

Τα ριάλλια αυλάτζιν για να τρέξει το γαίμαν (Ηλεκτρονικό Άρθρο)

Ιστορικό Σημείωμα

Αυτό το ηλεκτρονικό άρθρο δημοσιεύτηκε από το [αφοα](#) στις 18/06/25.

Περιεχόμενο

Τα ριάλλια αυλάτζιν για να τρέξει το γαίμαν

﴿ Τριπίθαμος

Μπροστά, / τζιαμέ πάνω στους πύργους, / πρώτος θεατής στον ιπτάμενο θάνατο.

Τραγικό παιγνίδιν η μοίρα, / τα ίδια ριάλλια αγοράσαν τζιαι τα θκυό.

Ψηλά, θεατής στο ματζιελλειόν, / να μεν ξεχάσεις την σπορά σου, / που εβλάστησεν πτώματα.

Τζιαι η πόλη, / να τρώει σιγά σιγά την ψυστή της.

Μεν το ξεχάσεις ποττέ σου, / ο πόλεμος, εδωκεν σου ζωή, / για να πεθάνεις μαζί του.

Τζιαι τα ριάλλια τους, / αυλάτζιν για να τρέξει το γαίμαν στη θάλασσα.

Χρειάζεται Τούρκικη Μετάφραση, Χρειάζεται Αγγλική Μετάφραση, Ηλεκτρονικά Άρθρα, Ποίηση, Παλαιστίνη, Δεκαετία 2020-2029, 2025, αφοα, Κοινότητα Αγώνα (Ομάδα), Απροσδιόριστη Τοποθεσία

From:

<https://movementsarchive.org/> - **Κυπριακό Κινηματικό Αρχείο**

Cyprus Movements Archive

Kıbrıs Sosyal Hareket Arşivi



Permanent link:

<https://movementsarchive.org/doku.php?id=el:digital:afoa:rialia>

Last update: **2025/08/01 10:06**