

Εκδοτικό σημείωμα

Με ρομαντικό ενθουσιασμό, θέληση συνέπειας και αντικειμενικότητας, ξεκινάμε σήμερα, την έκδοση ενός νέου τοπικού εντύπου. Ασφαλώς και ευτυχώς δεν πρωτοπορούμε στη σύλληψη της σημασίας και χρησιμότητας του τοπικού τύπου στη χώρα μας. Μερικές τοπικές εκδόσεις υπάρχουν εδώ και λίγα χρόνια. Εμείς συνεχίζουμε στην επέχταση του είδους αυτού της δημοσιογραφίας στοχεύοντας ταυτόχρονα στη βελτίωση του.

Όχι τυχαία, αντικείμενο του εντύπου μας είναι η περιοχή στην οποία ζούμε ή εργαζόμαστε. Στοιχείο άπειρα ενισχυμένο από τη μοναδικότητα και την καθολική πολιτισμική διάσταση του χώρου αυτού· της παλιάς πόλης της Λευκωσίας. «Γεννηθήτω» λοιπόν το «Εντός των τειχών».

Εντός των τειχών. Χώρος γεωγραφικά μικρός. Μικρότερος για μας λόγω της αδυναμίας πρόσβασης μας στη κατεχόμενη παλιά πόλη. (Παρά το ότι θα προσπαθήσουμε να μάθουμε και να πληροφορηθούμε και γι' αυτή, όσο μπορούμε). Μέσα σε τόσο μικρή έκταση ευρίσκεται συμπυκνωμένη μια θεματολογία τόσο πολυδιάστατη και πολυεπίπεδη τέτοιας μάλιστα κοινωνικής εμβέλειας που οπωσδήποτε αποτελεί πρόκληση και πρόσκληση.

Δεχόμαστε και τα δυο κι' όχι από την άποψη μιας δακρύβρεχτης παρελθοντολατρίας αλλά από την άποψη της ενεργούς συμμετοχής σε μια ζωντανή εξελικτική διαδικασία με στόχο ένα παρόν που να σέβεται το παρελθόν και αντίστροφα.

Η ενεργητική παρέμβαση πάνω στην εξέλιξη της παλιάς πόλης είναι φαινόμενο των τελευταίων χρόνων. Ουσιαστικά η παλιά Λευκωσία ακολουθεί ακόμα τη φθίνουσα πορεία της προς τον αφανισμό: Γεγονός που ώθησε την Αγνή Μιχαηλίδη να παρομοιάσει πριν λίγα χρόνια τη παλιά Λευκωσία με ένα «ήχο που σβήνει». Η κινητικότητα του θέματος της συντήρησης και αναζωογόνησης δημιουργούν βάσιμες ελπίδες πως θα μπορέσουμε να κρατήσουμε αυτό τον ήχο και να τον τραγουδήσουμε ακόμα.

Ωστόσο το κεφάλαιο της σωστής ανοικοδόμησης της χαμένης οικονομικής και κοινωνικής ισορροπίας της παλιάς πόλης είναι τεράστιο και αμφιλεγόμενο. Το περιοδικό μας θα φιλοξενεί τεκμηριωμένες απόψεις και μελέτες σε σχέση με τα θέματα αυτά.

Πριν εμφανιστούν οι τάσεις επανεχτίμησης της σημασίας της παλιάς πόλης, χιλιάδες άνθρωποι ζούσαν και δούλευαν εδώ· και εξακολουθούν φυσικά να το κάνουν. Η παλιά πόλη εξακολουθεί νάναι το κέντρο της βιοτεχνίας, της λαϊκής τέχνης και του μικροεμπορίου. Ότι δεν μπορούν να σου φτιάξουν αλλού μπορούν στη παλιά πόλη. Ότι δεν βρίσκεις αλλού μπορείς στην παλιά πόλη.

Χρειάζεται Τούρκικη Μετάφραση, Χρειάζεται Αγγλική Μετάφραση, Εντός των Τειχών (Τεύχος 1), Δεκαετία 1980-1989, 1985, Λευκωσία, Λευκωσία (νότια)

From:

<https://movementsarchive.org/> - Κυπριακό Κινηματικό Αρχείο
Cyprus Movements Archive
Kıbrıs Sosyal Hareket Arşivi

Permanent link:

https://movementsarchive.org/doku.php?id=el:magazines:entostonteixon:no_1:about&rev=1599560646

Last update: 2025/04/20 19:47

