

Εξ Ήπαρχης

Μηνιαίο βήμα ανάλυσης,
κριτικής και διαλόγου

Νοέμβριος 2001 Τεύχος 280 Τιμή £3.00

Οι γυναίκες
του κόσμου
ενάντια στον
πόλεμο

Απολογισμός
του τρόμου

Μια νέα Γιάλτα
γεννιέται

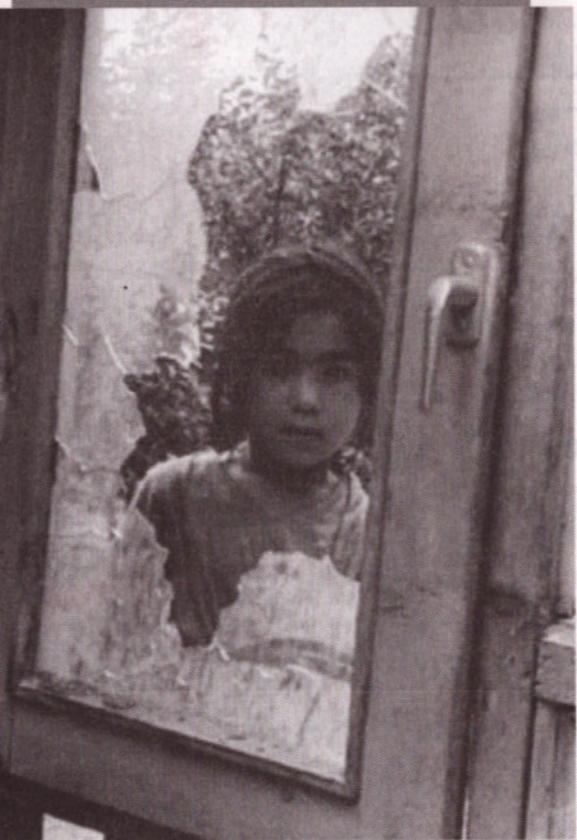
Η Κύπρος
χρειάζεται
αντιπολεμικό
κίνημα

Μεταξύ Δύσης
και Ανατολής

Στο ταξίδι του
Θανάτου



Μα ακόμα
να σάρεις συνδρομή
στο έξι ωσταρχεν;
Ε...βούρα!



Να λοιπόν που η νέα τάξη πραγμάτων δεν είναι απλώς μια νέα αταξία αλλά ένα νέο χάος, μέσα στο οποίο η ανθρωπότητα αισθάνεται ανασφαλής όσο ποτέ άλλοτε στην Ιστορία της. Ενα κύμα ιδιωτικής και κρατικής παραφροσύνης καλύπτει τον πλανήτη. Οι οποιεσδήποτε σταθερές στην ανθρώπινη συμπεριφορά είναι υπό αμφισβήτηση. Το βασανιστικό ερώτημα, σε ποιο κόσμο φέρνουμε τα παιδιά μας, μαστιγώνει αμείλικτα τον ανθρώπινο νου. Ο πλανήτης φαίνεται να οδηγείται στην βαρβαρότητα όσο ποτέ άλλοτε. Μέσα σ' αυτές τις συνθήκες ξαναγίνεται δραματικά σαφές ότι το πλαίσιο ενός οποιουδήποτε πολιτικού προβληματισμού μπορεί να έχει νόημα μόνο αν εντάσσεται σ' ένα πλανητικό πλαίσιο. Κι' αν μέσα στα ζητούμενα είναι και η ελπίδα ο δρόμος της αναζήτησης δεν μπορεί παρά να είναι διεθνής.

Θα προσέξατε ότι ο πολιτικός λόγος των ηγετών μας σ' αυτές τις μαύρες μέρες, δεν είναι μόνο επαναληπτικός και αμήχανος αλλά και απόμακρος και άσχετος προς τα διεθνώς δρώμενα. Κι αυτά βέβαια δεν αφορούν μόνο τους ηγέτες μας αλλά σύγουρα και τον καθένα μας πλην μερικών λαμπτρών εξαιρέσεων. Όμως όλα τα προβλήματα, του Κυπριακού συμπεριλαμβανομένου, χρήζουν επαναξιολόγησης αν όχι κι' επαναδιατύπωσης, μέσα στο καινούριο, ζοφερό και ρευστό περιβάλλον.

Στο περιοδικό Εξ Υπαρχής δεν καταφέραμε ίσως πολλά πράγματα. Καταφέραμε οπωσδήποτε πολύ λιγότερα απ' όσα ελπίσαμε. Πολλές φορές δεν καταφέραμε να βγούμε πάνω από τη μιζέρια του κυπριακού χωριού γιατί απλούστατα και εμείς συγχωριανοί είμαστε. Όμως το Εξ Υπαρχής υπάρχει και είναι εδώ. Τολμώ μάλιστα να πω, ότι αυτή τη στιγμή αναδεικνύεται ίσως ως ο πιο κατάλληλος χώρος για να συγκεντρώσουμε τους προβληματισμούς μας, όσοι ακόμα μπορούμε να σκεφτούμε σ' αυτή την κουτσουρεμένη χώρα, και να φιλοδοξήσουμε κιόλας την κατάθεση νέων προτάσεων και ενδεχομένων νέων δράσεων. Κατά κάποιο τρόπο εκεί που δυσκολευόμασταν να βρούμε το δρόμο ήλθε ο δρόμος και μας βρήκε.

K.A

ΕΞ ΥΠΑΡΧΗΣ περιεχόμενα



Ιστορίες Τρόμου
σελ.4



Δημοτικές εκλογές
σελ.34



Είναι οι γυναίκες
πιο ειρηνόφιλες;
σελ.51



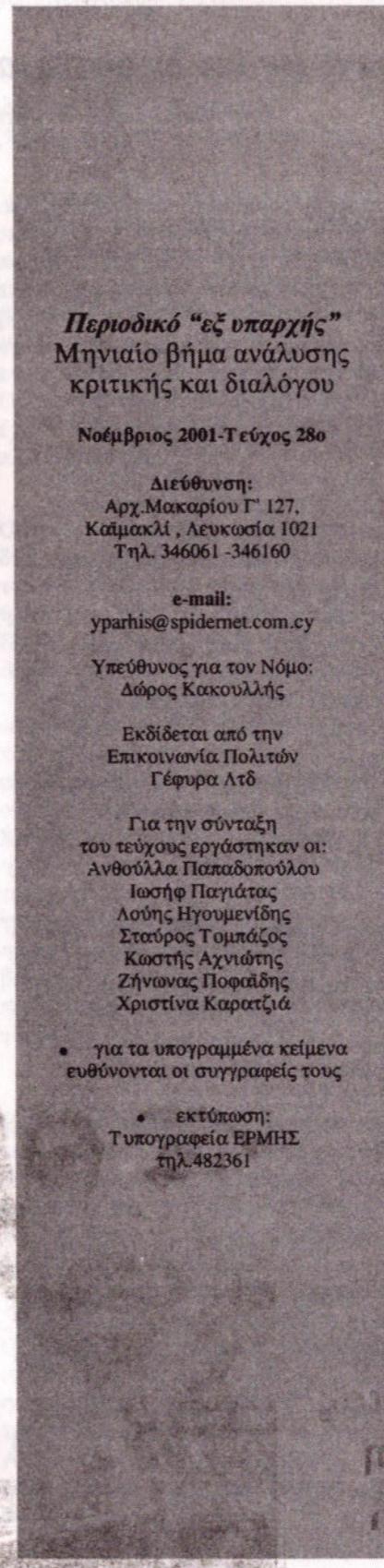
Οι γυναίκες του κόσμου
ενάντια στον πόλεμο
σελ.17



Το τελευταίο ταξίδι
σελ.40



Αναζητώντας
την άλλη
ανατολή
σελ.59



Περιοδικό "εξ υπαρχής"
Μηνιαίο βήμα ανάλυσης
κριτικής και διαλόγου

Νοέμβριος 2001-Τεύχος 28ο

Διεύθυνση:
Αρχ. Μακαρίου Γ' 127,
Καϊμακλί, Λευκωσία 1021
Τηλ. 346061 -346160

e-mail:
ypharis@spidernet.com.cy

Υπεύθυνος για τον Νόμο:
Δάφνος Κακούλλης

Εκδίδεται από την
Επικοινωνία Πολιτών
Γέφυρα Λτδ

Για την σύνταξη
των τεύχων εργάστηκαν οι:
Ανθούλλα Παπαδοπούλου
Ιωσήφ Παγιάτας
Λούης Ηγουμενίδης
Στεφόρος Τομπάζος
Κωστής Αχινάτης
Ζήνωνας Ποφάδης
Χριστίνα Καρατζιά

• για τα υπογραμμένα κείμενα
ευθύνονται οι συγγραφείς τους

• εκτύπωση:
Τυπογραφείο ΕΡΜΗΣ
τηλ.482361

- 4 Ο Μεγάλος ΕγκλεισμόςΝίκου Τριμικλινιώτη
- 8 Πολιτισμένος Κόσμος και ΤρομοκρατίαΝεοκλή Συλικιώτη
- 11 Ο Απολογισμός του ΤρόμουΛάρκου Λάρκου
- 12 Μια Νέα Γιάλτα γεννιέταιΧρήστου Βλάχου
- 14 Bin Laden ...με χιούμορ
- 17 Φάκελλος; Γυναίκες του κόσμου ενάντια στον πόλεμοVandana Shiva
- 18 Οι γυναίκες αντιστέκονται στον πόλεμοΣίσση Βωβού
- 21 Πολεμώντας την τρομοκρατία όλων των ειδών
- 32 Κάτω από τους Ισλαμιστές: φωτογραφικό ντοκουμέντο
- 34 Δημοτικές Εκλογές
- 38 Οι εκλογές δημοτικών & Χωρητικών αρχώνΛάζαρου Χριστοφίδη
- 42 Το τελευταίο ταξίδιΙωσήφ Παγιάτα
- 46 Εντός των τειχών
- 48 Η Κοινωνική Σύγκρουση του 1948Αντρέα Παναγιώτου
- 54 Είναι οι γυναίκες πιο ειρηνόφιλες από τους άνδρες;Μαρία-Χατζηπαύλου
- 57 Μεταξύ Δύσης και ΑνατολήΆδωνη Φλωρίδη
- 59 Αναζητώντας την άλλη ΑνατολήΣάββα Μενοίκου
- 62 Καφενείο: "Το γήρας ουκ έρχεται μόνον"Ελένη Φωτιάδη

Κίνηση Στήριξης Αλλοδαπών

και η «βάρβαρη», «απολίτιστη» Ανατολή, η «ευνομούμενη» Δύση και η «άνομη» Ανατολή, η «ορθολογιστική» Δύση και η «ανορθολογιστική» Ανατολή(7). Η ιδεολογία ή καλύτερα ο λόγος (discourse) αυτός, ο οποίος παραμορφώνει την Ανατολή συνοδεύοντας έτσι το αποκιοκρατικό εγχείρημα στον οικονομικό, πολιτικό, στρατιωτικό τομέα λειτουργεί ως νομιμοποιητικός μηχανισμός στις πολιτικές αυτές, ενώ στη μεταποιητική περίοδο παίρνει και ποικίλες μορφές πολιτιστικής υποτίμησης ή υπόσκαψης μέχρι και απόρριψης. Στη περίπτωση του Ισλάμ χρησιμοποιείται ανάλογα με τα συμφέροντα στη περιοχή, κυρίως στην Μέση Ανατολή και Εγγύς Ανατολή. Έτσι όπως δείχνει ο Edward Said(8) η «κάλυψη» του Ισλάμ γίνεται πάντα υπό το πρίσμα των οριενταλιστικών ιδεολογημάτων από την μια, όπως στο χαρακτηριστικό τίτλο του άρθρου του Bernard Lewis «οι ρίζες του Ισλαμικού μένουν» στο περιοδικό *The New Atlantic*(9). Με τον ίδιο τίτλο το περιοδικό *Time* αυτό το μήνα είχε πρωτοσέλιδη κάλυψη του θέματος. Από την άλλη υπάρχει μια αχαλίνωτη επιλεκτικότητα και ασυνέπεια για να ταιριάζει με το «πνεύμα» της εποχής ή για να είμαστε ίσως πιο κυνικοί με τα συγκεκριμένα συμφέροντα και τις πολιτικές που ακολουθούνται κατά καιρούς ή απέναντι σε συγκεκριμένα κινήματα και καθεστώτα. Έτσι οι «ηρωικοί» Mujahedin, τους οποίους οι ίδιοι οι Αμερικανοί οργάνωσαν, χρηματοδότησαν και εφοδίασαν με όπλα κατά της ΕΣΣΔ, θα μετατραπούν σε «φαινατικούς μουσουλμάνους και τρομοκράτες Taleban» σε λίγα χρόνια ή το Kosovo Liberation Army μέσα σε λίγες μέρες από αγωνιστές της ελευθερίας θα γίνει «τρομοκρατική οργάνωση».

Με αυτά τα δεδομένα λοιπόν βρισκόμαστε μπροστά σ' ένα ψευτοδίλημμα: Είμαστε με τους «Μουσουλμάνους τρομοκράτες» ή με τον «πολιτισμένο» (δυτικό) κόσμο;

Μπροστά στα νέα διλήμματα: Ο αγώνας για παγκόσμια ειρήνη και ο κοινωνικός αγώνας είναι αλληλένδετοι

Το μένος των Αμερικάνων και των NATΟϊκών τους υποτελών πρέπει να βρει αντίσταση. Δεν είναι τυχαίο που οι ΗΠΑ έκαναν ότι μπορούσαν για να αποτρέψουν την σύσταση του διεθνούς ποινικού δικαστηρίου: Εάν είχε ήδη συσταθεί το Διεθνές Δικαστήριο θα είχε δικαιοδοσία στο θέμα Bin Laden με αποτέλεσμα να μειωθεί η ευχέρεια των Αμερικανών να δρουν κατά το δοκούν και Αμερικανοί στρατιωτικοί αλλά και πολιτικοί τύπου Κίσινγκερ πιθανό να βρίσκονταν κατηγορούμενοι του Διεθνούς Ποινικού Δικαστηρίου.

Δεν τίθεται θέμα επιλογής ανάμεσα στους κρατικούς (ΗΠΑ, NATΟ, Ισραήλ) και τους παρακρατικούς τρομοκράτες (τους διαφόρους Χεσπούλλαχ και Μπιν Λάντεν), ή καλύτερα τους «Ράμπο και Μουλάδες» όπως ο Χρόνης Μίστιος τους ονόμασε. Ούτε πρόκειται για συγκρούσεις «πολιτισμών», θρησκειών ή «Ανατολής Vs Δύσης», ή με την «αριστερή στική» μορφή του «Ιμπεριαλισμός Vs Φασισμός». Αυτές οι απλουστεύσεις απλά παραμορφώνουν την ουσία της επιδρομικής πολιτικής των ΗΠΑ και των υποτελών τους που βρίσκονται έγκλειστες στη λογική της επιδρομικής πολιτικής τους για διαιώνιση της αυτοκρατορίας τους από την μια άλλα και όπως (εσφαλμένα) αντιλαμβάνονται την εξυπηρέτηση των περιφερειακών τους συμφερόντων.

