

ΣΠΟΝΤΕΣ

- Η θεωρία του “εγκλήματος χωρίς ενόχους” είναι η πρωτοποριακή συνεισφορά της κυπριακής δ-ξιάς στην παγκόσμια λογοτεχνία (βλέπε αστυνομικό μυθιστόρημα) και στην παγκόσμια δικονομία. Ένα “εγκληματικό προδοτικό”πραξικόπημα χωρίς ενόχους. Ένας “απαράδεκτος” ξυλοδαρμός πολίτη στον αστυνομικό σταθμό Λεμεσού με κάλυψη των υπευθύνων. Δεν βρέθηκαν λείει στοιχεία εναντίον τους. Ο πολίτης χτυπιώταν μόνος του στους τοίχους. Ή οι ένοχοι ήταν Αρειανοί. Όπως και οι πραξικοπηματίες. Ύστερα είχαμε τη δολοφονία στη Χλώρακα. Κανέννας δεν φταίει αλλά έγινε λάθος είπε ο κ. Ευαγγέλου. Μεγάλε.
- Το υπουργείο Παιδείας και τέτοια θυμήθηκε και το Μεταξά στις 28 του Οκτώβρη. Ωραία πράγματα. Ελληνικός πολιτισμός. Καλά η τοπική εθνοφροσύνη, ούτε ακούει, ούτε βλέπει; Χαμπάρι δεν πήρε ότι τον Μεταξά και τον Γρίβα έχουν θάψει με ένα μαζικό φτύσιμο οι εν Αθήναις αδελφοί τους;
- Τζίμη Πανούση επικοινωνήσε μαζί μας. Επείγον.
- Το Kitsch των αγαλμάτων καλά κρατεί. Από το “κάθε σπίτι και κάστρο” στο “κάθε ρότσος και άγαλμα της ΕΟΚΑ”.
- Κανέννας δεν κέρδισε το διαγωνισμό για το πόσοι σύνδεσμοι αγωνιστών ΕΟΚΑ υπάρχουν. Μας πήραν χαμπάρι οι σύνδεσμοι φαίνεται και φτιάχνουν συνεχώς νέους συνδέσμους. Αρχίζω να νοσταλγώ την εποχή του ΚΚΕ μλ, ΜΛ ΚΚΕ, ΚΚΕ ΜΛ (αριστερή πτέρυγα) κ.λ.π. Στην περίπτωση της ΕΟΚΑ υπάρχει περισσότερη “φαντασία”. Σύμφωνα με έγκυρες πληροφορίες του ΤΡΑΙΝΟΥ σύντομα θα έχετε και τα ακόλουθα: “Σύνδεσμος αγωνιστών-ανταρτών”, “Σύνδεσμος αγωνιστών-αντάρτες μη συλληφθέντες”, “Σύνδεσμος αγω-νιστών - ανταρτών συλληφθέντων”, “Σύνδεσμος αγωνιστών-ήξεραν για τη βόμβα της 21 Αυγούστου”, “Σύνδεσμος Αγωνιστών-που δεν ήξερα για τη βόμβα της 21 Αυγούστου αλλά που υποψιάστηκαν” κλπ.
- Αντραπείτε τζιαι λλίον τον καημένον τον Αυξεντίου σιορ. Ή πέτε μας ποιος τον επρόδωσεν.
- Ελληνοχριστιανοί πότε θα απολογηθείτε για τη δολοφονία του Μένικου;
- Θα κτυπούμε την πόρτα της Ευρώπης μέχρι να μας δεκτεί είπε ένας βουλευτής... Όϊ σιόρ, να τους καθαρίζουμε τα παπούτσια τους... Πού θα πάει θα τους πείσουμε να μας δεκτούν. Έλεος.
- Τέλειωσε το apartheid. Ίσσιαλλαχ. Έτο που “νικούμεν” τζιαι μεις μέσα μέσα. Μάνα μου μας!

