

Κείμενο Εισαγωγής από την Εκδήλωση/Συζήτηση 'Ένας χρόνος στους δρόμους' (Κείμενο Εισαγωγής)

Ιστορικό Σημείωμα

Αυτό το κείμενο διαβάστηκε στην εκδήλωση/συζήτηση 'Ένας χρόνος στους δρόμους' που διοργανώθηκε από την συντονιστική ομάδα [Ως Δαμέ](#), στη Λευκωσία στις 24 Ιουνίου του 2021. Το πιο κάτω κείμενο πρόκειται για πρόχειρη εκδοχή της εισαγωγικής ομιλίας και μπορεί να μην αντικατοπτρίζει πλήρως την ομιλία όπως αυτή εκφωνήθηκε στην εκδήλωση.

Περιεχόμενο

Καλησπέρα, καλωσορίσετε τζιαι ευχαριστούμε που ήρτετε. Εκαλέσαμε τούτη την εκδήλωση σήμερα για να συζητήσουμε τες εμπειρίες μας μέσα στους αγώνες του τελευταίου χρόνου, μια συζήτηση που πολλοί τζιαι πολλές που μας είχαμεν την ανάγκη να γίνει ανοιχτά τζιαι δημόσια.

Συνήθως σε έτσι εκδηλώσεις υπάρχει μια παρουσίαση τζιαι μετά μια συζήτηση ή ερωτήσεις. Σήμερα θέλουμε να το κάμουμε λλλίο διαφορετικά, τζιαι εν σημαντικό να ακουστούν όσες παραπάνω φωνές γίνεται για το τι εβίωσαμε τζιαι τι εμάθαμε μέσα στους αγώνες τον τελευταίο χρόνο, αλλά τζιαι πώς βλέπουμε την κατάσταση να δημιουργείται τωρά τζιαι προς τα πού θωρούμε να πηγαίνει. Εννα κάμουμε μια σύντομη εισαγωγή τζιαι μετά εννα δώκουμε το λόγο σε όποιον ή όποια θέλει να μιλήσει, τζιαι εννα συντονίσουμε που δαμέ για να ξέρουμε που πάει το μικρόφωνο τζιαι ποια έσσει σειρά. Δείχνουμε σεβασμό στα άτομα που μιλούν ακόμα τζιαι αν διαφωνούμε, τζιαι προσπαθούμε να μεν μακρυγορούμε για να υπάρχει χρόνος να ακουστούν πολλές απόψεις.

Ως Δαμέ ήταν το όνομα του συντονιστικού των οκτώ ομάδων [ονόματα ομάδων] που εδημιουργήθηκε με το κάλεσμα σε πορεία στες 13 φλεβάρη ενάντια στον αυταρχισμό τζιαι τη διαφθορά, με αφορμή τα σκληρά κατασταλτικά μέτρα για την πανδημία. Ως Δαμέ όμως έγινε τζιαι μια κωδικοποίηση πολλών τζιαι πολύμορφων αγώνων που εσυνδέθηκαν μέσα σε τούτες τες διαδηλώσεις: ζητήματα όπως το έμφυλο τζιαι οι φεμινιστικές διεκδικήσεις, η οικολογία, ο αντιρατσισμός, η ελευθερία της έκφρασης κτλ.

Το Ως Δαμέ εν εμφανίστηκε ξαφνικά, αλλά αποτελεί προϊόν προηγούμενων αγώνων τζιαι χρόνιων προσπαθειών του ανταγωνιστικού κινήματος. Για να μεν το πάρουμε πολλά πίσω, το νήμα του Ως Δαμέ μπορούμε να πούμε πως ξεκινά με το άνοιγμα της Λήδρας στες 29 του Φλεβάρη του 2020 μετά το προκλητικό κλείσιμο των οδοφραγμάτων, δηλαδή τον πρώτο αγώνα εν μέσω πανδημίας. Ο αγώνας τούτος ηττήθηκε λόγω του σαρωτικού κύματος του πρώτου lockdown. Ο κρατικά τζιαι μιντιακά γιγαντωμένος φόβος για τον ιό τζιαι τα σκληρά, αυταρχικά μέτρα επάγωσαν τες αντιδράσεις για το κλείσιμο των οδοφραγμάτων, αλλά τζιαι για μια στιγμή εφάνηκε να παγώνουν τους ταξικούς τζιαι κοινωνικούς αγώνες ευρύτερα.

Τούτη η παγωμάρα έσπασε με τες αντιρατσιστικές διαδηλώσεις του Μάη τζιαι του Ιούνη του 2020 σε Λευκωσία τζιαι Λεμεσό, με αφορμή τη συνεχιζόμενη φυλάκιση αιτητών ασύλου στην Πουρνάρα, όπου

με πρόφαση περιστατικά ψώρας η περιοχή κηρύχτηκε μολυσμένη, ενώ οι υπόλοιποι περιορισμοί είχαν αρθεί. Σε τούτες τες διαδηλώσεις, εν μέσω απαγόρευσης συναθροίσεων, ήρταν τζαι οι πρώτες διώξεις συντρόφων οι οποίοι ακόμα βουρούν στα δικαστήρια. Στην αντιρατσιστική πορεία στη Λευκωσία, τέλη Μάη του 2020 είδαμε μια πρώτη ένδειξη της αποφασιστικότητας ενάντια στον αυταρχισμό τζαι των όσων εννα ακολουθούσαν με το ως δαμέ: ενώ οι μπάτσοι ενημέρωσαν τη διοργάνωση τζαι τον κόσμο ότι η πορεία εν απαγορευμένη τζαι εννα ξεκινήσουν να διούν εξώδικα, εν αποχώρησε κανένας. Η πορεία έγινε κανονικά όπως τζαι η πορεία στη Λεμεσό για την οποία διώκεται ένας σύντροφος.