Τελειώνω με ορισμένες σκέψεις για το αντιπολεμικό κίνημα που ογκούνται στο κόσμο. Η Κύπρος πρέπει να συμμετάσχει γιατί έχει τόσα να χάσει από την πόλωση που δημιουργείται στο κέντρο και τις καταστροφικές συνέπειες του αλλά και τόσα να κερδίσει από την επικράτηση της ειρήνης. Η Κυπριακή Αριστερά και το κίνημα ειρήνης πρέπει να ανολάβουν δράση ενάντια στο πόλεμο, στο νέο

μιλιταρισμό, στη χρήση του Κυπριακού εναερίου χώρου, αλλά και στην προσπάθεια επιβολής ενός νέου «τρομονδόμου» που, αν κρίνουμε από τις εμπειρίες της Βρετανίας και της Ελλάδας, το μόνο που θα πετυχαίνει είναι να φυλακίζει αθώους αφού απλά σκοπεύει στη διευκόλυνση της αστυνομίας καταπατώντας τα ανθρώπινα δικαιώματα και τις βασικές ελευθερίες. Αυτή είναι και η νέα αναπάντεχη πρόκληση για το «κοινωνικό Φόρουμ»..να συνδέσει το κοινωνικό αγώνα με τον αντιπολεμικό αγώνα για να ξεφύγουμε από τον εγκλεισμό της αδράνειας και της απάθειας στο τι συμβαίνει γύρω μας.

Δεν τίθεται θέμα επιλογής ανάμεσα στους κρατικούς (ΗΠΑ, NATΟ, Ισραήλ) και τους παρακρατικούς τρομοκράτες (τους διαφόρους Χεσπούλλαχ και Μπιν Λάντεν), ή καλύτερα τους «Ράμπο και Μουλάδες» όπως ο Χρόνης Μίστιος τους ονόμασε. Ούτε πρόκειται για συγκρούσεις «πολιτισμών», θρησκειών ή «Ανατολής Vs Δύσης», ή με την «αριστερή στική» μορφή του «Ιμπεριαλισμός Vs Φασισμός». Αυτές οι απλουστεύσεις απλά παραμορφώνουν την ουσία της επιδρομικής πολιτικής των ΗΠΑ και των υποτελών τους που βρίσκονται έγκλειστες στη λογική της επιδρομικής πολιτικής τους για διαιώνιση της αυτοκρατορίας τους από την μια άλλα και όπως (εσφαλμένα) αντιλαμβάνονται την εξυπηρέτηση των περιφερειακών τους συμφερόντων.

(1) Πρέπει να είμαστε προσεκτικοί στη χρήση των δρών αυτών, κι αυτό το λεω και σαν στοχείο αυτοκριτικής γιατί η χαλαρή χρήση της ιδέας του «παγκόσμιου καπιταλιστικού συστήματος» οδηγεί σε θεωρητικά και προπάντων πολιτικά αδιέξοδα, αλλά αυτό είναι άλλο μεγάλο θέμα. (2) Michael Stohl *Current Perspectives on International Terrorism*. (3) John Pilger *The Terrorists, Hidden Agendas*, Vintage. (4) Fukuyama, F. (1992) *The End of History and the Last Man*, Penguin, London. (5) Lewis, B. (1993) *Islam and Liberal Democracy*, *The Atlantic* 272, February 1, 1993. (6) Huntington, S. (1996) *The Clash of Civilizations*, Simon & Schuster, New York. (7) Said, E. (1978) *Orientalism*, Routledge and Keegan Paul, London. (8) Said, E. W. (1997) *Covering Islam, How the Media and the Experts Determine how we see the rest of the world*, Vintage, London.

(9) "The Roots of Muslim Rage", *The New Atlantic*, September

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η ένταση της ρατσιστικής επίθεσης ενάντια σε μουσουλμάνους και άτομα αραβικής καταγωγής αναδεικνύεται σε σημαντική για την Κύπρο παράπλευρη απώλεια από τον πόλεμο κατά της τρομοκρατίας.

Φτάνουν κοντά μας πληροφορίες για κατάρτιση καταλόγων και παρακολουθήσεις 'υπόπτων' που πολλές φορές στηρίζονται απλώς και μόνο στην αραβική καταγωγή και τη θρησκεία τους, ενώ οι 'επισκέψεις' που δέχονται από την ΚΥΠ τείνουν να γίνουν ρουτίνα. Έχουν πληθύνει οι περιπτώσεις αυτών που ανακόπτονται και ανακρίνονται μόνο και μόνο επειδή 'αραβοδείχνουν'.

Τα πιο τραγικά θύματα είναι οι αιτητές ασύλου, αφού τυχόν απέλαση στη χώρα προέλευσης πιθανόν να σημαίνει φυλάκιση και θάνατο. Πρόσφατα, δύο Ιρανοί αντικαθεστωτικοί αιτητές ασύλου φυλακίστηκαν και απειλήθηκαν με απέλαση, παρά την υπόδειξη από την Υπάτη Αρμοστεία των Ηνωμένων Εθνών για τους Πρόσφυγες για παραχώρηση άδειας παραμονής για ανθρωπιστικούς λόγους.

Έχουμε καταγγείλει πολλές φορές τη σκληρότητα με την οποία αντιμετωπίζει η Κυβέρνηση τους μετανάστες και αιτητές ασύλου. Αυτή τη φορά φαίνεται πως η Κυβέρνηση πιστεύει πως η τρομοκρατική επίθεση της 11ης Σεπτεμβρίου, η πολεμική επίθεση εναντίον των Αραβοδείχνων και η αντι-μουσουλμανική υστερία που ακολούθησε, προσφέρει πρόσφορο έδαφος για να σκληρύνει παραπέρα

τη στάση της, με τη δικαιολογία της λήψης 'αποτρεπτικών μέτρων' (Υπ. Δικαιούσης) και την αντιμετώπιση της αύξησης των αιτήσεων για πολιτικό άσυλο. (Υπ. Εσωτερικών).

Ο Υπ. Εσωτερικών υπερέβη εαυτόν όταν αποκάλεσε τους Αραβοδείχνους πρόσφυγες 'λαθρομετανάστες' από τους οποίους πρέπει να μας προστατέψει, τη στιγμή που εκατομμύρια Αραβοδείχνοι, αθώα θύματα του πολέμου, κινδυνεύουν με άμεσο θάνατο.

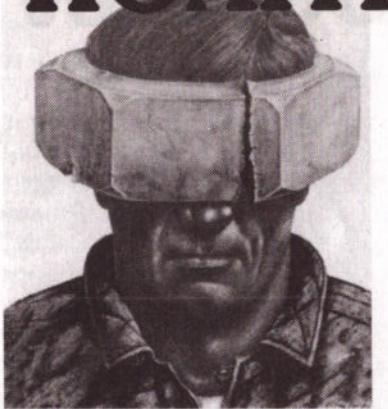
Η Κίνηση Στήριξης Αλλοδαπών, όπως και η συντριπτική πλειοψηφία του Κυπριακού λαού, καταδικάζει την τρομοκρατική επίθεση της 11ης Σεπτεμβρίου, που προκάλεσε το θάνατο χιλιάδων αθώων πολιτών, περιλαμβανομένων πολλών μεταναστών. Είμαστε όμως αντίθετοι, όπως και η πλειοψηφία του λαού, με τον πόλεμο ενάντια στο Αραβοδείχνων, με την κρατική τρομοκρατία των ΗΠΑ και των συμμάχων τους και με τη φτώχεια και την εξαθλίωση στην οποία έχει καταδικάσει τον 'τρίτο κόσμο' η 'νέα τάξη πραγμάτων', εκτρέφοντας και υποθάλποντας έτσι την τρομοκρατία.

Είμαστε, τέλος, αντίθετοι με την εκμετάλλευση της κατάστασης για να θυματοποιηθούν οι μετανάστες και οι αιτητές ασύλου. Αυτή τη φορά φαίνεται πως η Κυβέρνηση πιστεύει πως η τρομοκρατική επίθεση της 11ης Σεπτεμβρίου, η πολεμική επίθεση εναντίον των Αραβοδείχνων και η αντι-μουσουλμανική υστερία που ακολούθησε, προσφέρει πρόσφορο έδαφος για να σκληρύνει παραπέρα

Λευκωσία, 19 Οκτωβρίου, 2001
(διατάχθησε στην Εθνική Λαϊκή Κυβέρνηση)



"ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ" ΚΑΙ "ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ"



Του Νεοκλή Συλικιώτη

ΗΠΟΙΟΚΑΙΑ

Ακόμα μια φορά θέλουν να μας κάνουν να πιστέψουμε το παραμύθι του "ανθρωπιστικού" πολέμου, όπου μαζί με τις έξυπνες βόμβες ρίχνονται τρόφιμα και φάρμακα στον άμαχο πληθυσμό. Ο "ανθρωπιστικός" πόλεμος, που όπως στο Ιράκ και στη Γιούγκοσλαβία θύματα του είναι κύρια οι άμαχοι.

Η παγκόσμια "αντιτρομοκρατική" εκστρατεία στηρίχθηκε στο νέο δόγμα που διακήρυξε ο πλανητάρχης Τζώρτζ Μπους, "όποιος δεν είναι μαζί μας, είναι εναντίον μας". Το δόγμα με το οποίο η αμερικανική κυρίαρχη τάξη θα κρίνει, θα καταδίκασει και θα εκτελεί οποίο θεωρεί ύποπτο "τρομοκράτη" και θα προβαίνει σε αντίοινα κατά χωρών που θεωρεί ότι υποθάλπει τη τρομοκρατία.

Οι ΗΠΑ στηριγμένες σ' αυτό το δόγμα και το νόμο της άγριας δύσης, με αφορμή το βάρβαρο κτύπημα στη Νέα Υόρκη, κατάφεραν να συσπειρώσουν τον "πολιτισμένο κόσμο" σε μια συμμαχία ενάντια στην "τρομοκρατία" και τον Οσάμα Μπιν Λάντεν.

Καταπάτηση του διεθνούς δικαίου

Οι ΗΠΑ και οι σύμμαχοι τους παραβιάζουν κάθε αρχή του διεθνούς δικαίου και του καταστατικού χάρτη του ΟΗΕ. Βεβαίως δεν είναι η πρώτη φορά (βλ. Γιούγκοσλαβία) που οι ΗΠΑ και οι σύμμαχοι τους στο ΝΑΤΟ, ανέλαβαν το διεθνή νόμο στα χέρια τους στη βάση των δικών τους αποφάσεων και του νέου στρατηγικού δόγματος του Βορειοατλαντικού Συμφώνου. Να επεμβαίνουν όπου κρίνουν ότι επηρέαζονται τα "ζωτικά" τους συμφέροντα.

Ο πόλεμος κατά του Αφγανιστάν και του Μπιν Λάντεν με βάση αναλύσεις και εκτιμήσεις Αμερικανών και Ευρωπαίων διεθνολόγων και νομικών στερείται κάθε νομιμότητας. Η διεθνής κοινότητα, ο πολιτισμένος κόσμος, έχει διαμορφώσει μια σαφή διαδικασία που εμπλέκει το διεθνή οργανισμό και τα διεθνή δικαστήρια. Για παράδειγμα το άρθρο 51 του Χάρτη του ΟΗΕ μιλά για αυτοδύναμη περίπτωση επίθεσης και δεν δίνει το δικαίωμα απάντησης εν λευκώ σε καμία χώρα. Επίσης καμία καταδίκαστη απόφαση ούτε και τα αποδεικτικά στοιχεία κατατέθηκαν. Δεν υπήρξε κανένα ένταλμα σύλληψης των τρομοκρατών ούτε ζητήθηκε η έκδοση από την κυβέρνηση της Καμπούλ στη βάση δικαστικών αποφάσεων.

Η βασική νομική αρχή ότι ο κατηγορούμενος είναι αθώος μέχρι να αποδειχθεί η ενοχή του πετάχτηκε στον κάλαθο των αρχήστων.

Ακόμα το Συμβούλιο Ασφαλείας του ΟΗΕ δεν αποφάσισε νομικά μέτρα εναντίον του Αφγανιστάν για μη συμμόρφωση (όπως έγινε στην υπόθεση Λόρκερπου) στις αποφάσεις του διεθνούς οργανισμού.

Ακολουθήθηκε ο νόμος της άγριας δύσης όπου ο σερίφης επικήρυξε τους εγκληματίες με την προκήρυξη "καταζητείται νεκρός ή ζωντανός".

Ο "πολιτισμένος κόσμος" κινητοποίησε τη μεγαλύτερη στρατιωτική μηχανή σε ένα πόλεμο κατά του εχθρού, της "τρομοκρατίας" και των τρομοκρατών, καταπατώντας κάθε αρχή δικαίου.

Συνειδητά οι όροι χρησιμοποιούνται σήμερα για να συσκοτίζουν τα πρόγματα. Να μην μπορεί να διακρίνει ο απλός άνθρωπος μια προβοκατόρικη τυχοδιωκτική ενέργεια από τους αγώνες των λαών για τα δίκαια και τα δικαιώματα τους.



Εάν δεν αντιμετωπιστούν αποτελεσματικά οι αιτίες που υποθάλπουν την τρομοκρατία αυτή δεν μπορεί να αντιμετωπιστεί αποτελεσματικά. Οι αιτίες είναι οι βαθιές ανισότητες που υπάρχουν στο κόσμο και συνεχώς διευρύνονται και η κρατική τρομοκρατία που ασκούν συνήθως οι "πολιτισμένες χώρες" ..

Ο εσωτερικός "εχθρός"

Παράλληλα έχει αρχίσει ένας άλλος πόλεμος, με θύματα τις ατομικές ελευθερίες και τα δημοκρατικά δικαιώματα.

Για να μπορούν η γειτονία των ΗΠΑ και των συμμάχων τους να διεξαγάγγονται το πόλεμο πρέπει να εξασφαλίσουν τα μετόπισθεν φιλάντορας τις φιλειρηνικές φωνές και καταστέλλοντας τις λαϊκές αντιδράσεις.

Με απόφαση της γησίας των ΗΠΑ, ετοιμάζονται "αντιτρομοκρατικοί" νόμοι. Στόχος να νομιμοποιηθεί ο παραπέρα περιορισμός των πολιτικών και ατομικών ελευθεριών.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Ε.) υιοθέτησε και ήδη τροχιοδρομεί την εφαρμογή του ευρω-τρομονόμου.

Η Ε.Ε. από την πρώτη στιγμή συντάχθηκε με τις ΗΠΑ στο "αντιτρομοκρατικό" πολεμικό δόγμα. Τώρα ενεργοποιούν ταυτόχρονα το δόγμα περί "εσωτερικού εχθρού". Στόχος να χειραγωγηθεί, να περιθωριοποιηθεί, να συκοφαντηθεί και να κατασταλεί ο "εσωτερικός εχθρός".

Έτσι οι αποφάσεις για επεμβάσεις και βομβαρδισμούς θα παίρνονται και θα εκτελούνται πιο εύκολα όντες αντιρρήσεων και ενοχλητικών φωνών.

Ηδη από τη Γένοβα έγινε σαφές ότι δύο δυναμώνει το κίνημα

αντίστασης στη νεοφιλελεύθερη παγκοσμιοποίηση και την ιμπεριαλιστική νέα τάξη πραγμάτων, τόσο ενισχύοντας οι κυρίαρχοι κύκλοι στις ΗΠΑ και στην Ε.Ε. τους μηχανισμούς καταστολής που περιορίζουν την δημοκρατία και τις ατομικές ελευθερίες. Τώρα τους ήρθε ανέλπιστα το δώρο από το δημιούργημα τους, τον Μπιν Λάντεν

με τους ιμπεριαλιστές πολεμοκάπηλους ή με τους αναχρονιστικούς τρομοκράτες" είναι ένα ψευδοδίλημα.

