επί κεφαλής τους, πήγαινε έπίσημα τη θέση τους στο πλευρό της Έταιρείας κι' ένέργια στους μεταλλωρύχους. Μπήκανε μέ λίγα λόγια, όλοι τους στο αντίλαλο στρατόπεδο που άεργάνοντα για να χυπήσει την εργατική τάξη και τις καταχρήσεις της. Κι' ή εργατική τάξη, ή επικεφαλής της Συντεχνιακή ήγεσία της, ύστερα από τις πρώτες έντυπωσιακές έδδομαδες του άγώνα των μεταλλωρύχων μας, περιορίζεται τώρα, ύστερα από 84 μέρες σκληρής πάλης στα μεταλλεία, στην άκαδημαϊκή ένίσχυση του άγώνα και τη χρηματοδότηση των άπεργών.

Και για να δικαιολογήσουνε τη παθητική αυτή στάση τους σερβίρουνε στις μάζες των εργατών και άγροτών την άντεργατική θέση πως οι Πολύκαρποι κι' οι Πισσάδες, ό Χέντριξ και οι λοιποί του σύμμαχοι, πάνε να ρ' όνουνε την εργατική τάξη στην παρανομία!!! Και κάρμανε τους άποικίους να πιστεύουνε πως αν κινητοποιήσουνε ε' άλλα επαγγέλματα μαχητικά για την ένίσχυση των μεταλλωρύχων και μετ' ό άγώνας στο πραγματικό του μαχητικό καλούδι, τότες θα δημιουργηθούνε έννομιές συνθήκες για την επέμβαση της Κυβέρνησης σε όθρος του κινήματος, θα χύσει ή εργατική τάξη τα κερτημένα της δικαιώματα και θα στραφούμε για πολλά χρόνια προς τα πίσω. Στην πραγματικότητα ή «σύναις» της συντεχνιακής ήγεσίας κι' ό τρόπος που κατευθύνει τον άπεργιακό άγώνα των μεταλλωρύχων είναι κείνος που θα δημιουργήσει τις πιο πάνω προϋποθέσεις. Μια ήττα της εργατικής τάξης στα μεταλλεία θαείε πολύ άσχημη επίδραση σ' όλα τάλλα επαγγέλματα και θα συντελέσει στην πισσοδότηση του κινήματος.

Άπό τη δική μας την πλευρά, οι «δικαιολογίες» αυτές, που σαν παιμπούλας όρθώνονται μπροστά στα μάτια των άποικιών, είναι προφάσεις έν άμαρτίας, που δέν έχουνε κανένα άλλο σκοπό απ' εκείνο που γι' αυτόν μπαίνουμε σ' ένέργεια : τη δικαιολόγηση της παθητικής στάσης της ήγεσίας και της διασχυριστικότητας της στο να ρίξει στη μάχη τις όρεδρείες εκείνες που θα κρίνουνε ε' άποτέλεσμα του όλου άγώνα των μεταλλωρύχων.

Μπροστά στην εργατική τάξη μπαίνει ξεκάθαρα τό ζήτημα : ό άγώνας των μεταλλωρύχων θα βρεί τη σωστή λύση του όχι απ' αυτή ή εκείνη τη θέση που θα πάρει ή Κυβέρνηση παρασηνιακά, ύστερα από τη «γρωμοδότηση» του ύπουργού των άποικιών, από τον έρχομό αυτού ή εκείνου του άνωτέρου έπιπροσώπου της Έταιρείας (τι Μάρ, τι Χέντριξ;!), αλλά από την ΙΑΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΗ, ΤΗΝ ΙΑΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΑΛΗ, που πρέπει να δοθεί τώρα και όχι ύστερα, για να ξαναγκαστεί ή Κυβέρνηση να τροποποιήσει τους Νόμους και τα Διατάγματα που ή ίδια όφτιαξε και που — ύπως λένε — δέν της επιτρέπουνε να επέμβει για τη λύση της διαφοράς.