Και αυτή η Αυγή που πλησιάζει απαλά, απαλά ελαφρά, πουπουλένια, αθόρυβα, γυμνή. Αυτές τις ώρες τες ιερές πριν απ' την αυγή. Αυτές τις προσωπικές ώρες του κάθε κόκορα του τυπικότερου πτηνού και περήφανου κοτά. Αυτού του εραστή που του σφάζουν τις γυναίκες του μπροστά του, προκλητικά μπροστά του,

μα τι να πει;

Το ρολόϊ ίσως κάτι έχει πάθει, ίσως του σαλέψει

ο μηχανισμός και δεν κτυπήσει το απαίσιό του

ξυπνητήρι. Μπορεί και να πέσει να τσακιστεί

πριν το χαράμα.

Ποιο θα πρέπει να εμπιστεύεσαι για το ξύπνημα του,

το ξυπνητήρι, το ζωγραφιστό βαμμένο ή μήπως τον κόκκορα.

Και οι πετινοί αρρωστάνε καμιά φορά και δεν στέκουν στα δυο για να κραυγήσουν. Οι πιθανότητες ίδιες. Ποιός θα ρωτήσει τον κόκκορα αν νοιώθει καλύτερα;

- Ειπώθηκεν: Ο εθνικισμός είναι το απωθημένον μιας χαμένης παρτούζας που μεταβάλλεται σε μίσος και ανασφάλεια”.
- Ανάδελφοι όλων των χωρών ενωθείτε (για να ξεπεράσετε τα εθνικά κολλήματα).
- Τι να σημαίνει άραγε το γεγονός ότι ένας νεκροανατόμος έχει γίνει τηλεοπτικός σταρ;
- Resolve το μαυρογέριμον Resolve.
- Λύστε το... το “κυπριακό”.
- Θα γίνει τέλος πάντων εκείνη η συναυλία ειρήνης στην πράσινη γραμμή;
- Σικέ αγώνας: Άσε μας ρε φίλε. Δαμέ ζιούμε μια ζωή σικέ τζιαι σου λαλείς μου για την μάππαν.
- Ο Σαλίχ βρίσκεται ακόμα στη φυλακή. Όϊ τα σπίθκια - φυλακές κ.λ.π. Φυλακές... με κάντζιελα.
- Ο Τζιων Γουέην στην Ανατολική Μεσόγειο: “Καλός Τούρκος νεκρός Τούρκος”, έγραφαν τα πανώ των νεοεθνικοφρόνων στην εκδήλωση για τον Κυπριωτισμό τον Απρίλη του ’94. Από το γνωστό “Καλός Ινδιάνος νεκρός Ινδιάνος”, των Αμερικάνων “αγωνιστών”. Θωρούν πολλά καουμπόϋκα, φαίνεται, οι φίλοι του Καραμπελιά στη Λευκωσία.
- Conroy: Κάποτε καλό ελληνικό έντυπο. Πέρσι βγήκε σε μια εθνικόφρονη έκδοση με διάφορα φολκλорικά (Κανάρης και μπουρλότα). Ανάμεσα σε άλλα μας πληροφόρησε ότι η Κυπριακή δημοκρατία είναι “ομοιογενώς ελληνική”. Καλά τόσα και τόσα σας είπαν οι εκ Λευκωσίας φίλοι σας, εκόλλησεν η γλώσσα τους να σας πουν ότι η Κυπριακή δημοκρατία είναι διακοινοτική πολιτεία; Εν ανάγκη να ακούεστε τζιαι άσχετοι εκτός από εθνικιστές;
- Ο Τουρκές, ο αρχηγός του Τουρκικού φασιστικού κόμματος των γκρίζων λύκων, είναι κυπριακής καταγωγής, λέγεται. Ο Γρίβας ο αρχηγός της Χ ήταν επίσης κυπριακής καταγωγής. Φοβερόν α; Οι πιο γνωστοί φασίστες στην Ελλάδα και την Τουρκία ήταν κυπριακής καταγωγής... Ο Φράνκεσταϊν της Ανατολικής Μεσογείου.
- Γράφει ο τέως μαοϊκός και νυν εθνικόφρων “αγωνιστής” της γλωσσικής καθαρότητας: αρχίζει “αχρηστεύομε και πετάμε στα σκουπίδια χιλιάδες λέξεις με την κατηγορία ότι είναι αρχαίες ή παλιές και άρα άχρηστες και ανίκανες να προσφέρουν στην σύγχρονη ατομική τεχνολογική αποχή. Η χρησιμότητα τέτοιων λέξεων θεωρείτε ως ασύστολος νεολογισμός και γλωσσική νεκρανάσταση, ανεπίτρεπτοι στην κοινή νεοελληνική μας γλώσσα”. (Εφ. Φιλελεύθερος, Μάης 1994). Μάλιστα. Είναι έξω φρενών το άτομο γιατί εν χρησιμοποιούμεν την καθαρεύουσα. Ο ίδιος όμως και οι “εθνικές επιτροπές” στις οποίες συμμετέχουν οι νεοεθνικόφρονες ενοχλούντο ιδιαίτερα με την κυπριακή γλώσσα (“το ιδίωμα” όπως το αποκαλούν) και θέλουν να την εξαφανίσουν γιατί είναι “απολίθωμα”, είναι “παλιά” δεν μπορεί, λέει, να εκφράσει τους “νέους όρους” όπως και η “κοινή” (η αθηναϊκή δηλαδή). Και όχι μόνο πολεμούν τη μητρική τους γλώσσα / διάλεκτο αλλά και επιμένουν να γίνουν νόμοι να την απαγορεύσουν στο δημόσιο λόγο,