Η αριστερά, που εμπνέεται από την πολιτιστική ιδεολογία και πάντοτε πρωτοπορεί στο φιλειρηνικό κίνημα, δεν μπορεί να υιοθετήσει μια λογική προσαρμογή στα δίλημματα που δημιουργεί η νέα τάξη πραγμάτων. "Όχι μόνο δεν πρέπει, εάν θέλει να είναι πραγματική αριστερά, να προσαρμοστεί στην πολιτική των κυρίαρχων κύκλων μέσα στην Ε.Ε. και το ΝΑΤΟ, αλλά ούτε και να υιοθετήσει μια στάση ανοχής στον πόλεμο και την πολεμική υστερία της δήθεν αντιτρομοκρατικής συμμαχίας είναι επιτρεπτό.

Δυστυχώς στην Κύπρο, με ελάχιστες εξαιρέσεις, υπάρχει μια απίστευτη απάθεια και ανοχή απέναντι στην πολεμική υστερία και τον πόλεμο. Όχι μόνο μαζικές αντιπολεμικές κινητοποιήσεις δεν έγιναν, αλλά ακόμα ούτε και κάποιες καθιερωμένες πικετοφορίες ή άλλες εκδηλώσεις.

Είναι ευθύνη του κάθε αριστερού, του κάθε προοδευτικού ανθρώπου, και πρώτιστα των πολιτικών δυνάμεων. Ποινικοποιούνται οι διαφορετικές πολιτικές κινημάτων να αντιδράσουν στον πόλεμο. Να μεταφέρουν και στον τόπο μας το πνεύμα αντίστασης σε κάθε βαρβαρότητα, στον πόλεμο και την τρομοκρατία.

Ταυτόχρονα πρέπει να αποτρέψουμε τα σχέδια περιορισμού της δημοκρατίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των ατομικών ελευθεριών.

Τώρα είναι η ώρα να συγκροτηθεί ένα ανοικτό μαζικό αντιπολεμικό κίνημα.

Η πρόκληση βρίσκεται στα χέρια της αριστεράς.

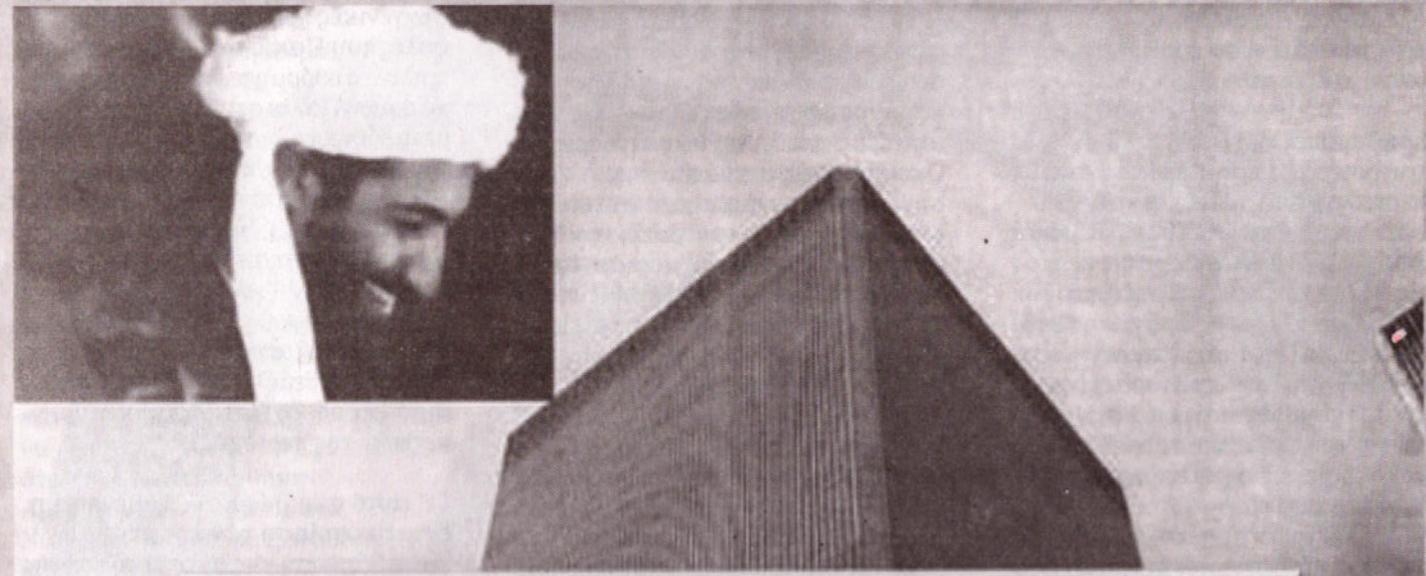
U



Οι σχεδόν καθημερινές πολύμορφες αντιπολεμικές διαδηλώσεις στην Αμερική και στην Ευρώπη δίδουν ένα ελπιδοφόρο μήνυμα. Το "δίλημμα "



Bin Laden



x building error



 This building has performed an illegal operation, and will be shut down

NAGASAKI
HIROSHIMA
VIRGINIA
VA
PA

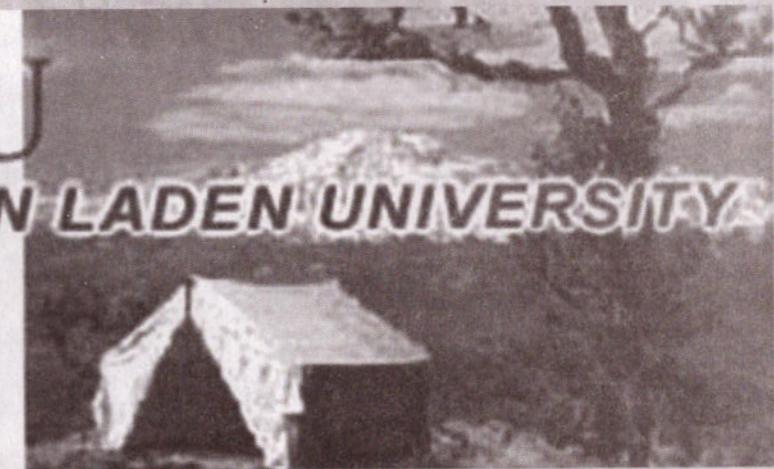
ME
ME XΙΛΟΥΜΟΡ
ME XΙΛΟΥΜΟΡ
MOOR



ΤΟ ΣΥΝΙΣΤΟΥΝ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΙ



OBLU
OSAMA BIN LADEN UNIVERSITY



NEW YORK CITY. 2006

rainbow festival

Η Κίνηση Στήριξης Αλλοδαπών (ΚΙΣΑ), με την ευκαιρία της Διεθνούς
Ημέρας
Ανεκτικότητας και Κατανόησης 16Νοεμβρίου,, διοργανώνει και φέτος
το
καθιερωμένο πια Φεστιβάλ Rainbow, το μοναδικό πολυ-πολιτισμικό
αντιρατσιστικό
γεγονός στην Κύπρο.

Το **rainbow festival** θα γίνει
την **Κυριακή, 11 Νοεμβρίου 2001**
στο **Δημοτικό Κήπο**, στη **Λευκωσία**
από τις 10 το πρωί μέχρι αργά το απόγευμα

Το πρόγραμμα του φετεινού Φεστιβάλ θα είναι ιδιαίτερα πλούσιο με:

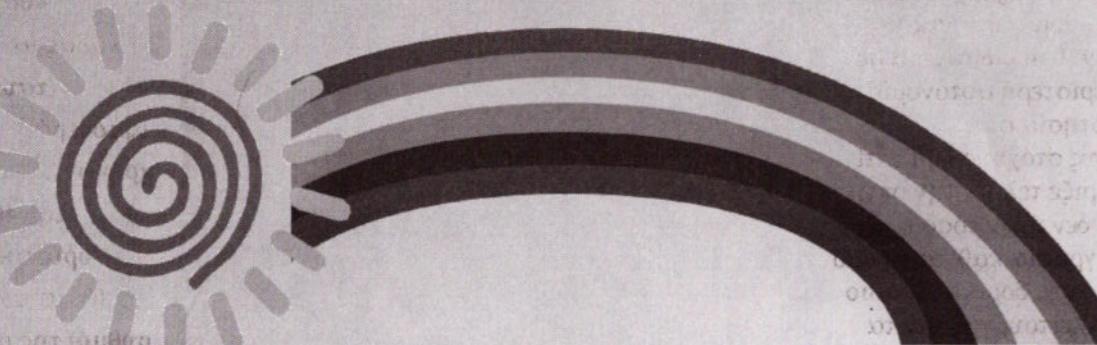
Μουσικά και Χορευτικά σχήματα

Ζωγραφική για παιδιά

Διαγωνισμός Graffiti
με θέμα τον αντιρατσισμό

Περίπτερα

Συζητήσεις



ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ



Οι γυναίκες αντιστέκονται στον πόλεμο

Σίσση Βαβού

Mα που ήρθαν τα γυναικεία δικαιώματα, μια φορά στην ιστορία, στο κέντρο του ενδιαφέροντος, να που τα κανάλια και άλλα ΜΜΕ ασχολούνται καθημερινά μ' αυτά, να ο θρήνος και ο κοπετός για τις κρυμμένες κάτω από τη μπούργκα Αφγανές. Για ποιο λόγο όμως;

Πάντως όχι από γνήσιο ενδιαφέρον

Ας πούμε ότι αυτό έγινε για δύο λόγους, ο εξής τρίτος αποκλείστηκε: Αποκλείστηκε το γνήσιο ενδιαφέρον για τις Αφγανές ειδικά και για τα γυναικεία δικαιώματα γενικότερα, αφού όλες οι εκκλήσεις γυναικών και φεμινιστριών χρόνια τώρα για τη βάρβαρη καταπίεση των Αφγανών γυναικών αλλά και την πιο χαριτωμένη καταπάτηση των δικαιωμάτων εμάς, των Δυτικών, έβρισκαν λίγο έως καθόλου χώρο στη δημόσια συζήτηση και στις σχετικές πολιτικές επιλογές των κυβερνήσεών μας αλλά και των διεθνών οργανισμών.

Οι άλλοι δύο λόγοι, που δεν αποκλείστηκαν, ήταν:

Ο πρώτος, να φανεί έντονα η αποκρουστικότητα του καθεστώτος των Ταλιμπάν, ώστε να γίνει πιο εύπεπτος ο πόλεμος. Πόλεμος όμως εναντίον τίνος; Μα του Αφγανικού λαού, αυτών των ομήρων των Ταλιμπάν, που ζουν μέσα στις στρατιωτικές επεμβάσεις και την καταπάτηση κάθε δικαιώματός τους εδώ και τουλάχιστον είκοσι χρόνια, με τη συμπεριφορή και "συμπαράστασή" της Δύσης στην ενίσχυση των πιο ακραίων φονταφενταλιστικών τάσεων με ό,τι αυτές συνεπάγονται.

Ο δεύτερος, μην τον ξεχνάμε ως αυτόν, για να "φτύνουμε τον κόφρο μας" εμείς οι Δυτικές γυναίκες, να σκεφτόμαστε πόσο προνομιούχες είμαστε συγκριτικά, και αναμφισβήτητα είμαστε, ώστε να μην ξητάμε και πολλά ακόμα, γιατί ... υπάρχουν και χειρότερα.

Διεθνείς αντιδράσεις φεμινιστριών

Οι γυναικείες και φεμινιστικές συλλογικότητες σε όλο τον κόσμο, όμως, που έχουν γνήσιο και όχι υποκριτικό και καιροσκοπικό ενδιαφέρον για τα δικαιώματα τόσο των Αφγανών γυναικών όσο και των υπολοίπων, αλλά και καταλαβαίνουν τι σημαίνει πόλεμος, δεν έπεσαν σ' αυτή την παγίδα.

Τρεις μέρες μετά την 11^η Σεπτεμβρίου, η **Επαναστατική Ένωση Γυναικών του Αφγανιστάν** έβγαλε ανακοίνωση (δημοσιεύτηκε ολόκληρη σε επόμενη στήλη) όπου, αφού κατακεραυνώνει τις ΗΠΑ και το καθεστώς των Ταλιμπάν, καλεί να μην τιμωρηθεί ο λαός τους με μια πολεμική επιχείρηση.

Το διεθνές Δίκτυο «**Γυναίκες στα Μαύρα**» ενάντια στον πόλεμο και το μιλταρισμό, που λειτουργεί στην Ευρώπη και την Αμερική με μεγαλύτερες και πιο δραστήριες οργανώσεις του στη Σερβία και στο Ισραήλ, οργάνωσε ήδη πολλές δραστηριότητες οι οποίες επαναλαμβάνονται σε διάφορες πόλεις του κόσμου, εκτός της συμμετοχής των ίδιων αυτών γυναικών στις κοινές αντιπολεμικές εκδηλώσεις. Το αρχικό πλαίσιο, που δημοσιεύθηκε στις 25/9 αλλά φαίνεται και από μετέπειτα δημοσιεύσεις πολλών συλλογικοτήτων ότι κυριαρχεί, είναι:

«Την επαύριο της τρομερής επίθεσης στη Νέα Υόρκη και την Ουάσιγκτον στις 11 Σεπτεμβρίου, καλούμε επειγόντως όλους αυτούς που έχουν την ευθύνη και την εξουσία, τις εθνικές μας κυβερνήσεις και τους διεθνείς οργανισμούς, να μην προχωρήσουν στον πόλεμο.

Οι καρδιές μας είναι μαζί μ' όσους έχασαν συγγενείς και φίλους και συμπάσχουμε με τους τραυματίες. Οι θύτες αυτής της βίας πρέπει να λογοδοτήσουν στη δικαιούση με βάση το διεθνές δίκαιο.

Αλλά πιστεύουμε ακράδαντα πως πρέπει να αντισταθούμε στην εκδίκηση και κάνονται έκκληση γι' αυτό. Ένας πόλεμος που θα γίνει από τις ΗΠΑ και τους συμμάχους τους θα προκαλέσει το θάνατο πολλών αθώων ανθρώπων, θα αποσταθεροποιήσει πολλές κυβερνήσεις και κοινωνίες και οι μακροπρόθεσμες επιπτώσεις στις σχέσεις μεταξύ χωρών και περιοχών του κόσμου θα είναι καταστροφικές.

Η τρομοκρατία δεν μπορεί να ηττηθεί με τέτοια μέσα. Πρέπει να αναρωτηθούμε γιατί τόσοι άνθρωποι σ' όλο τον κόσμο ένιωσαν ανάμικτα συναυτήματα για αυτό που συνέβη στις ΗΠΑ. Όταν η φτώχεια και η πείνα, η αδικία και η εκμετάλλευση είναι το βίωμα τόσων πολλών ανθρώπων και οι πολιτικές επιλογές των πλουσίων χωρών φαίνεται ότι συνεισφέρουν σ' αυτό, τότε η πραγματική αγωνία θα οδηγεί κάποτε σε απόγνωση και θα αποτελεί το καύσιμο της τρομοκρατίας.

Καλούμε όλες τις πολιτικές και στρατιωτικές αρχές, εθνικές και διεθνείς, να αποστούν από τέτοιες στρατηγικές πολέμου και να επικεντρώσουν τις προσπάθειές τους στην επιδίωξη στρατηγικών για μια παγκόσμια κοινωνία χωρίς αποκλεισμούς, με δικαιούση και ισότητα. Χωρίς αυτά, ποτέ δεν θα δούμε ειρήνη.