Πήγαμε από τον όμιλητή, παύκαμε τη διάλεξη στο σωματείο Α.Μ.Ο.Α., άδραναος για τον άγώνα των μεταλλωρύχων, και δημοσιεύουμε την πιο κάτω επιστολή που βάσει τα πράματα στη θέση τους και δικαιώνει όλες τις πληροφορίες που ήραμε σ' «Εργάτης» γύρω από την πιο πάνω διάλεξη:

Σπόν «Εργάτης» (στις 29.3.48) είδε τό φώς της δημοσίωτητας ένα άρκετά περίεργο — άπό τό μεροληπτικό του τρόπο — άναικονισθέν, της επιτροπής του έργ. σωματείου «Άμολ» της Λάρνακας καθε άλλο παρά έννοκή για μιιά διάλεξη, έξ αίτίας, όπως έμαθα από θετικές πηγές, της αντίδρασης της Συντεχνιακής καθοδήγησης της πόλης, που από τό βράδυ του Σαββάτου, μέλις πληροφορήθηκε τό της διάλεξης, φρόντισε να διαδώσει άρκετά σε όθρος μου, και έκανε τόες έργασεις να πιστώσει πως ή όλη όμιλία μου ήτοπε δυσφημιστική, και στρεφότανε ένάντια στο δικό της ύπόθεσης των μεταλλωρύχων μας.

Αυτά είναι, σε συντομία, όσα μεσολαθήσαμε κείνη τη μέρα, και που σκοπό είχαμε να ματαιώσουμε τη διάλεξη της επιτροπής του «Άμολ».

Γύρω από τό γεγονός αυτό, κάποιος από τον κύκλο του «Εργάτης» ή έξω απ' αυτό, φρόντισε κ' έφερε φώς στα όφρα φρέζαντα. Ύστερα απ' αυτό, και για να διαλυθεί, ή κακή εκείνη αντίληψη που διαμορφώθηκε γύρω από τό άπομό μου και τις πρόσθεσεις μου, όταν μου ζητήθηκε αντίγραφο της όμιλίας μου από τη Συνταχτική Έπιτροπή του «Εργάτης», τό παραχώρησα χωρίς κανένα διατάγμα, γιατί μέ τον τρόπο αυτό, μέ τη δημοσίωση της διάλεξης, θα καταποδίζονταν οι έργατες σε Παγκύπρια κλέμματα, γύρω απ' αυτό, και θα τόος δινότανε ή εόκαιρία να κρίνουνε άν ήτανε πραγματικά όπως τόος είπαμε οι ήγγέτες της Σκάλας, δυσφημιστική ή όχι ή όμιλία μου.

Έκείνο, όμως, που δέν καταλαμβάνει απ' όλο τό άνακοινωθέν» του «Άμολ», είναι ή αντίληψη της επιτροπής γύρω από την πνευματική δουλειά ένός ανθρώπου. Πώς μπορεί μιιά επιτροπή ένός Μορφωτικού Σωματείου ν' άγνοεί πως κάθε άνθρωπος, που παράγει πνευματική δουλειά, είναι καλύτερος να τη χρησιμοποιήσει όπου και όπως θέλει ό ίδιος, κι' όχι όπου και όπως θέλουνε οι άλλοι; (συνέχεια στη 2η σελίδα)

ΜΕ ΜΑΡΞΙΣΤΙΚΟ ΦΑΚΟ

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ

Άνάμεσα στους θεατές της άμελικής παράστασης της 27ης του Μάρτη, ήτανε κ' ένας σύντροφός μας, μέ τό τιμημένο σύμβολο της τάξης μας (ποιο άλλο από τό σφυροδρέπανο;) πάνω στο πέτα του. Να έλέπατε, τότε, μέ τη ντροπή σκύδανε τό κεφάλι τους πολλοί προλεταριοί, και, προπαντός, τό μέλη του παλιού Κ.Κ.Κ., κάτω απ' την αυστηρή και πονεμένη μαζί ματιά του, που τόος έβλεπε να τραγουδάνε τό μουσικοδραματικό σοβινιστικό τραγούδι! Και μέ τη νουσταλγική όψη κατάσανε τό αίματοπλαμένο άσπέρμα που τό πετάσανε στη μάνα — γιατί έτσι τόος προστάσανε οι... χριστιανοί και πατριώτες ήγγέτες τους — κι' άρπάσανε τό σοβινιστικό άσπέρμα σύμβολο και σημάδι και παραλάυνανε μέσα στους όρμούς!

Ός πόσο όμως θα συνεχιστεί αυτή ή κερτακιά!

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΜΙΑ ΦΟΡΑ!

