

ΟΛΙ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΑΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Η αποφαση της Συνελευσης στη Λευκωσια και το αγωνιστικο κλιμα των Συνελευσεων στη Λαρνακα και τη λεμεσο δεν αφησε καμια αμφιβολια για την αισιοδοσια των εργατων ενδυσης να γίνεται. Αυτη η αποφασιστικητα ειναι απολυτα δικαιολογημενη: ο αγωνας τους ειναι δικαιοις και μπορει να κερδηθει.

Οι εργοδοτες ενδυσης δεν μπορουν ν' αντεξουν αλλο και η "υποστηριξη" των αλλων εργοδοτων αποδεικτηκε φαρσα. Ειναι σημαντικο να δοθει ένα γερο κτυπημα στους εργοδοτες σημερα, γιατι απο την εκβαση του αγωνα της ενδυσης θα εξαρτηθει και η πολιτικη των εργοδοτων στους αλλους κλαδους στο αμεσο μελλον, η σταση τους στο θεμα της ΑΓΑ και αλλες εγκατικες κατακτησεις.

Η αποφαση -των συντεχνιων να αμφισβητησουν το χρος της αποφασης της Συνελευσης και να καλεσουν για φηφοφοριες στους τοπους δουλιας ειναι επικινδυνη κινηση για την απεργια: ηδη η κατ' αρχην αποφαση τους να δεκτουν -την προταση Μουσιουττα ηταν αδικαιολογητη και αναποφευ κτα δημιουργησε κινδυνο διασπασης του αγωνα. Η ιδα φηφοφορια και το καλεσμα για αποδοχη της προτασης επιτελνει αυτο του κινδυνο.

Οι εργατες πρεπει να προστατεψουν τον αγωνα τους απο τη διασπαση. Ψυχραιμα πρεπει να δωσουν την απαντηση τους και μεσα απο την νεα φηφοφορια. Η προταση Μουσιουττα πρεπει να απορριφτει και οι οι Συντεχνιες να πειστουν να αναλαβουν το βαρος του αγωνα.

Η δουλια των συντεχνιων -σημερα ειναι η οργανωση της απεργιας, η εξασφαλιση της συμπαραστασης των αλλων κλαδων, η δημιουργια απεργιακων ταμειων, η προετοιμασια για 24ωρη Γενικη Απεργια.

Η εμφανιση της διαφωνιας αναμεσα στους συντεχνιακους ηγετες και τους εργατες ενδυσης μονο τους εργοδοτες μπορει να ωφελησει. Ι.φεπει αφεσα να παρτει η τελικη αποφαση και να ξαναχτειστει το αριαγες μετωπο που θα μπορεσει να γίνεται τους εργοδοτες.

- Ολι στην προταση Μουσιουττα.
- Αμεσο καλεσμα Γιανσυνδικαλιστικης συσκεψης.
- 24ωρη Γενικη Απεργια.