Με παρόμοια με την παραπάνω ανάλυση, και πρόταση, το **Ένωση Πρόσωπον Αριστερών Φεμινιστριών** (ελληνικό τμήμα) σε ανακοίνωσή του της 3/10/01, αναφέρει μεταξύ άλλων:

«Τονίζουμε επίσης, ότι η κατασκευή «ενόχων»

Taliban invite Hillary to visit Afghanistan



(χωρών, λαών, θρησκευτικών συνόλων), τροφοδοτεί την έξαρση ακραίων φονταμενταλισμών που επιδεινώνονται την ήδη εξαιρετικά δυσμενή θέση και κατάσταση των γυναικών, στις ισλαμικές κυρίως χώρες, ενώ παράλληλα στο όνομα της καταστολής της τρομοκρατίας δημιουργούνται προϋποθέσεις για την αφάρεση δημοκρατικών δικαιωμάτων, κατακήσεων και ελευθεριών στη Δύση και σε ολόκληρο τον κόσμο - όπου τα δικαιώματα και οι κατακήσεις των γυναικών είναι τα πιο ευάλωτα.

Τέλος πιστεύουμε ότι η χώρα μας και η Ευρωπαϊκή Ένωση πρέπει να προχωρήσουν σε οικονομικές και πολιτικές στρατηγικές που θα οδηγούν στην εξάλειψη των ανισοτήτων, της φτώχειας και της αδικίας - που αποτελούν τη βαθύτερη αιτία για ενέργειες όπως αυτή της 11^η Σεπτεμβρίου - με κατεύθυνση μια κοινωνία χωρίς αποκλεισμούς, με δικαιούση και ισότητα».

Επίσης στην Αθήνα ετοιμάζονται δημόσιες εκδηλώσεις γυναικών και φεμινιστριών κατά του πολέμου.

Στη Νέα Υόρκη, σε δημόσια διαδήλωση του δικτύου (Γυναίκες στα Μαύρα) στην περιοχή Συρακούσαι, στις 18/10, τραβήγληκε βίαια μία γυναίκα που μεταφέρθηκε στο αστυνομικό τμήμα με χειροπέδες και αφέθηκε ελεύθερη σύντομα. Η γυναίκα αυτή έγραψε μαζί με άλλες με κιμωλία στο πεζοδρόμιο «Πώς θα μαγειρέψουν οι Αφγανές χωρίς ηλεκτρισμό!» (το δίκτυο ηλεκτρισμού καταστράφηκε από τους βομβαρδισμούς), και λοιδωρίες για τα πακέτα τροφής των 50 γραμμαρίων, που επιπλέον για να τα πάρουν οι Αφγανές κινδυνεύουν να σκοτωθούν από τις πολυάριθμες (εκατομμύρια) νάρκες που αφήσαν οι Σοβιετικοί.

Αντίθετα, το δίκτυο «Φεμινιστική Πλειοψηφία» που εδρεύει στις ΗΠΑ και δραστηριοποιείται πολύ στην πολιτική στήριξη και αλληλεγγύη προς τις γυναίκες του Αφγανιστάν εδώ και χρόνια, σε ανακοίνωση



ΕΣΤΡΟΓΟ

υπογραμμένη από την πρόεδρό του Eleanor Smeal (πριν την έναρξη των πολεμικών επιχειρήσεων) δεν φαίνεται να αφίσταται από τις προθέσεις της κυβέρνησής τους και δεν διαμαρτύρεται για ενδεχόμενη (τότε) πολεμική επιχείρηση. Αφού καταγγέλλουν την κυβέρνησή τους για τη στήριξη που έχει δώσει στο παρελθόν στους Ταλιμπάν, λένε μεταξύ άλλων: «Οι Ταλιμπάν έχουν σε ομηρία τον Αφγανικό λαό. Ο Αφγανικός λαός δεν είναι ο εχθρός μας. Αφαιρώντας την εξουσία από τους Ταλιμπάν, οι ΗΠΑ και οι σύμμαχοί τους πρέπει να διασώσουν και να απέλευθερώσουν το λαό, ειδικά τις γυναίκες και τα παιδιά, που έχουν υποφέρει τόσο τρομερά κάτω από την κυριαρχία των Ταλιμπάν».

Η παραπάνω στάση μεταξύ των φεμινιστριών των ΗΠΑ δεν είναι μεμονωμένη, αλλά ούτε και κυριαρχη.

Οι Γυναίκες της «Παγκόσμιας Πορείας Γυναικών» εξέδωσαν επίσης ανακοίνωση στις 11/10 με ανάλυση και πολιτική πρόταση ανάλογη αυτής του «Φόρουμ» και των «ΓσΜ» τονίζοντας με μεγάλη έμφαση τα βάσανα της φτώχειας και της ψηφειαλιστικής λεηλασίας που υφίστανται οι λαοί πολλών χωρών.

Η καθηγήτρια Σουνέρα Τομπάνι που, μιλώντας στους φοιτητές της στον Καναδά δήλωσε ότι «Η εξωτερική πολιτική των ΗΠΑ είναι βουτηγμένη στο αίμα», ενώ καταχειροκροτήθηκε, στη συνέχεια έγινε αντικείμενο έντονου σχολιασμού από τα MME και δέχτηκε τόσες απειλές για τη ζωή της, που αναγκάστηκε να προσλάβει σωματοφύλακες.

Γιατί οι γυναίκες αντιστέκονται στον πόλεμο;

Υπάρχουν αντικρουόμενες απόψεις και προσεγγίσεις στο πλαίσιο του φεμινιστικού και γυναικείου κινήματος, για τους λόγους αντίστασης των γυναικών στον πόλεμο, όχι τον τρέχοντα, αλλά γενικώς. Γίνεται αυτό επειδή είναι πιο δεκτικές στα μηνύματα της αγάπης, της ζωής, επειδή φέρουν παιδιά στον κόσμο, όπως ισχυρίζονται κάποιες; Γίνεται επειδή επιλέγουν να θέσουν ως πολιτική προτεραιότητα τον αγώνα ενάντια στον εθνικισμό και τον πόλεμο, όπως λένε οι Γυναίκες στα Μαύρα; Ή μήτως γίνεται επειδή αποδέχονται το ρόλο που τους δίνει η κυριαρχη πατριαρχική κουλτούρα, όπι φέρουν και προάγουν τη ζωή, και άρα τη στηρίζουν ενάντια στον πόλεμο, πέφτοντας έτσι στα γρανάζια της «ανάθεσης» ρόλων από την πατριαρχία, και προδίδοντας το φεμινισμό;

Είναι οι γυναίκες που εισηγήσανται από τους άντρες, ή υιοθετούν την κυριαρχη λογική του «δικού τους» έθνους;

Όλα αυτά τα ερωτήματα μπαίνουν και ξαναμπαίνουν στη συζήτηση από την εποχή του Α' Παγκοσμίου Πολέμου, και έχουν γραφτεί άπειρες απόψεις και αναλύσεις σχετικά.

Καταλήγω ότι, όποια εμμηνεία και αν δίνουμε για τους λόγους για τους οποίους οι γυναίκες συμμετέχουν στο αντιτολεμικό κίνημα με βάση τις φεμινιστικές και γυναικείες συλλογικότητές τους, αυτό είναι ένα θετικό γεγονός. Φυσικά, ως φεμινίστριες, μπορούμε να αντιστέκόμαστε στον πόλεμο και παράλληλα να αναδεικνύμε τη γυναικεία εμπειρία και κατάσταση σε συνθήκες πολέμου, είτε μέσα από τις γυναικείες είτε μέσα από μικτές συλλογικότητες. Αυτό που δεν μπορούμε να κάνουμε, είτε ως γυναίκες είτε ως πολίτες, είναι να στεκόμαστε ουδέτερες.

ΣΟΥΤΗ ΛΕΠΤΟΨΟΥ ΦΟΥ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2002

Πολεμώντας την τρομοκρατία όλων των ειδών

Vandana Shiva

H

18^η Σεπτεμβρίου ήταν ημέρα αλληλεγγύης με τα θύματα της τρομοκρατικής επίθεσης της 11ης Σεπτεμβρίου στις ΗΠΑ. Μαζί με εκατομμύρια ανθρώπων, συμμετείχα στην τήρηση δύο λεπτών σιγής στις 10.30 το πρωί, γι' αυτούς και αυτές που έχασαν τη ζωή τους στην επίθεση στο Παγκόσμιο Κέντρο Εμπορίου και το Πεντάγωνο.

Σκεφτόμουνα όμως επίσης τα εκατομμύρια που είναι θύματα άλλων ενεργειών και άλλων μορφών βίας. Και ανανέωσα την απόφασή μου να αντισταθώ στη βία σε όλες της τις μορφές. Στις 10.30 της 18^{ης} Σεπτεμβρίου, ήμουν μαζί με τους Laxmi, Raibari και Suranam στο χωριό Jhodia Sahi του Κασιπούρ, στην περιοχή Ορίσα. Ο σύζυγος της Laxmi, ο Ghabi Jhodia, ήταν μεταξύ των 20 ντότιων (ανθρώπων των φυλών) που πρόσφατα πέθαναν από πείνα. Στο ίδιο χωριό πέθανε επίσης ο Subarna Jhodia.

Αργότερα, συναντήσαμε τη Singari στο χωριό Bilamal, που είχε χάσει το σύζυγό της Sadha, το μεγαλύτερο γιο της Surat και το μικρότερο Paila, καθώς και τη νύφη της Sulami.

Η συνειδητή άρνηση τροφής στους πεινασμένους βρίσκεται στον πυρήνα των προγραμμάτων Δομικής Αναδιάρθρωσης της Παγκόσμιας Τράπεζας. Η διάλυση του Δημόσιου Συστήματος Διανομής (ΔΣΔ) αποτελούσε όρο της Παγκόσμιας Τράπεζας. Δικαιολογήθηκε με το επιχείρημα της μείωσης των εξόδων. Άλλα ο προϋπολογισμός επιδοτήσεων τροφής εκτινάχθηκε από 2.800 Rs.crones (είδος νομίσματος) σε 14.000 Rs.crones το 2001. Περισσότερο χρήμα ξοδεύεται για την αποθήκευση σπόρων επειδή η Τράπεζα ήθελε να σταματήσουν οι επιδοτήσεις των τροφίμων.

Αυτό οδήγησε στην αύξηση των τιμών των τροφίμων, τη μείωση της αγοράς από το ΔΣΔ και τη δημιουργία αποθεμάτων. Η ασφάλεια της τροφής της χώρας, καταρρέει.

Η πείνα στις περιοχές Μαχαράστρα, Ρατζασθάν και Ορίσα είναι συμπτώματα της κατάρρευσης των συστημάτων μας για την τροφή. Το Κασιπούρ είναι προικισμένο από τη φύση με πλούτο. Η πείνα είναι το αποτέλεσμα κυμάτων βίας ενάντια στη φύση και τις κοινωνίες των φυλών, της οικολογικής λεηλασίας των πλουτοπαραγωγών πηγών της περιοχής, της διάλυσης του συστήματος ασφάλειας τροφής λόγω των πολιτικών



Ανακοίνωση της RAWA (Revolutionary Association of Women of Afghanistan Επαναστατικής Ένωσης Γυναικών του Αφγανιστάν), φεμινιστικής οργανωσης, (εδρευει στο Πακισταν), μόνης μέχρι τώρα αντιπολίτευσης στο καθεστώς των Ταλεμπάν.

14 Σεπτεμβρίου 2001

οικονομικής μεταρρύθμισης αλλά επίσης το αποτέλεσμα της κλιματολογικής αλλαγής που έχει επιφέρει καταστροφή σε σοδειές. Πριν από είκοσι χρόνια, η βιομηχανία πολτού και χαρτιού βίασε τα δάση του Κασιπούρ. Σήμερα, τα φυτά μένουν γυμνά και τα εργοστάσια χαρτιού φέρουν ευκαλύπτους από τη γειτονική Άνδρα Πράδες.

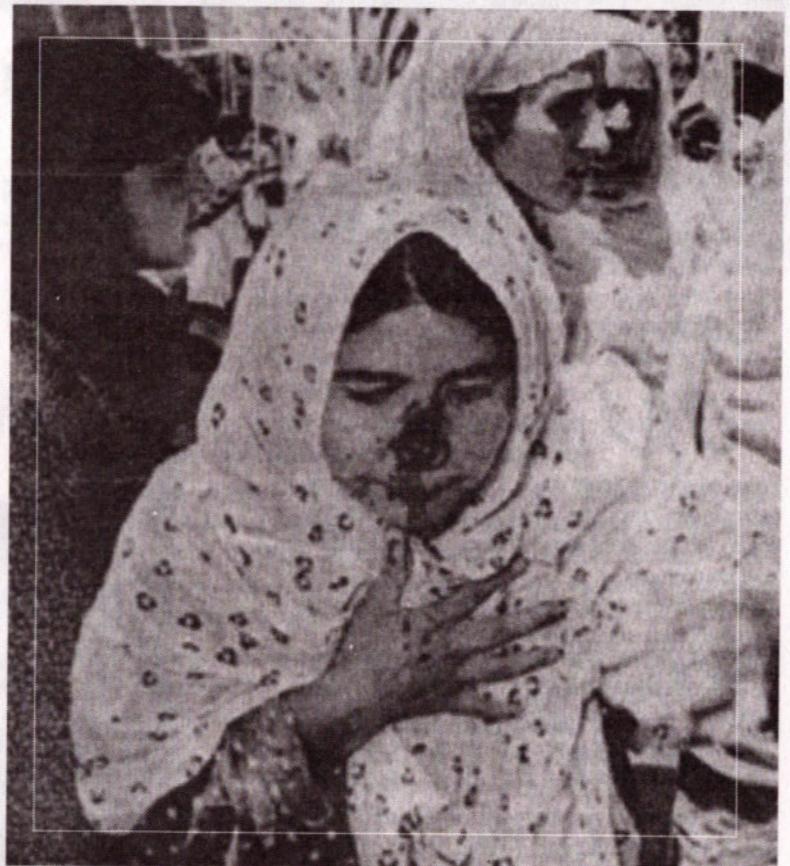
Τώρα, οι γιγάντιες εταιρίες εξόρυξης η Hydro της Νορβηγίας, η Alcan του Καναδά, η Indico, Balco/Sterlite της Ινδίας έχουν εξαπολύσει ένα νέο κύμα τρόμου. Επωφθαλμούν το βωξίτη στους μαγευτικούς λόφους του Κασιπούρ, που θα χρησιμοποιηθεί για την παραγωγή αλουμινίου για τα κοντάκια της Κόκα Κόλα και την κατασκευή μαχητικών αεροπλάνων.

Φανταστείτε ότι κάθε βουνό είναι ένα Παγκόσμιο Κέντρο Εμπορίου, που χτίζοταν από τη φύση για εκατομμύρια χρόνια. Σκεφτείτε πόσες πολλές τραγωδίες μεγαλύτερες απ' αυτήν που συνέβη στις 11 Σεπτεμβρίου συμβαίνουν ώστε να υπάρχουν τα υλικά για την ακόρεστη βιομηχανία και τις αγορές. Οι εταιρίες αλουμινίου θέλουν τις περιοχές των φυλών του Κασιπούρ. Άλλα οι ντόπιοι αρνούνται να φύγουν. Υπερασπίζονται την περιοχή τους και τη γη με ένα μη-βίαιο κίνημα. Αυτή η εξαναγκαστική κατανομή των πλουτοπαραγωγικών πόρων που αποσπώνται από τους ανθρώπους είναι επίσης μια μορφή τρομοκρατίας, είναι η τρομοκρατία των εταιριών.