Γράφει ή άπογευματινή διεξόφρηση φυλλάδα : «Διότι διά τόους μη γνωρίζοντας τι συνέβη τό 1871 εις... Παρισίους, και είναι οι περισσότερο, πιστεύομεν, όλοι οι... (συνέχεια) για τους Προνομιστές, διεθνιστές, κληνιστές κλπ. της Κομμούνιας», που άναφέρει σ' «Εργάτης», είναι θεός φυλάξοι και μακριά τό ρόδα σας!

Μάς συγγίνει δαύτα για ή μεγάλη έντυπωσιακή μέρωση που έχει ή «Εσπερινή», για να έξει τόσο καλά τόος... ιστός! Κι' άκόμα περισσότερο όταν μάς λέει πως ή Κομμούνια του Παρισίου ήτανε ή... δεύτερη Κομμ.

ΤΟ «ΛΑΙΚΟ» ΔΗΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Η ΘΕΣΗ ΤΟΥ!

ΚΙ' Ο «ΕΡΓΑΤΙΚΟΣ» ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

Μπορούσε να γίνει διαφορετικά; Μπορούσε να πάρει άλλη μορφή ή άπολογία του Δημοτικού Συμβουλίου για τό ζήτημα του Προξένου της Ελλάδας; Ασφαλώς όχι. Γιατί όταν ένα σώμα άποτελείται από άτομα, κι' όταν αυτό είναι άφοσιωμένο στην ύπηρεσία της άστικής τάξης, δέν μπορεί να πάρει άλλη θέση απ' εκείνη που πήρε και τό Δημ. Συμβ. Λευκωσίας.

Μέ την άνακοίνωσή του, που δημοσιεύτηκε στις έφημερίδες στις 30 του Μάρτη, ήρτε να ξεσκεπάσει ξεκάθαρα τη μορφή του. Μάς άράδιωσε πως: πέρου στις 25 του Μάρτη έστειλε συγχαρητήρια στον... Πρωθυπουργό της Ελλάδας, την 2αν τ' Απρίλη 1947 έστειλε συλλυπητήρια επρός τον σεβαστόν Έλληνηκήν Κυβέρησιν και δι' αυτής πρός τον Μεγαλειότατον Βασιλέα των Έλλήνων Παύλον και την Βασιλικήν Οικογένειαν για τον θάνατο του Γεωργίου Γλυξμπουργκ, και ύψωσε με-

μόνα του 1871!!! Πραγματικά μάς προκάλεσε έκπληξη τό γεγονός πως ή Κομμούνια του Παρισίου του 1871 ήτανε ή... δεύτερη. Ός τό σήμερα μόνο αυτή ήττα και για πρώτη και για τελευταία Κομμούνια του 1871. Τώρα ή «Εσπερινή» άναάλυψε πως ύπάρχει και άλλη πιο μπροστά απ' αυτή! «Ός μάς την πει λοιπόν, να τη μάθουμε και μες. Έχτός άν πρόκειται κι' αυτή τη φορά για κανένα... ταχυδρομείο της Παλαιστίνης!

Η ΔΙΑΛΕΞΗ ΣΤΟΝ ΑΜΟΛ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΩΝ ΜΕΤΑΛΛΩΡΥΧΩΝ

3ο

Η έλλειψη ειδών πρώτης ανάγκης και ή έμφάνιση της μαύρης άγοράς στα μεταλλεία μας, έπαυξε τεράστιο ρόλο πάνω στην αγροτική δύναμη των μεταλλωρύχων, που έπεφε όλο και πιο χαμηλά, μέ τό ύψος του τιμαριθμού της ζωής και τη στασιμότητα των μεροκαμιάτων τους.

Αυτή ή κατάσταση χειροτέρευσε τη θέση των μεταλλωρύχων και τόος άνάγκασε να κινηθούνε για την άδερση των μεροκαμιάτων τους. Μά, παρά τό δικό της ύπόθεσης των μεταλλωρύχων, ή Έταιρεία άχρησιμοποίησε όλες τις μέθοδες για ν' αντίδρασει κι' ός ένα μεγάλο θαμό τό κα-

μου Προξένου της Ελλάδας ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΑΝΕΓΩΡΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ, ΤΗΝ ΟΠΟΙΑΝ ΚΑΙ ΜΟΝΗΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΥΝ» (!!!!).