Το φθινόπωρο ακολούθησαν οι διαδηλώσεις ενάντια στη διαφθορά μετά τες αποκαλύψεις του Al Jazeera, οι οποίες όμως παρά την αρχική μαζικότητα εξεφουσκώσαν γλήορα. Ο προάγγελος των πορειών του Ως Δαμέ τζαι της 13 Φλεβάρη ήταν η διαδήλωση στες 28 Νιόβρη, μετά την ρητή, πλέον, απαγόρευση διαδηλώσεων. Η αντιφασιστική πρωτοβουλία ενάντια στον κρατικό αυταρχισμό εκάλεσε πορεία για την υγεία τζαι την ελευθερία, ξεκινώντας που την πλατεία Ελευθερίας. Ένας στρατός αστυνομίας απέκλεισε την πλατεία, ο Αίαντας έκαμε την πρώτη του εμφάνιση στη Λευκωσία, τζαι οι λλλίοι διαδηλωτές που εκαταφέραν να συναχτούν εσπάσαν για πρώτη φορά την απαγόρευση λλία στενά πιο κάτω που την τρομοεπιχείριση διαδηλώνοντας στο κέντρο της πόλης.

Τα συνεχιζόμενα αυταρχικά μέτρα οδηγήσαν στη δημιουργία του συντονιστικού τζαι τες κινητοποιήσεις του Ως Δαμέ τους τελευταίους μήνες, ιδιαίτερα μεταξύ Φλεβάρη τζαι Απρίλη 2021. Ούτε η πρωτοφανής καταστολή που αντιμετωπίσαμε στες 13/2, σε μια κίνηση μαζικής πολιτικής ανυπακοής ενάντια στην απαγόρευση διαδηλώσεων, ήταν αρκετή για να σταματήσουμε τζαι είδαμεν το μιαν εφτομάδα μετά στες 20/2, με 10,000 κόσμο στους δρόμους της Λευκωσίας. Οι κινητοποιήσεις εσυνεχίσαν με αλλο θκυο πορείες τον Μάρτη τζαι τον Απρίλη, στες οποίες εμπήκαν νέα ζητήματα παράλληλα με το πλαίσιο της εναντίωσης στη διαφθορά τζαι τον αυταρχισμό. Η ζωντάνια των φεμινιστριών συντροφισσών τζαι οι φωνές της νέας γενιάς του δικοινοτικού κινήματος συγκεκριμένα εμπλουτίσαν τον αγώνα με τα δικά τους προτάγματα τζαι περιεχόμενα.

Μέσα σε τούτες τες πορείες εκφράστηκαν ο θυμός τζαι το δίκιο που μας έπνιε, όι μόνο για τα μέτρα για τον ιό, όι μόνο για τη διχοτόμηση αλλά για πολλά διαφορετικά ζητήματα τζαι ούλλα μαζί ταυτόχρονα. Θεωρούμε σημαντικό να βρούμε νεους τροπους εμπλοκης, εν εχουμε την μαγική φορμουλα αλλά θελούμε να γίνεται συζητηση ζυμωση. Η αδυναμία μας να εμπλέξουμε κόσμο μέσα στες δομές (ήταν τζαι το σκληρό lockdown ένας σημαντικός παράγοντας) αλλά τζαι η δυσκολία που αντιμετωπίζουμεν στο να αναπαραχθεί η ριζοσπαστική πολιτική όπως την αντιλαμβανούμαστε ένεν κατ' ανάγκη λόγοι ανησυχίας. Με το ως δαμέ είδαμε να αναδύονται νέοι τρόποι να κάμνουμε πολιτική, τζαι θεωρούμε σημαντικό να μοιραστούμε τες εμπειρίες μας σήμερα για να δούμε πώς τους παίρνουμε ένα βήμα παρακάτω τζαι πώς μαθαίνουμε που τες επιτυχίες τζαι τα λάθη μας.

Τούντο εβέντ εν μια ευκαιρία πλάτυνσης του διαλόγου τζαι εν θέλουμε οι ομάδες του συντονιστικού να έχουν πρωταγωνιστικό ρόλο (υπάρχουν έντυπα κτλ για όσους/ες ενδιαφέρονται). Προτείνουμε να αφιερώσουμε την πρώτην ώρα της εκδήλωσης για τα όσα εζήσαμε τον τελευταίο χρόνο, τζαι μετά να μιλήσουμε για το πολιτικό πεδίο όπως διαμορφώνεται σήμερα, με το υποτιθέμενο τέλος της πανδημίας τζαι την επιστροφή σε κάποια «κανονικότητα» αλλά τζαι με τες πολιτικές ανακατατάξεις που βλέπουμε σε κομματικό, κοινωνικό τζαι κινηματικό επίπεδο.

[Χρειάζεται Αγγλική Μετάφραση](#), [Χρειάζεται Τούρκικη Μετάφραση](#), [Άλλο Υλικό](#), [Ως Δαμέ \(Ομάδα\)](#), [Πορείες 'Ως Δάμε'](#), [Δεκαετία 2020-2029](#), [2021](#), [Λευκωσία \(νότια\)](#)

From:

<https://movementsarchive.org/> - Κυπριακό Κινηματικό Αρχείο

Cyprus Movements Archive

Kıbrıs Sosyal Hareket Arşivi

Permanent link:

<https://movementsarchive.org/doku.php?id=el:other:osdame:1yearinstreets&rev=1624619011>

Last update: 2021/06/25 11:03