Πενήντα εκατομμύρια από τους ανθρώπους που ανήρουν στις φυλές εκδιώχθηκαν από τα σπίτια τους με τις πλημμύρες που δημιούργησαν τα φράγματα τα σαράντα τελευταία χρόνια, και αυτοί είναι επίσης θύματα της τρομοκρατίας, ήρθαν αντιμέτωποι με τον τεχνολογικό τρόμο και την καταστροφική ανάπτυξη. Για τους 30.000 ανθρώπους που πέθαναν στον υπερχυκλώνα της Ορίσα και τα εκατομμύρια που θα πεθάνουν όταν η πλημμύρα, η ξηρασία και οι κυκλώνες γίνουν πιο άγρια λόγω των κλιματολογικών αλλαγών και της μόλυνσης από τα ορυκτά και άνθρακα, ο πρόσεδρος των ΗΠΑ Μπους είναι ένας οικολογικός τρομοκράτης γιατί αρνείται να υπογράψει το πρωτόκολο του Κυότο.

Η Παγκόσμια Οργάνωση Εμπορίου (WTO) ονομάστηκε Παγκόσμια Τρομοκρατική Οργάνωση (σύμφωνα με τα λατινικά αρχικά της) από τους πολίτες στο Σιάτλ, επειδή οι κυβερνήτες αρνήθηκαν σε εκατομμύρια το δικαίωμα στη ζωή και την ευημερία.

Η τρομοκρατία μπορεί να αναχαιτισθεί μόνο με την κυρτούρα της ειρήνης, της δημοκρατίας και της ασφάλειας των ανθρώπων. Είναι λάθος να ορίζεται η κατάσταση μετά την 11^η Σεπτεμβρίου ως πόλεμος μεταξύ



του «πολιτισμού και της βαρβαρότητας» ή της «δημοκρατίας και της τρομοκρατίας».

Είναι ένας πόλεμος μεταξύ δύο μορφών τρομοκρατίας, ένας καθόρευτης όπου αντανακλάται η κατάσταση πνευμάτων της άλλης πλευράς. Συμφωνούν στην κυριαρχη σκουλτούρα της βίας. Χρησιμοποιούν τα ίδια όπλα, τις ίδιες τεχνολογίες. Όσον αφορά την προτίμηση τους στη βία και τη χρήση του τρόμου, η κάθε πλευρά είναι ικλώνος της άλλης. Και τα θύματά τους είναι αθώοι άνθρωποι παντού.

Καθώς θυμόμαστε τα θύματα της Μαύρης Τρίτης, ας δυνηθώσουμε την αλληλεγγύη μας με τα εκατομμύρια των αδόρατων θυμάτων άλλων μορφών τρομοκρατίας και βίας, που απειλούν την ίδια τη δυνατότητα για το μέλλον μας στον πλανήτη. Μπορούμε να μετατρέψουμε αυτή τη βάρβαρη ιστορική στιγμή σε μια ευκαιρία για την οικοδόμηση της κουλτούρας της ειρήνης.

Μετάφραση: Σ. Β.

*Διευθύντρια του Ιδρύματος Έρευνας της Επιστήμης,

Τεχνολογίας και Οικολογίας, Νέο Δελχί.
Το άρθρο δημοσιεύθηκε στο έντυπο THE HINDU,
22/9/2001

Στις 11 Σεπτεμβρίου ο κόσμος έζησε το σοκ των τρομερών τρομοκρατικών επιθέσεων στις Ηνωμένες Πολιτείες. Η RAWA μαζί με τον υπόλοιπο κόσμο εκφράζει τον πόνο και την καταδίκη της γι' αυτή τη βάρβαρη πράξη βίας και τρομού.

Η RAWA επανειλημένα έχει ζητήσει να μην υποστηρίζουν οι Ηνωμένες Πολιτείες το πιο αιματοβαμμένο, εγκληματικό, αντιδημοκρατικό και μισογύνικο ισλαμικό φονταμενταλιστικό κόμμα, γιατί και οι δυο και οι Τζεχαντί (Βόρεια Συμμαχία) και οι Ταλεμπάν έχουν διαπράξει τα χειρότερα δυνατά εγκλήματα ενάντια στο λαό μας και δεν θα είχαν κανένα δισταγμό να τα διαπράξουν και ενάντια στο λαό της Αμερικής που θεωρούν "άπιστο". Με σόχο να κερδίσουν και να διατηρήσουν την εξουσία τους, αυτοί οι βάρβαροι εγκληματίες είναι πάντα έτοιμοι για οποιαδήποτε εγκληματική πράξη.

Άλλα δυντυχώς πρέπει να πούμε ότι είναι οι Ηνωμένες Πολιτείες εκείνες που υποστήριξαν τον Πακιστανό δικτάτορα στρατηγό Ζια-ούλ Χακ για να δημιουργήσει χιλιάδες θρησκευτικά σχολεία απ' όπου αναδύθηκαν οι σπόροι των Ταλεμπάν. Με τον ίδιο τρόπο, όπως είναι γνωστό σε όλους και όλες, και ο Οσάμα Μπιν Λάντεν υπήρξε μαθητής της CIA. Άλλα πιο θλιβερό ακόμα, είναι ότι οι πολιτικοί της Αμερικής δεν πήγαν κανένα μάθημα από την πολιτική που ακολούθησαν υπέρ των φονταμενταλιστών στην χώρα μας και συνεχίζουν ακόμα να στηρίζουν αυτήν ή την άλλη φονταμενταλιστική ομάδα ή αρχηγό. Η άποψή μας είναι ότι κάθε είδος υποστήριξη προς τους φονταμενταλιστές Ταλεμπανί και Τζεχαντί, είναι εναντίον της δημοκρατίας, εναντίον των δικαιωμάτων των γυναικών και εναντίον των ανθρώπων δικαιωμάτων.

Αν είναι αποδεδεγμένο ότι οι δράστες των τρομοκρατικών επιθέσεων βρίσκονται έξω από τις Ηνωμένες Πολιτείες, επιβεβαιώνεται ακόμα μια φορά η συνεχής κραυγή μας ότι οι φονταμενταλιστές τρομοκράτες θα στρεφόντονται στο τέλος εναντίον αυτών που τους δημιούργησαν.

Η κυβέρνηση των ΗΠΑ θα έπρεπε να λάβει υπόψη τις

βαθύτερες αιτίες αυτού του φοβερού γεγονότος, που δεν ήταν το πρώτο ούτε και θα είναι το τελευταίο. Οι ΗΠΑ πρέπει να πάφουν μια για πάντα να στηρίζουν τους τρομοκράτες Αφγανών και τους υποστηρικτές τους.

Και ενώ οι πρώτοι που ενοχοποιούνται από τις αμερικανικές δυνάμεις μετά από τις εγκληματικές επιθέσεις, είναι οι Ταλεμπάν και ο Οσάμα, είναι δυνατόν οι ΗΠΑ να θέσουν το Αφγανιστάν κάτω από μια στρατιωτική επίθεση παρόμοια με εκείνη του 1998, σκοτώνοντας χιλιάδες αθώους Αφγανών για εγκλήματα των Ταλεμπάν και των Οσάμα; Νομίζουν οι ΗΠΑ ότι μέσω αυτών των επιθέσεων, με θύματα χιλιάδες απόκληρων, φτωχών, αθώων Αφγανών, ότι θα είναι σε θέση να φέρουν σε λήξη τον αγώνα κατά της τρομοκρατίας ή μήπως αυτό που θα κάνουν θα είναι να εξαπλώσουν την τρομοκρατία σε μεγαλύτερη κλίμακα;

Από τη δική μας άποψη, μεγάλες και χωρίς διάκοπη στρατιωτικές επιθέσεις εναντίον μιας χώρας που πάνω από είκοσι χρόνια υποβάλλεται σε συνεχείς καταστροφές, δεν θα αποτελούθαι απάντηση. Δεν νομίζουμε ότι μια τέτοια επίθεση θα ήταν η έκφραση της επιθυμίας των αμερικανικού λαού.

Η κυβέρνηση των ΗΠΑ και ο λαός των θα πρέπει να ξέρουν ότι υπάρχει μεγάλη διαφορά μεταξύ των φτωχών μαρτυρικών λαού των Αφγανιστάν και των εγκληματών τρομοκρατών Ταλεμπάν και Τζεχαντί. Εκδηλώνονται ακόμα μια φορά την αλληλεγγύη μας και τη βαθιά μας θλίψη προς τον λαό των Ηνωμένων Πολιτειών πιστεύουμε επίσης ότι μια επίθεση στο Αφγανιστάν σκοτώνοντας εκείνο το κομμάτι του λαού που βρίσκεται μέσα στη χειρότερη εγκατάλειψη και ταλαιπωρία, δεν θα ελαφρώσει με τίποτα το πένθος των αμερικανικού λαού. Ελπίζουμε ειλικρινά ότι ο αμερικανικός λαός θα είναι σε θέση να ΔΙΑΚΡΙΝΕΙ μεταξύ του λαού των Αφγανιστάν και μιας χούφτας φονταμενταλιστών τρομοκρατών. Οι καρδιές μας είναι στραμμένες προς τους ανθρώπους των Ηνωμένων Πολιτειών.

ΚΑΤΩ Η ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ!





συμβόλων της ταυτότητας ενός έθνους δεν μπορούν να αποκατασταθούν με την απώλεια πολλών άλλων χιλιάδων ζωών ή τις επιθέσεις εναντίον των συμβόλων της ταυτότητας άλλων εθνών. Υπάρχει ο κίνδυνος από την αντίδραση στην τρομοκρατία με το να τρομοκρατηθούν άλλοι να επιλέξουν τυφλά μεταξύ δύο αιδιάλλακτων επιλογών: σύγκρουση ή αντίθεση.

Τα μέσα μαζικής ενημέρωσης και οι πολιτικοί απόδεχονται εικόνες του εχθρού που τονίζουν τις διαφορές και δικαιολογούν την επίθεση ή ακόμα και την εκδίκηση. Δεν πρέπει όμως να χρησιμοποιηθούν αντιδημοκρατικές μέθοδοι για να αντιμετωπιστούν αντιδημοκρατικές πράξεις. Η παρούσα μιλιταριστική ενίσχυση δεν είναι τίποτα άλλο από παλινδρόμηση στον καιρό που δεν υπήρχε η διεθνής νομιμότητα - κι όμως υποτίθεται ότι είμαστε ένας πολιτισμένος κόσμος με διεθνή σώματα που υπερασπίζονται και υποστηρίζουν τα ανθρώπινα δικαιώματα.

Ιστορικά, πολλοί θρησκευτικοί εξτρεμιστές ηγήθηκαν και δικαιολόγησαν πράξεις βίας. Σε κάθε θρησκεία υπάρχουν πολλές φωνές που επαναλαμβάνουν τη βασική φιλοσοφία της κάθε θρησκείας: ειρήνη, αγάπη, συμπόνια και σεβασμός. Αυτές οι φωνές χρειάζονται να ακούντονται πιο δυνατά και καθαρά γιατί αντιρρισμόπειρον τη βάση για να προχωρήσουμε παραπέρα.

Ποιο θα ήταν το αποτέλεσμα και άλλης βίας; Η καταπάτηση βασικών δικαιωμάτων και βασικών αναγκών - τροφής, ένδυσης, στέγης, ειρήνης. Ο αντίκτυπος ενός παγκόσμιου πολέμου θα επλεινόσει ακόμα περισσότερο τα προβλήματα της φτώχειας, της βίας, της δυστυχίας των παιδιών, των γυναικών και των ανδρών. Οι γυναίκες υποφέρουν και επηρεάζονται από τον πόλεμο διαφορετικά απ' ότι οι άνδρες. Γενικά, όπως στην κρίση αυτή, είναι λιγότερο ορατές και ακούγονται λιγότερο από

τους άνδρες που εξουσιάζουν τις κυβερνήσεις και όλα τα κέντρα λήψης αποφάσεων. Κι ενώ γίνονται συζητήσεις για στρατιωτικές λύσεις, οι παίκτες είναι και πάλι κατά κανόνα άνδρες. Και οι γυναίκες δεν έχουν άλλη επιλογή από το να επωμιστούν τις επιπτώσεις των αποφάσεων που παρόνται, χωρίς ούτε καν να ωριθούν πόσο μάλλον να αποδεχτούν τις αποφάσεις.

Με πολλούς τρόπους οι γυναίκες επηρεάζονται περισσότερο γιατί:

- Διαδραματίζουν μεγαλύτερο ρόλο στη φροντίδα των θραυλιών.
- Πολύ συχνά επωμίζονται το μεγαλύτερο φορτίο της φτώχειας.
- Απειλούνται περισσότερο από τη βία των ανδρών.
- Η φωνή τους φιμώνεται ακόμα περισσότερο στον πόλεμο.

Το μόνο που καταφέρουν οι εκδικητικές πράξεις που προσπαθούν να αιτιολογήσουν το σκοτωμό, είναι να απενισθητοποιούν και να αποκτητηρίουν την ανθρωπότητα. Χρειάζεται να εκτιμούμε τη ζωή, όποτε και σε όποιον ανήρει. Αυτή είναι μια κρίσιμη ώρα για αναισκόπηση και περισυλλογή για το συσχετισμό δυνάμεων και λήψη αποφάσεων στην κοινωνία. Χρειάζεται να εισακουστούν διαφορετικές μορφές δημοκρατίας και διακυβέρνησης, όπως επίσης να εισακουστούν και να γίνουν σεβαστές οι όποιες μειονότητες έτσι ώστε να μπορούν να εκφράσουν και εναλλακτικές λύσεις. Πρέπει να πλησιάσουμε ο ένας τον άλλο ως άνθρωποι - γυναίκες και άνδρες, από διαφορετικές εθνότητες, πολιτισμούς και θρησκείες. Το προχώσιμο είναι προσωπικό. Ο παγκόσμιος πόλεμος μας αγγίζει όλους.

U



CEFEMINA

Μήνυμα από τη Λατινική Αμερική προς τους Νομπελίστες Ειρήνης να υψώσουν τη φωνή τους ενάντια στον πόλεμο που απειλεί ολόκληρο τον κόσμο.

Γυναίκες απ' όλες τις γυναικές της γης υψώνουν τη φωνή τους σε συμπαράσταση προς τα θύματα του μακελειού της 11ης Σεπτεμβρίου στις ΗΠΑ και σ' όσους θρηνούν αγαπημένα τους πρόσωπα. Καταδικάζουμε τη βία που προκάλεσε την απώλεια χιλιάδων ζωών και τόσο καρό στην ανθρωπότητα. Είμαστε γυναίκες από διαφορετικές κοινωνίες, με διαφορετικό χρώμα, που θέλουμε να πάμε πέρα από σύνορα παρό το ότι δεν μπορούμε την ίδια γλώσσα ούτε έχουμε τα ίδια πολιτικά ή θρησκευτικά πιστεύων. Υψώνουμε τη φωνή μας για να απαρτίσουμε δικαιοσύνη και ειρήνη. Η δικαιοσύνη είναι απαραίτητη, όπως απαραίτητο είναι και το να ονομαστούν οι ένοχοι, να προσαφθούν σε δίκη και να τιμωρηθούν. Καμάτε παραβίαση ανθρωπίνων δικαιωμάτων δεν πρέπει να μείνει ατιμώρητη. Οι νεκροί και ολόκληρη η ανθρωπότητα το αξίζουν.

Το ίδιο απαραίτητη είναι και η ειρήνη. Η αχαλίνωτη πορεία της βίας που είχαμε τον προηγούμενο αιώνα απειλεί την ίδια την επιβίωση του πλανήτη. Αυτό το μακελειό δεν πρέπει να αποτελέσει το έναντιμα για περισσότερη βία.