Ό καθένας καταλαβαίνει ξεκάθαρα τό ρόλο και τό δράση του Δημ. Συμβουλίου της Λευκωσίας από τό πιο πάνω. Και καλύτερα απ' όλους την καταλαβαίνουνε οι έργατες, γιατί μέ τη δική τους ψήφο θρίσκονται σήμερα τό πρόστα τότα στη θέση που θρίσκονται. Μέ τη ψήφο των εργατών θρίσκανε στο δημοκρατικό άξίωμα, κ' είναι αυτή ή ψήφο που δέν τιμήσανε οι δημοτικοί άποτό σύμβολοι μέ την ός τό σήμερα δράση τους.

Πριν έκδώσουνε τό άνακοινωθέν τους οι δημοτικοί σύμβολοι της Λευκωσίας, έπρεπε (συνέχεια στη 2η σελίδα)

Η ΔΙΑΛΕΞΗ ΣΤΟΝ Α.Μ.Ο.Α.

ΜΙΑ ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΔΙΑΣΦΗΣΗ

Πήγαμε από τον όμιλητή, παύκαμε τη διάλεξη στο σωματείο Α.Μ.Ο.Α., άδραναος για τον άγώνα των μεταλλωρύχων, και δημοσιεύουμε την πιο κάτω επιστολή που βάσει τα πράματα στη θέση τους και δικαιώνει όλες τις πληροφορίες που ήραμε σ' «Εργάτης» γύρω από την πιο πάνω διάλεξη:

Σπόν «Εργάτης» (στις 29.3.48) είδε τό φώς της δημοσίωτητας ένα άρκετά περίεργο — άπό τό μεροληπτικό του τρόπο — άναικονισθέν, της επιτροπής του έργ. σωματείου «Άμολ» της Λάρνακας καθε άλλο παρά έννοκή για μιιά διάλεξη, έξ αίτίας, όπως έμαθα από θετικές πηγές, της αντίδρασης της Συντεχνιακής καθοδήγησης της πόλης, που από τό βράδυ του Σαββάτου, μέλις πληροφορήθηκε τό της διάλεξης, φρόντισε να διαδώσει άρκετά σε όθρος μου, και έκανε τόες έργασεις να πιστώσει πως ή όλη όμιλία μου ήτοπε δυσφημιστική, και στρεφότανε ένάντια στο δικό της ύπόθεσης των μεταλλωρύχων μας.

Αυτά είναι, σε συντομία, όσα μεσολαθήσαμε κείνη τη μέρα, και που σκοπό είχαμε να ματαιώσουμε τη διάλεξη της επιτροπής του «Άμολ».

Γύρω από τό γεγονός αυτό, κάποιος από τον κύκλο του «Εργάτης» ή έξω απ' αυτό, φρόντισε κ' έφερε φώς στα όφρα φρέζαντα. Ύστερα απ' αυτό, και για να διαλυθεί, ή κακή εκείνη αντίληψη που διαμορφώθηκε γύρω από τό άπομό μου και τις πρόσθεσεις μου, όταν μου ζητήθηκε αντίγραφο της όμιλίας μου από τη Συνταχτική Έπιτροπή του «Εργάτης», τό παραχώρησα χωρίς κανένα διατάγμα, γιατί μέ τον τρόπο αυτό, μέ τη δημοσίωση της διάλεξης, θα καταποδίζονταν οι έργατες σε Παγκύπρια κλέμματα, γύρω απ' αυτό, και θα τόος δινότανε ή εόκαιρία να κρίνουνε άν ήτανε πραγματικά όπως τόος είπαμε οι ήγγέτες της Σκάλας, δυσφημιστική ή όχι ή όμιλία μου.