να αλλάξουν τα ονόματα των χωρκών / τοπωνυμίων κ.λ.π. Υποκρισία; Αδυναμία κατανόησης; Ή απλή δίψα για εξουσία;

- Το άρθρο καταλήγει με γνώριμους ήχους: “Πρέπει να κηρύξουμε συναγερμό και κατάσταση γλωσσικής πολιορκίας, ολοκληρωτικό και ανειρήνευτο πόλεμο, γενική επιστράτευση ενάντια σε κάθε γλωσσική εισβολή... Είναι η ώρα της εθνικής επανάστασης”. Εμπρός. Ζήτω η 21 Απριλίου...
- Εμπρός λοιπόν. Να απαγορευτεί στους Κυπρίους να μιλούν. Να συλληφθούν όλοι οι γέροι. Να περάσουν τα παιδιά από εθνικά εκπαιδευτήρια για να μάθουν καλαμαρίστικη προφορά. Όποιος λαλεί “τζιαι”. Εθνική επιστράτευση.
- Απίστευτος ο δήμος Λεμεσού. Μα που εξαναγκάστηκε σιόρ να κλαδεύουν τα δεντρά σε γεωμετρικά σχήματα με προτίμηση στα τετράγωνα;
- Τζιαι ύστερα λαλούν σου... Σκέφτου τι μπορείς να κάμεις για την πόλη σου. Επιτροπές αυτοάμυνας της φυσικής εξέλιξης των κλώνων... “Οι κλώνοι ανήκουν στα δέντρα τους”...
- Κυκλοφοράτε με φωτογραφική. Για να μας μείνει τζιαι καμιά φωτογραφία της πόλης όπως την ηξέραμεν.
- Ρε! Αντραπείτε τζιαι λλίον σιόρ... Πότε εν να αλλάξετε τζείνον τον νόμον για την ομοφυλοφιλιάν; Ποιος φοάται ποιον τέλος πάντων;

Χρειάζεται Τούρκικη Μετάφραση, Χρειάζεται Αγγλική Μετάφραση, Τραίνο στην πόλη - Τεύχος 11, Δεκαετία 1990-1999, 1994, Λεμεσός

From:

<https://movementsarchive.org/> - Κυπριακό Κινηματικό Αρχείο
Cyprus Movements Archive
Kıbrıs Sosyal Hareket Arşivi

Permanent link:

https://movementsarchive.org/doku.php?id=el:magazines:traino:no_11:spondes

Last update: **2020/07/14 17:05**