Καλούμε το λαό και τους πολιτικούς των ΗΠΑ όπως και τους πολιτικούς άλλων χωρών να μην προχωρήσουν σε βίαιη αντιπαράθεση που κανένας δεν θα μπορεί να σταματήσει. Ο πόλεμος είναι ένα ζύρο που, αν αφεθεί να ξεπάσει, δεν υπακούει κανένα. Ούτε ο πόλεμος ούτε η εκδίκηση θα φέρουν δικαιοσύνη. Θα επιφέρουν μόνο περισσότερο πόνο και δυστυχία στην ανθρωπότητα. Δεν θέλουμε να μετρήσουμε και άλλα αιθώρα θύματα, νεκρούς στρατιώτες, αποδεκατισμένους πληθυσμούς, βόμβες ή πυραύλους.

Παρά το ότι ως ανώνυμες γυναίκες δεν έχουμε τη δύναμη να αποφασίσουμε τη ροή των γεγονότων, δεν θα

σιωπήσουμε. Ελπίζουμε ότι δεν θα είμαστε μόνες στην υπεράσπιση της ανθρωπότητας και των επερχόμενων γενεών, για ένα καλύτερο κόσμο από αυτό στον οποίο ζούμε τώρα.

Ελπίζουμε και προσδοκούμε πρώτα απ' όλα από τις γυναίκες που βρίσκονται στην εξουσία να αποφασίσουν. Στις γυναίκες που συμμετέχουν σε κυβερνήσεις και κοινοβούλια, σας καλούμε να μη μείνετε απαθείς, να υψώσετε το μπόσι μας και να αγωνιστείτε για δικαιοσύνη και ειρήνη. Καλούμε ιδιαίτερα τον κύριο Κόρι Ανάν, Γενικό Γραμματέα των Ηνωμένων Εθνών και όλους τους Νομπελίστες Ειρήνης να υψώσουν τη φωνή τους ενάντια στον πόλεμο που απειλεί ολόκληρο τον κόσμο.

Η ανθρωπότητα δικαιούται δικαιοσύνη και ειρήνη.

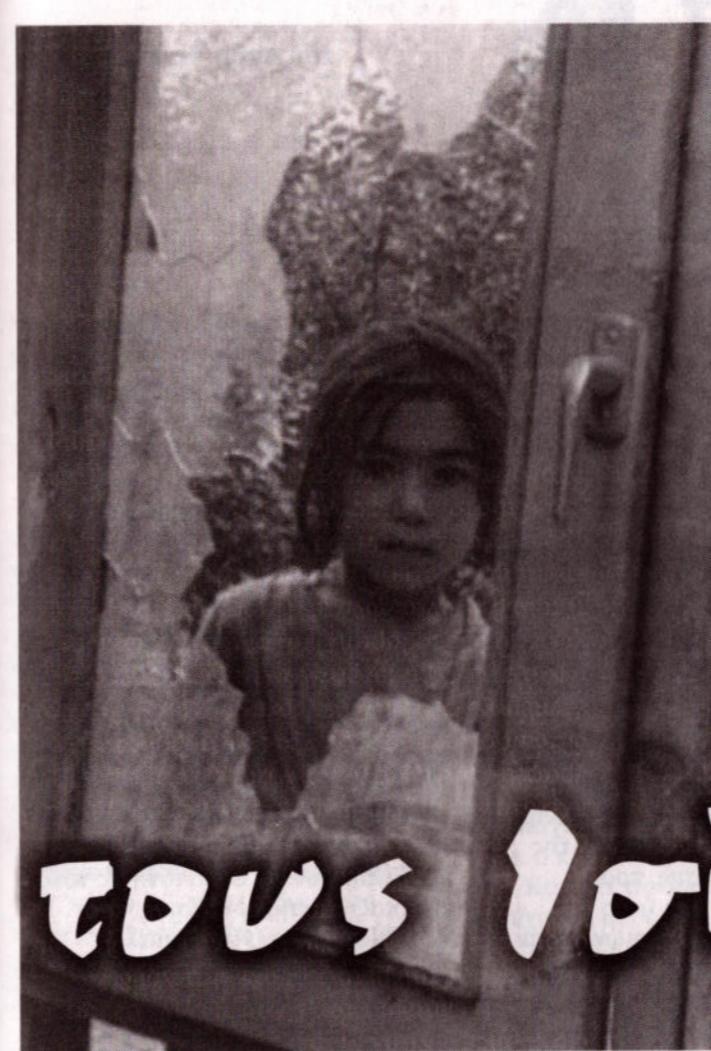
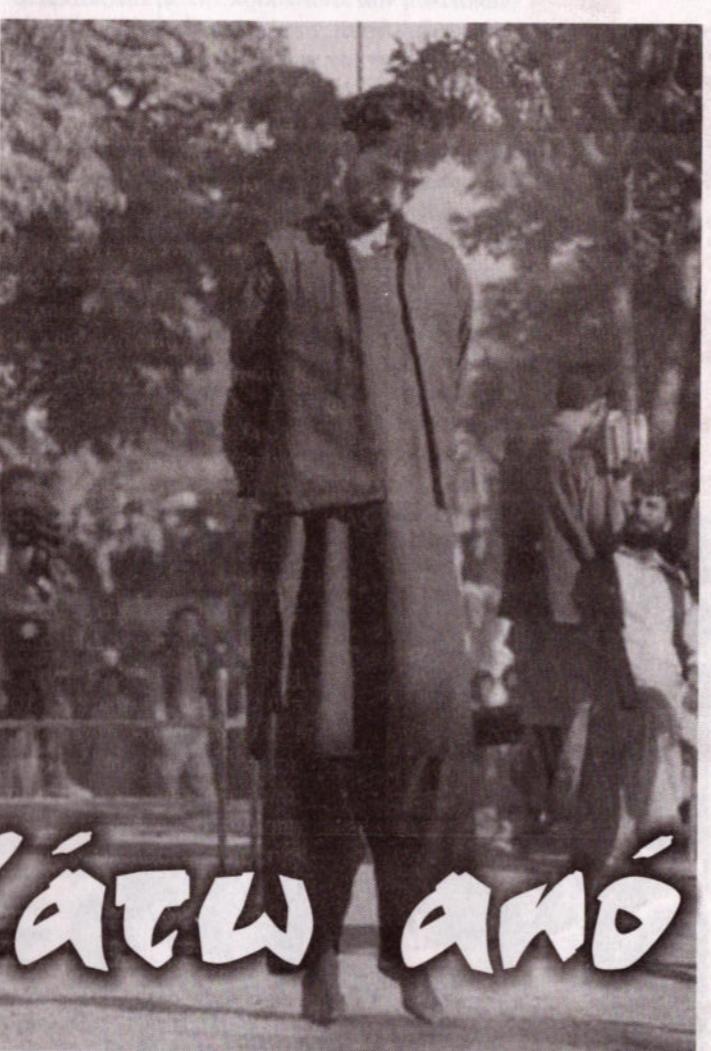
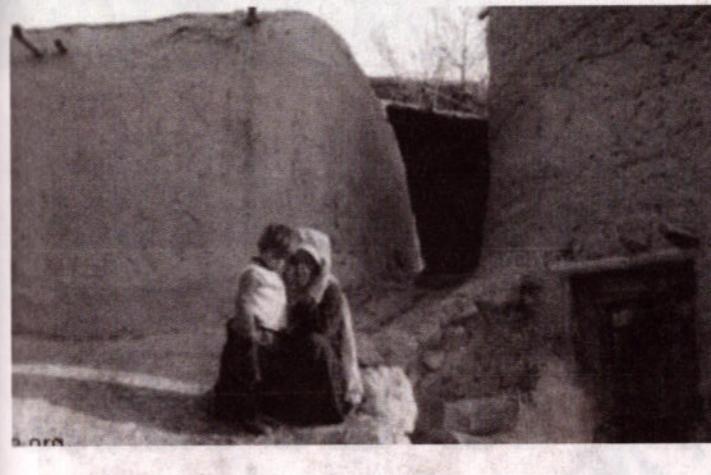
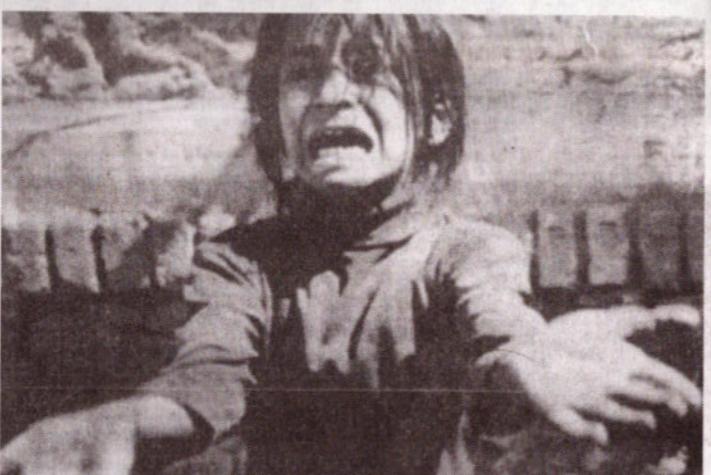
Γυναικείες Μη-Κυβερνητικές Οργανώσεις

Στην επιστολή αυτή θέλουμε να εκφράσουμε τη βαθύτατη ανησυχία μας για το ψήφισμα του Συμβουλίου Ασφαλείας 1373 (2001). Ενώ ορισμένα μέρη του ψηφίσματος, που συζητήθηκε βιαστικά και ψηφίστηκε στις 28 Σεπτεμβρίου 2001, είναι απαραίτητα και κατάλληλα για αντιμετώπιση της τρομοκρατίας, άλλες πτυχές του μας ανησυχούν πολύ. Καλούμε τα μέλη του Συμβουλίου Ασφαλείας να επανεξετάσουν πολύ προσεκτικά τις συνέπειες του ψηφίσματος, ιδιαίτερα τα ακόλουθα:

- Εκμετάλλευση της "τρομοκρατίας" Η πρώτη μας ανησυχία πηγάζει από το γεγονός ότι το ψήφισμα απαριθμεί σωρεία μέτρων για αντιμετώπιση της τρομοκρατίας χωρίς να ορίζεται ο όρος "τρομοκρατία". Ενόψει των διαφορετικών απόψεων στη διεθνή κοινότητα ως πρός τι ακριβώς είναι η τρομοκρατία, ανησυχούμε πάρα πολύ ότι αυτή η χαλαρή αναφορά στο ψήφισμα θα το καταστήσει ευάλωτο σε εκμετάλλευση.

- Ανησυχία για επίσης ότι πτυχές του ψηφίσματος θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν για να αιτιολογήσουν αινθρακωτής χωρών, ενεργώντας από μόνες τους ή σε συμμαχία με άλλες χώρες αλλά εκτός των πλαισίων των Ηνωμένων Εθνών, εναντίον κάποιων υποτιθέμενων τρομοκρατών και/ή εναντίον χωρών που υποτίθεται υποθάλπιον την τρομοκρατία (Εισαγωγή παράγραφοι 5 και 3 (c)).

- Δραστικοί περιορισμοί πολιτικών και ανθρωπίνων δικαιωμάτων πολιτών και ιδιαίτερα προσφύγων, μεταναστών και άλλων από μειονότητες (παράγραφοι 3 (f) & (g)).



Kάτω από

Tous Iordanotés



ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ: Εντός, εκτός

&

επί τα αυτά...

του Λούη Ηγουμενίδη



Οι δημοτικές εκλογές που θα διεξαχθούν το Δεκέμβριο, θα είναι ένα ακόμα παράδειγμα εμπαιγμού του Κύπριου ψηφοφόρου, μια ακόμη ένδειξη της κομματικής ανθαρεσίας, μια επιπλέον απόδειξη του χαμηλού επιπέδου πολιτικής και κοινωνικής συμπεριφοράς του Κύπριου πολίτη, που επιμένει, σχεδόν βασανιστικά, να εκχωρεί κάθε δικαίωμα που του ανήκει, στο βωμό της εξασφάλισης μιας αναμενόμενης προνομιακής μεταχείρισης εκ μέρους των εξουσιαστών του. Όλη η υπόλοιπη φιλολογία περί κοινωνίας των πολιτών, περί σεβασμού της κοινής γνώμης και περί αναβάθμισης της τοπικής αυτοδιοίκησης, προς διφέρον του δημότη και υπέρ της αποκέντρωσης των εξουσιών, είναι χωρίς αντίκρισμα και αναπτύσσεται για να χρυσώνει το χάπι της τριτοκοσμικότητας της δημόσιας ζωής μας.

Λιγότερο από δύο μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εκλογών για ανάδειξη δημάρχων και δημοτικών αρχόντων και τα κόμματα μόλις καταφέρνουν να καταλήξουν σε συμφωνίες ηγετικού επιπέδου, που θα επιβάλουν το διαμερισμό των αξιωμάτων με κριτήρια αλλότρια προς το πραγματικό συμφέρον της τοπικής αυτοδιοίκησης. Τα κίνητρα της ανάμειξης και του καθοδηγητικού ρόλου των κομματικών ηγεσιών αναφέρονται σε άλλους, πρωτεύοντες ή

δευτερεύοντες λόγους κομματικού συμφέροντος και πάντως όχι στην ανάγκη ενίσχυσης και αυτονομίας της τοπικής αυτοδιοίκησης ή αποκέντρωσης των εξουσιών της Δημοκρατίας μας.

Χωρίς καμιά απολύτως συμμετοχή του πολίτη οι δύο κομματικοί σχηματισμοί, όπως διαμορφώνονται ως συμπολίτευση και αντιπολίτευση επιβάλλουν τις επιλογές τους στους δημότες, μονοπωλούν τα ΜΜΕ για να προπαγανδίζουν τις επιλογές τους αυτές και χρησιμοποιούν, μέχρις αισχρότητας, τις προσωπικές φιλοδοξίες ορισμένων παρακομψώμενων τους για να εξαντλήσουν τις δυνατότητές τους στο παζάρι της μοιρασίας. Και κάθε φορά που ένα κόμμα "ρίχνεται" στο μοίρασμα, θυμάται και επικαλείται λόγους αρχής, σεβασμό προς τον πολίτη, νέες αντιλήψεις για αναβάθμιση της τοπικής αυτοδιοίκησης, ακόμα και αρνήσεις, για λόγους αρχής, να καταταχθεί στο αθέμιτο τούτο παζάρι της συναλλαγής!

Ποια είναι η αλήθεια

Ηαλήθεια είναι ότι, όπως ανέκαθεν, οι κομματικές ηγεσίες όλων των χώρων, εξ αρχής θεώρησαν ότι είναι αποκλειστικό τους δικαίωμα και πρωταρχικό τους καθήκον να συμπεριφέρονται σ' όλες τις εκλογικές αναμετρήσεις,

από καταβολής του πολιτικού μας βίου. Από τον καιρό της αγγλοκρατίας μέχρι και σήμερα οι δημοτικές εκλογές είναι μέρος του πολιτικού αγώνα για κατάκτηση της εξουσίας εκ μέρους των κομμάτων, με όποια κάλυψη ή με όποια προσωπεία κι αν εμφανίζεται κάθε φορά. Θα έλεγα μάλιστα ότι στο απότερο παρελθόν οι προσωπικές παρεμβάσεις και ο ρόλος του πολίτη ήταν πιο αναβαθμισμένος και ουσιαστικός, απ' ό,τι σήμερα. Γινόταν βέβαια με κριτήρια την οικονομική δύναμη και τα τοπικά συμφέροντα και κυριαρχούσαν οι τοκογλύφοι και οι μεγαλοϊδιοκτήτες της γης, δύος δεν υπήρχε τόσο έντονη η παρέμβαση του "κέντρου", που με δικά του κριτήρια χρήζει και αναδεικνύει υποψήφιους και "λαοπρόβλητους" ηγέτες.