Έκείνο, όμως, που δέν καταλαμβάνει απ' όλο τό άνακοινωθέν» του «Άμολ», είναι ή αντίληψη της επιτροπής γύρω από την πνευματική δουλειά ένός ανθρώπου. Πώς μπορεί μιιά επιτροπή ένός Μορφωτικού Σωματείου ν' άγνοεί πως κάθε άνθρωπος, που παράγει πνευματική δουλειά, είναι καλύτερος να τη χρησιμοποιήσει όπου και όπως θέλει ό ίδιος, κι' όχι όπου και όπως θέλουνε οι άλλοι; (συνέχεια στη 2η σελίδα)

ΗΤΑΝΕ ΔΥΣΦΗΜΙΣΤΙΚΗ;

Η ΔΙΑΛΕΞΗ ΣΤΟΝ ΑΜΟΛ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΩΝ ΜΕΤΑΛΛΩΡΥΧΩΝ

κοντά όλη την άπέραντη «γενναιοφροσύνη» της Κ.Μ.Ε. Και τότο συνίσταται στο ότι, ενώ από τη μιιά ό τιμωρητικός δείχτης της ζωής ανέβαινε από μήνα σε μήνα και σε πιο μέγαρα ύψη, από την άλλη αυτοί δέν είχαμε τίποτε να έλπίζουμε για αύξήσεις πάνω στα πληρωθέντα μεροκάματα. Έτσι, μέσα στα δύο χρόνια που μεσολαθήσανε, και Τουρ-οί και «Έλληνες εργατές κα-ταλάθανε πως τό άσημάτο «Αμερικάνικο κεφάλαιο που έκμεταλλεύεται τον κόπο τους, δέν κάνει διακρίσεις. Και δέν δυσκολεύτηκε να όδηγηθούνε στο συμπέρασμα, πως τό χωριστικό κίνημα άνάμεσα τους ήτανε τό μεγαλύτερο έμπόδιο στους άγώνες τους και τό μυστικό κλειδί για τις έπιτυχιές της Έταιρείας. Κι' άφου έχτιμήσανε όπως έπρεπε την αλήθεια αυτή, πήσανε τη μεγάλη άπόφαση ν' άπομακρύνουνε τά έμπόδια της

Η ΔΙΑΛΕΞΗ ΣΤΟΝ Α.Μ.Ο.Α.

ΜΙΑ ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΔΙΑΣΦΗΣΗ

Πήγαμε από τον όμιλητή, παύκαμε τη διάλεξη στο σωματείο Α.Μ.Ο.Α., άδραναος για τον άγώνα των μεταλλωρύχων, και δημοσιεύουμε την πιο κάτω επιστολή που βάσει τα πράματα στη θέση τους και δικαιώνει όλες τις πληροφορίες που ήραμε σ' «Εργάτης» γύρω από την πιο πάνω διάλεξη:

Σπόν «Εργάτης» (στις 29.3.48) είδε τό φώς της δημοσίωτητας ένα άρκετά περίεργο — άπό τό μεροληπτικό του τρόπο — άναικονισθέν, της επιτροπής του έργ. σωματείου «Άμολ» της Λάρνακας καθε άλλο παρά έννοκή για μιιά διάλεξη, έξ αίτίας, όπως έμαθα από θετικές πηγές, της αντίδρασης της Συντεχνιακής καθοδήγησης της πόλης, που από τό βράδυ του Σαββάτου, μέλις πληροφορήθηκε τό της διάλεξης, φρόντισε να διαδώσει άρκετά σε όθρος μου, και έκανε τόες έργασεις να πιστώσει πως ή όλη όμιλία μου ήτοπε δυσφημιστική, και στρεφότανε ένάντια στο δικό της ύπόθεσης των μεταλλωρύχων μας.

Αυτά είναι, σε συντομία, όσα μεσολαθήσαμε κείνη τη μέρα, και που σκοπό είχαμε να ματαιώσουμε τη διάλεξη της επιτροπής του «Άμολ».

Γύρω από τό γεγονός αυτό, κάποιος από τον κύκλο του «Εργάτης» ή έξω απ' αυτό, φρόντισε κ' έφερε φώς στα όφρα φρέζαντα. Ύστερα απ' αυτό, και για να διαλυθεί, ή κακή εκείνη αντίληψη που διαμορφώθηκε γύρω από τό άπομό μου και τις πρόσθεσεις μου, όταν μου ζητήθηκε αντίγραφο της όμιλίας μου από τη Συνταχτική Έπιτροπή του «Εργάτης», τό παραχώρησα χωρίς κανένα διατάγμα, γιατί μέ τον τρόπο αυτό, μέ τη δημοσίωση της διάλεξης, θα καταποδίζονταν οι έργατες σε Παγκύπρια κλέμματα, γύρω απ' αυτό, και θα τόος δινότανε ή εόκαιρία να κρίνουνε άν ήτανε πραγματικά όπως τόος είπαμε οι ήγγέτες της Σκάλας, δυσφημιστική ή όχι ή όμιλία μου.