Σήμερα, έγκαιρα και προγραμματισμένα, τα συντεταγμένα όργανα των κομμάτων επικυρώνουν τις σκέψεις, τις επιθυμίες και τις προσδοκίες των ηγετών τους. Προνοούν για τις συμμαχίες που διαφαίνεται ότι θα συμπήσουν και αρχίζει, σε επίπεδο κορυφής, ένα ανελέητο παζάρι που φτάνει μέχρι τον επιμερισμό των θέσεων, όλων των βαθμίδων, που θα προκύψουν κατά την περίοδο της θητείας των αξιωματούχων που θα εκλέξουν. Προσφέρουν π.χ. το δημάρχο στο τάδε κόμμα και συμφωνούν από τώρα πόσους από τα άλλα κόμματα θα διορίσει στις

θέσεις εργασίας που θα δημιουργηθούν από το πρόγραμμά του, ή εξ αντικειμένου, στο δήμο του. Υποστηρίζει π.χ. ένα ηγετικό στέλεχος τη συμμαχία με ένα άλλο κόμμα, αφού πρώτα εξασφαλίσει την προσωπική του υπουργοποίηση και το διορισμό του κουνιάδου του σε ημικρατικό οργανισμό που διαχειρίζεται μεγάλα κεφάλαια ... κ.ο.κ.

Και για τις δημοτικές εκλογές που έχουμε μπροστά μας η συναλλαγή έγινε ήδη από καιρό. Θυμάμαι που επίδοξη υποψήφια για το Δήμο Λευκωσίας, την ημέρα των βουλευτικών εκλογών μου έλεγε ότι αναμένει την υποστήριξη του κόμματός της και των συμμάχων του για το Δήμο, ενώ περίμενε το αποτέλεσμα της κάλπης των βουλευτικών που ήταν και πάλι υποψήφια. Τότε μου αποκάλυψε ότι ο απερχόμενος δήμαρχος κ. Δημητριάδης προόριζε για διάδοχό του τον κ. Ζαμπέλα και ότι ο Συναγερμός ήταν σύμφωνος.

Θεωρούσε μάλιστα σχεδόν βέβαιη και τη δική της υπόδειξη από τα άλλα κόμματα της επερχόμενης σίγουρης τριμερούς συμμαχίας, γιατί το ΔΗΚΟ θα επιδείκνυε στη

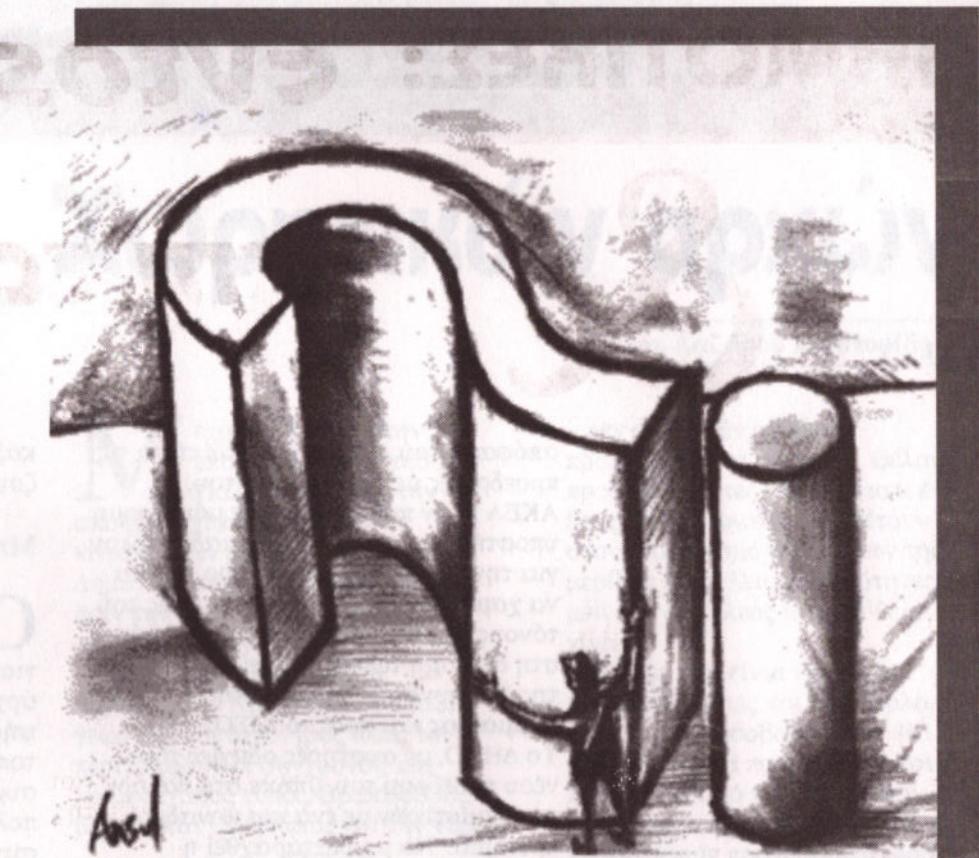
μοιραστιά γενναιοδωρία, γιατί θα είχε εξασφαλισμένη την υποψηφιότητα του προέδρου του για τις προεδρικές του 2003. Τότε δεν είχε προκύψει το όνομα του Τάκη Χατζηδημητρίου γιατί εθεωρείτο βέβαιη η εκλογή του στο βουλευτικό αξίωμα.

Τα κριτήρια

Ποια είναι όμως τα κριτήρια των κομμάτων στην επιλογή των υποψηφίων τους;

Ο ΔΗΣΥ έχει ως μοναδικό κριτήριο την πιθανή διάσπαση της τριμερούς συμμαχίας, για να ελπίζει και στις επόμενες προεδρικές εκλογές. Αν το ΔΗΚΟ π.χ. έλεγε στο ΔΗΣΥ ότι θα υποστηρίζει κοινό υποψήφιο πρόεδρο μαζί του, ο ΔΗΣΥ δεν θα είχε αντίρρηση να παραχωρήσει στο ΔΗΚΟ το σύνολο των δημάρχων της Κύπρου. Οι υπερβάσεις και οι γενναιοδωρίες του είναι η συνέπεια της τωρινής και μελλοντικής του απομόνωσης.

Το ΑΚΕΛ εισήλθε στο διαμερισμό των δήμων με τους συμμάχους του με δύο βασικά κριτήρια. Την εκλογή Χριστόφια στην προεδρία της Βουλής και τη συνεργασία για απομάκρυνση του ΔΗΣΥ από την εξουσία. Ήδη, με δεδομένη την



ΝΩΧΑΡ ΝΩΧΙΣΤΑΚΩΣ

μελετήσαν την απόφαση

απόφαση του ΔΗΚΟ να διεκδικήσει τις προεδρικές με τον πρόεδρό του, το ΑΚΕΛ ήταν παγιδευμένο σε μόνοδρομη υποστήριξη του Τάσου Παπαδόπουλου για την προεδρία. Με τον όρο βέβαια να χαμηλώσει τους απορριπτικούς του τόνους και να είναι συγκαταβατικός στη διανομή των δημαρχείων, για χάρη της διεύρυνσης της πολιτικής συμμαχίας και προς το ΚΙΣΟΣ. Το ΔΗΚΟ, με αυστηρές οδηγίες του νέου προέδρου του, μπήκε στο παζάρι των Δημοτικών με ένα και μοναδικό κριτήριο. Να μη διαταραχθεί η συμφωνία για υποστήριξη του κ. Παπαδόπουλου στις επόμενες προεδρικές. Οι Δηκοϊκοί ξέρουν να σταθμίζουν την αξία της εκτελεστικής εξουσίας σε σύγκριση με τις δυνατότητες της τοπικής αυτοδιοίκησης. Γι' αυτό και ο κ. Πιττοκόπης θα ανεχθεί τον κ. Σαρίκα να είναι εκ νέου υποψήφιος της τριμερούς. Το ΚΙΣΟΣ, μετά την εκλογική του πανωλεθρία, εκμεταλλεύεται την ανάγκη του ΑΚΕΛ να υπάρξει συμμαχία όλης της αντιπολίτευσης, για να βγει ο υποψήφιος τους από την πρώτη Κυριακή. Και το ΚΙΣΟΣ εγγυάται κάτι τέτοιο, ίσως και μοιράζεται την ευθύνη για τη συγκεκριμένη υποψηφιότητα του κ. Τάσου Παπαδόπουλου. Γι' αυτό και χωρίς περίσκεψη επιμένει με ένα 6% να διεκδικεί τους πέντε Δήμους που συγκυριακά κατέχει. Τα περί επιτυχημένων δημάρχων είναι απλώς για κατανάλωση. Τα μικρότερα κόμματα απέχουν από τις συναλλαγές και διακηρύζουν το σεβασμό τους προς τον πολίτη. Ανάγκη και θεούς πείθει. Κι αν δεν τον σέβονταν δηλαδή τον πολίτη, τι θα έκαναν, θα τον υποχρέωναν να ακολουθήσει τις υποδείξεις τους: Ας μην κοροϊδεύμαστε άλλο. Ο

κάβουρας δίνει πάντοτε το ανάλογο ζουμί.

Μπροστά στις κάλπες

Ο δεύοντας, λοιπόν, σε δυο περίπου μήνες και πάλι προς τις κάλπες, για να αναδείξουμε τους τοπικούς μας άρχοντες, κυρίαρχοι πάντοτε της ψήφου μας και ρυθμιστές της τύχης της τοπικής αυτοδιοίκησης. Θα συμπεριφερθούμε όραγε και πάλι ως πολίτες με το χέρι απλωμένο για να συγκρίνουμε τις προσφορές του κομματικού κατεστημένου, ή για πρώτη φορά θα συμπεριφερθούμε ως πολίτες με αξιοπρέπεια και δράμα;

Αμφιβάλλω αν θα πράξουμε το δεύτερο. Η καθημερινή πολιτική, κοινωνική και πολιτισμική μας συμπεριφορά δεν συνηγορεί υπέρ μιας τέτοιας εξέλιξης. Ήδη οι ορισθέντες από τα κόμματα υποψήφιοι τηλεφωνούν στους πολίτες και διαβεβαιώνουν τους παραπονεμένους ότι τώρα θα λυθεί το πρόβλημά τους. Η άδεια οικοδομής, τα κρεβατάκια στις παραλίες, ο διορισμός του ανηψιού που αδικείται τόσο καιρό στην ανεργία, είναι πειστικά επιχειρήματα για να λειτουργήσουν οι εντολές της δημοκρατίας και ο πολίτης να αξιώσει σεβασμό της κυριαρχίας του. Πολλοί λένε ότι η Κύπρος οδεύει επάξια προς την Ευρώπη γιατί το κατά κεφαλήν εισόδημα είναι από τα υψηλότερα. Η κατά κεφαλήν όμως αξιοπρέπεια του πολίτη, η καλλιέργεια του λαού, οι συνήθειες και οι δεσμοί ενός πολιτιστικού αναβαθμού που βρίσκονται όραγε;

Μα για την αγωνιά του, είπεν κανένας τίποτε, ανοίξαν στόμα γιε μου....;

Οι εκλογές Ομοτικών & Χωρητικών αρχών

του Λαζάρου Χριστοφίδη

Μεταφερόμαστε στην εποχή λίγο πριν από την Παλμεροκρατία, την απολυταρχία των Αγγλών κατακτητών μετά τα οκτωβριανά. Δημοτικές εκλογές οι τελευταίες πριν την απολυταρχία των αποικιοκρατών.

Στην Κωμόπολη Μάρφου, Δήμαρχος το Κωστούν. Συμπαθής γεωργός, κοντόχοντρος όπως του περιγράφουν οι σύγχρονοι, και καλοκάγαθος τύπος. Βρακοφόρος βέβαια και υποψήφιος για την νέα περίοδο.

Ανθυποψήφιος νεαρός γιατρός, γόνος πλούσιας αγροτικής οικογένειας, σύγχρονα ντυμένος, πανταλονάς βέβαια. Η εκλογή όπως ήταν επόμενο (έτσι ήταν, πάντα στην Κωμόπολη) ήταν πεισματική, με κυρίαρχο σύνθημα, «κάτω η βράκα, ζήτω το παντελόνι».

Βέβαια. Θριάμβευσε το παντελόνι. Όπως φαίνεται εκεί οδηγούμαστε και σήμερα κι ας βρισκόμαστε στον 21ον αιώνα. Τα κόμματα- δλα τα κόμματα- λένε να υποστηρίξουμε προσωπικότητες υψηλού κύρους. Γιατί; Να μη ρωτήσουμε πως αυτή η προσωπικότητα βλέπει ή εκτιμά την κοινότητα.. Πώς βλέπει, αν βλέπει τα προβλήματα της κοινότητας. Πώς βλέπει την ανάπτυξη της κοινότητας. Πώς iεραρχεί τη λύση των προβλημάτων.

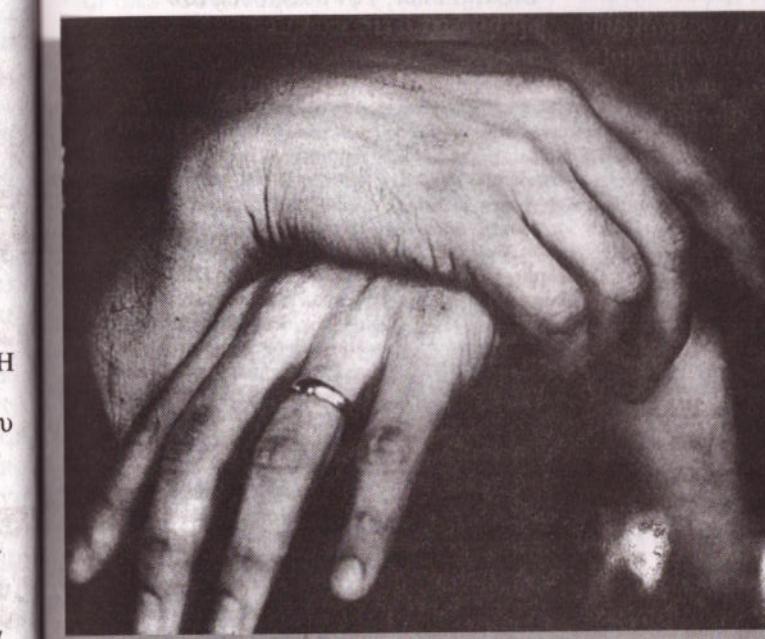
Δεν συζητούν αυτά τα προβλήματα τα κόμματα. Θέλουν προσωπικότητες κύρους γιατί έτσι ίσως πιστεύουν ότι προσθέτουν στον ισολογισμό των ψήφων της μερίδας τους. Και οι κοινότητες. Να μείνουν στο έλεος του ό,τι θέλει ας γίνει.

Νομίζω πως είναι καιρός οι πολιτικοί γηγέτες και το σύνολο των κομμάτων να σοβαρευτούν. Να μελετήσουν τα προβλήματα του λαού μέσα από την κοινωνική οργάνωση της κοινότητας και να καταρτίσουν προγράμματα δράσης, μέσα από τα οποία να γίνει η εκλογή εκείνων που εγγύνονται την εκπλήρωση αυτών των προγραμμάτων, όχι πια «ζήτω το παντελόνι».

Παραθέτουμε σκέψεις που μπορούν να συζητηθούν για την κοινωνική λειτουργία και ανάπτυξη.