Έκείνο, όμως, που δέν καταλαμβάνει απ' όλο τό άνακοινωθέν» του «Άμολ», είναι ή αντίληψη της επιτροπής γύρω από την πνευματική δουλειά ένός ανθρώπου. Πώς μπορεί μιιά επιτροπή ένός Μορφωτικού Σωματείου ν' άγνοεί πως κάθε άνθρωπος, που παράγει πνευματική δουλειά, είναι καλύτερος να τη χρησιμοποιήσει όπου και όπως θέλει ό ίδιος, κι' όχι όπου και όπως θέλουνε οι άλλοι; (συνέχεια στη 2η σελίδα)

Η ΔΙΑΛΕΞΗ ΣΤΟΝ Α.Μ.Ο.Α.

ΜΙΑ ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΔΙΑΣΦΗΣΗ

Πήγαμε από τον όμιλητή, παύκαμε τη διάλεξη στο σωματείο Α.Μ.Ο.Α., άδραναος για τον άγώνα των μεταλλωρύχων, και δημοσιεύουμε την πιο κάτω επιστολή που βάσει τα πράματα στη θέση τους και δικαιώνει όλες τις πληροφορίες που ήραμε σ' «Εργάτης» γύρω από την πιο πάνω διάλεξη:

Σπόν «Εργάτης» (στις 29.3.48) είδε τό φώς της δημοσίωτητας ένα άρκετά περίεργο — άπό τό μεροληπτικό του τρόπο — άναικονισθέν, της επιτροπής του έργ. σωματείου «Άμολ» της Λάρνακας καθε άλλο παρά έννοκή για μιιά διάλεξη, έξ αίτίας, όπως έμαθα από θετικές πηγές, της αντίδρασης της Συντεχνιακής καθοδήγησης της πόλης, που από τό βράδυ του Σαββάτου, μέλις πληροφορήθηκε τό της διάλεξης, φρόντισε να διαδώσει άρκετά σε όθρος μου, και έκανε τόες έργασεις να πιστώσει πως ή όλη όμιλία μου ήτοπε δυσφημιστική, και στρεφότανε ένάντια στο δικό της ύπόθεσης των μεταλλωρύχων μας.

Αυτά είναι, σε συντομία, όσα μεσολαθήσαμε κείνη τη μέρα, και που σκοπό είχαμε να ματαιώσουμε τη διάλεξη της επιτροπής του «Άμολ».

Γύρω από τό γεγονός αυτό, κάποιος από τον κύκλο του «Εργάτης» ή έξω απ' αυτό, φρόντισε κ' έφερε φώς στα όφρα φρέζαντα. Ύστερα απ' αυτό, και για να διαλυθεί, ή κακή εκείνη αντίληψη που διαμορφώθηκε γύρω από τό άπομό μου και τις πρόσθεσεις μου, όταν μου ζητήθηκε αντίγραφο της όμιλίας μου από τη Συνταχτική Έπιτροπή του «Εργάτης», τό παραχώρησα χωρίς κανένα διατάγμα, γιατί μέ τον τρόπο αυτό, μέ τη δημοσίωση της διάλεξης, θα καταποδίζονταν οι έργατες σε Παγκύπρια κλέμματα, γύρω απ' αυτό, και θα τόος δινότανε ή εόκαιρία να κρίνουνε άν ήτανε πραγματικά όπως τόος είπαμε οι ήγγέτες της Σκάλας, δυσφημιστική ή όχι ή όμιλία μου.

Έκείνο, όμως, που δέν καταλαμβάνει απ' όλο τό άνακοινωθέν» του «Άμολ», είναι ή αντίληψη της επιτροπής γύρω από την πνευματική δουλειά ένός ανθρώπου. Πώς μπορεί μιιά επιτροπή ένός Μορφωτικού Σωματείου ν' άγνοεί πως κάθε άνθρωπος, που παράγει πνευματική δουλειά, είναι καλύτερος να τη χρησιμοποιήσει όπου και όπως θέλει ό ίδιος, κι' όχι όπου και όπως θέλουνε οι άλλοι; (συνέχεια στη 2η σελίδα)