Κοινοτική λειτουργία και ανάπτυξη

Σήμερα τίποτε δεν λέγεται και δεν συζητείται για το ρόλο της κοινότητας στο σύγχρονο κόσμο και τίποτε δεν λέγεται για τα προβλήματα, που εγέρει για την κοινότητα και τους δήμους η σύγχρονη πραγματικότητα. Ακόμα καμία αναφορά στον τρόπο που πρέπει να λειτουργήσει η κοινότητα για να ανταποκριθεί σ' αυτά τα προβλήματα. Πιο κάτω θα προσπαθήσουμε να θίξουμε το ρόλο της κοινότητας στο σύγχρονο κόσμο. Να επισημάνουμε τα προβλήματα που εγέρει για την Κοινότητα η σύγχρονη πραγματικότητα και θα προσπαθήσουμε να ασχοληθούμε με το πως πρέπει να λειτουργήσει η κοινότητα για να ανταποκριθεί σωστά σ' αυτά τα προβλήματα.





Ποιος είναι ο ρόλος της κοινότητας δύπας τον απαιτεί η σύγχρονη πραγματικότητα; Πιστεύουμε πως είναι παραδεκτό από όλους, ότι κάποιες σοβαρές αλλαγές έχουν πραγματοποιηθεί στο δεύτερο μισό του αιώνα μας. Η σοβαρότερη αλλαγή που αφορά άμεσα την κοινότητα και γενικότερα την κοινοτική ζωή είναι ο ρόλος της οικογένειας. Πριν μερικές μόνο δεκαετίες το βασικό κύτταρο της κοινοτικής λειτουργίας ήταν η οικογένεια. Μέσα από τη λειτουργία της οικογένειας, μέσα από τις γνώσεις της, την πέρα της, τον τρόπο ζωής της, το επίπεδο πολιτισμού της, τα ιδανικά της, πλάθεται ο νέος άνθρωπος ο συνεχιστής της ζωής και της κοινωνικής λειτουργίας. Δεν είναι υπερβολή να πούμε ότι το 90% της διάπλασης της κοινωνίας συντελείται από την οικογένεια, η συμβολή του σχολείου ήταν ελάχιστη, ιδίως όταν οι αρχές και η πολιτική στάθμη της οικογένειας δεν συμβάδιζε με το περιεχόμενο της εκπαίδευσης.

Η ανατροπή αυτού του ρόλου της οικογένειας στον τόπο μας άρχισε από τη δεκαετία του 1950 με τη μεγάλη διάδοση του ραδιοφώνου και αργότερα την επόμενη δεκαετία με τη διάδοση της τηλεόρασης.

Τα κέντρα για την απόκτηση πείρας και γνώσης είναι τώρα έξω από την οικογένεια. Οι πηγές για τα ιδανικά και ινδάλιμα, είναι τώρα η τηλεόραση και το ραδιόφωνο, η οικογένεια παραμερίζεται, ή πολύ λίγο μετέχει πια στην ολοκλήρωση της νέας γενιάς. Υπάρχουν ακόμα περιπτώσεις που ολόκληρη η οικογένεια παρασύρεται στη δύνη της νέας πορείας, που χαράσσει η πολιτιστική παγκοσμιότητα των διεθνών κέντρων. Στην οικογένεια έμεινε πια μόνο η οικονομική ενότητα. Αυτός ο παραμερισμός της οικογένειας και η αδυναμία της να αντιμετωπίσει τη νέα πραγματικότητα που δημιουργούσε η κοινωνική εξέλιξη, δημιουργήσει ένα τεράστιο κενό.

Η κοινότητα σαν η επόμενη κοινωνική συγκρότηση δεν ήταν προετοιμασμένη να αναλάβει το ρόλο

της συνένωσης των ανθρώπων της σε μια ενότητα υπέρτερη της οικογένειας, και να δώσει μια ικανοποίηση στις νέες πραγματικότητες. Έτσι κάθε νέα γενεά έμεινε μετέωρη και έπρεπε να δεθεί μόνο με τα νέα κέντρα επαφής.

Τα κέντρα που δίνει η νέα πραγματικότητα δεν είναι κέντρα επαφής, δεν είναι κέντρα δράσης, είναι κέντρα ιδεατά, είναι κέντρα του πολιτιστικού τομέα, είναι κέντρα ως αθλητική απασχόληση με μουσική του καιρού και του κινηματογράφου. Τέλος, είναι κέντρα που οργανώνονται και διευθύνονται από οικονομικά συγκροτήματα με σκοπό την μεγιστοποίηση των κερδών τους. Ακόμα είναι κέντρα, που προστάνονται τον άνθρωπο σε μια προσωπική ικανοποίηση ενστίκτων και αισθημάτων. Τον απομονώνουν από το άμεσο περιβάλλον του και τον αποξενώνουν από το ενδιαφέρον για τα

γύρω του προβλήματα, τον μεταβάλλουν σε δορυφόρο κάποιων ινδαλμάτων, που εκστασιάζουν και πρωθιδούν τα επιχειρηματικά κέντρα. Τον μεταβάλλουν σε έρμαιο κάποιων, που πρωθιδούν πολιτιστικά κατασκευάσματα για την καθήλωση του ανθρώπου στα καλούπια που υπηρετούν τα συμφέροντα τους.

Μεταβληθήκαμε σε αγέλες χωρίς καμιά πρωτοβουλία, χωρίς καμιά προσπάθεια να επηρεάζουμε αυτά τα κέντρα και να οδηγούμαστε, όπου οι επιτήδειοι επιχειρηματίες του πολιτισμού βρίσκουν πιο αξιόλογο κέρδος.

Μπορούμε όλοι να αντιδράσουμε αποτελεσματικά και να πλάσουμε μια κοινωνία αποτελεσματική, οργανωμένη και ικανή να αντιμετωπίζει και να λύνει τα προβλήματά της με τον καλύτερο

τρόπο και προς όφελος του κοινωνικού συνόλου.

Αυτή τη δυνατότητα τη δίνει η κοινότητα. Αν την δούμε σωστά, αν την οργανώσουμε σωστά, αν τη λειτουργήσουμε σωστά.

Η σημερινή κοινότητα πρέπει να αντικαταστήσει την οικογένεια. Δηλαδή πρέπει να οργανωθεί έτσι που να φέρνει σε καθημερινή επαφή τους κατοίκους της στη ζωή και στη δράση, να γίνει πηγή ιδεών και πείρας μέσα από την ιστορική πείρα του λαού μας και μέσα από την αληθινή πρόσοδο της ανθρωπότητας. Να δίνει και να προάγει ιδανικά και πρότυπα ζωής, δράσης και κοινωνικής λειτουργίας.

Για να επιτευχθεί αυτός ο στόχος πρέπει να οργανωθούν όλοι

ανεξαρτετοί οι κάτοικοι, νέοι, γέροι, άντρες, γυναίκες, μεγάλοι και μικροί, ο καθένας στο πόστο και στο επίπεδο που μπορεί να δουλέψει. Όλη αυτή η οργάνωση να γίνει στη βάση και γύρω από τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η κοινότητα.

Μια τέτοια κοινωνική δράση θα φέρει κοντά και θα ενώσει τους ανθρώπους, θα τους μάθει να δρουν συλλογικά και να λύνουν προβλήματα, θα κάμει τους ανθρώπους να νοιώσουν αδελφωμένοι. Μέσα από τη δράση θα προκύψει γνώση,

πείρα και ιδανικά και θα κτιστεί μια υγιής και παραγωγική κοινωνία.

Τώρα πρέπει να επισημάνουμε τα προβλήματα που βάλλει μπροστά στην κοινότητα η σύγχρονη πραγματικότητα και πάνω στα οποία πρέπει οργανώσει τη δράση των ανθρώπων. Να χωρίσουμε αυτά τα προβλήματα σε εκείνα που είναι στην καθημερινότητα και σε εκείνα που μπορούν να μπουν στον προγραμματισμό για εκτέλεση.

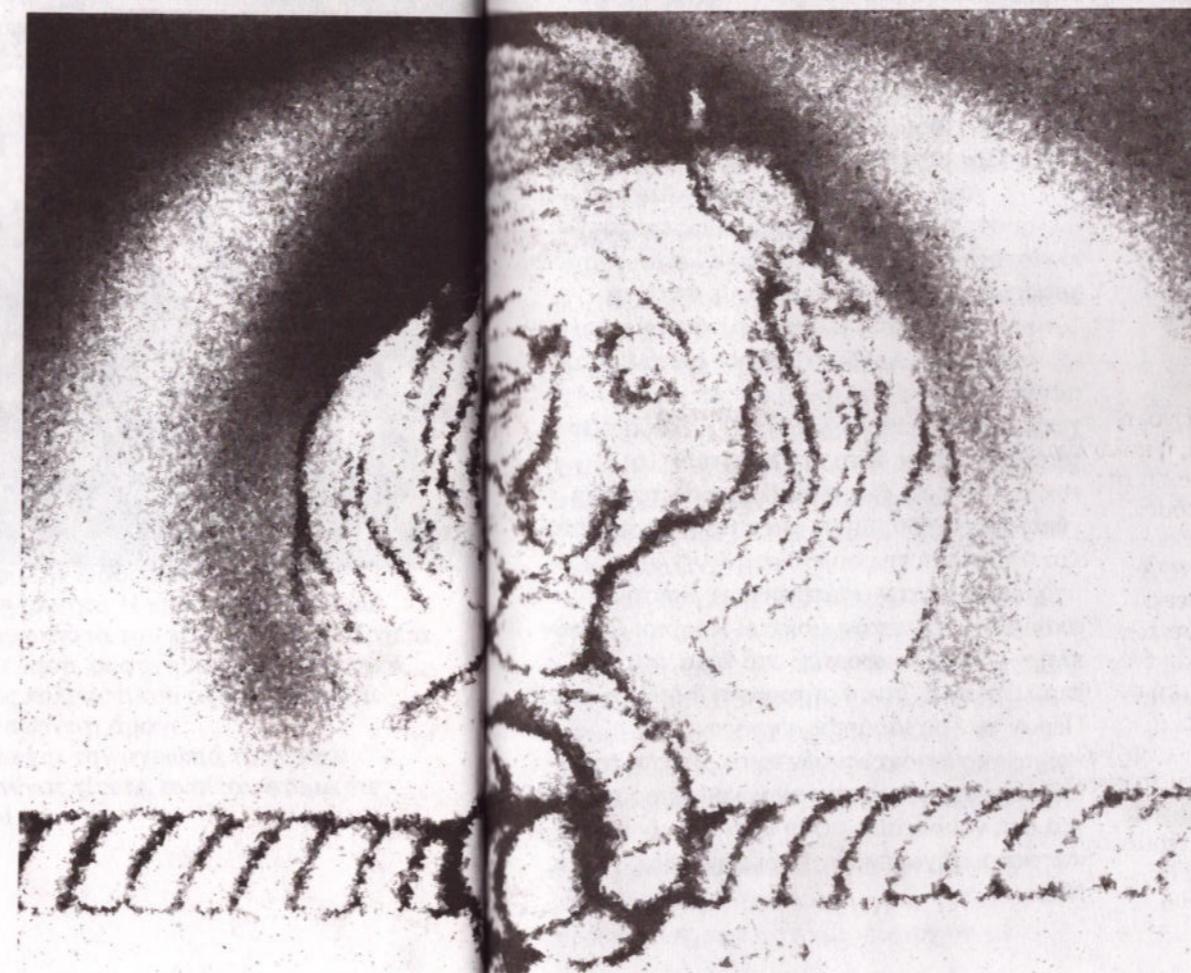
Τα πρώτα είναι:

- 1.Η επικοινωνία, το ράδιο, εφημερίδα, τηλεόραση.
- 2.Συγκοινωνίες.
- 3.Η ύδρευση και άρδευση.
- 4.Καθαριότητα και ανακύκλωση.
- 5.Φορολογία.
- 6.Παιδεία.
- 7.Αθλητισμός
- 8.Κοινωνική πρόνοια.
- 9.Περιβάλλον.
- 10.Αναψυχή.
- 11.Παιδική μέριμνα.
- 12.Υγεία.
- 13.Πολιτική άμυνα.

Τα δεύτερα είναι:

- 1.Ιστορία του χωριού, λαογραφία.
- 2.Βελτίωση και εκμετάλλευση της γης.
- 3.Οδοποιία και αναδασμός.
- 4.Πολεοδομία, αρχιτεκτονική.
- 5.Τουρισμός.
- 6.Ζώα και πτηνά.
- 7.Βιοτεχνία, βιομηχανία.

Πάνω από κάθε ένα από αυτά τα προβλήματα να γίνει μελέτη και πρόγραμμα δράσης το οποίο θα εγκρίνει και θα αναλάβει να το πρωθεί στην εκτέλεση του, μια ομάδα ανθρώπων. Για όλα τα προβλήματα να αναπτύσσεται συνεργασία με άλλες κοινότητες ακόμα και άμιλλα για την καλύτερη ανάπτυξη.



Τελευταίο ιαρίδι:

Διαθέτω το σώμα μου όπως εγώ νομίζω...

του Ιωσήφ Παγιάτα

Συνέπεια στη ζωή και στο θάνατο

Όταν τον περασμένο Φεβράρη μας έφυγε από τη ζωή ο πολύ αξιόλογος ανθρώπος Πλουτής Σέρβας, η τελευταία του επιθυμία, όπως εκφράζόταν στο «στερνό του λόγο», ήταν «όπως το φέρετρό του, χωρίς εκκλησιαστική τελετή, μεταβιβαστεί στο πλησιέστερο κρεματόριο». Αυτή η επιθυμία του Πλουτή ήταν μια τελευταία επιβεβαίωση της συνέπειας που τον διέκρινε σ' όλη τη μακρά και πολυκύμαντη ζωή του. Ακόμα, της δικής του αποστασιούησης από τη θρησκεία, που κατά την άποψή του «λοξοδρόμησε μεταφέροντας το νόημα της ατελείωτης ζωής στα ουράνια»... «ματατρέποντας τη θρησκεία από δυνητική πυξίδα πορείας σε όπιο των λαών... όπως σοφά διακύρηξε ο Καρλ Μαρξ».

Η επιθυμία του Πλουτή έγινε σεβαστή και η σορός του μεταφέρθηκε στο Λονδίνο, όπου αποτεφρώθηκε, για να ριχτεί κάποια ώρα στη θάλασσα της αγαπημένης του Λεμεσού.

Αυτή την επιλογή έχουν κάμει και άλλοι στην Κύπρο, μη Κύπριοι ως επί το πλείστον, εξού και στην Κύπρο λειτουργούν 2-3 γραφεία που ενασχολούνται με αυτή τη διαδικασία αποτέλλοντας τις σορούς στο εξωτερικό στο Λονδίνο βασικά αλλά και άλλου αφού στη χώρα μας αλλά και σε γειτονικές χώρες όπως το Ισραήλ και την Ελλάδα κάτι τέτοιο δεν είναι δυνατό. Παρατηρείται ευκαιριακά ότι όλη η διαδικασία στοιχίζει γύρω στις £2500 (£1000 για την προετοιμασία και αποστολή της σορού στην Αγγλία και το υπόλοιπο για την αποτέφρωση). Επισημαίνεται ακόμα ότι τελευταία αρκετοί Κύπριοι ζητούν πληροφορίες αναφορικά στο θέμα, για να περιλάβουν σχετική ρήτρα στη διαθήκη τους. Πέραν των σοβαρότερων κοινωνικών κοινωνικοθρησκευτικών αντικρύσεων στην Κύπρο η αποτέφρωση των νεκρών προσκρούνει και στη νομοθεσία, αφού κάτι τέτοιο θα καταστρατηγούνσε τον Περί Δημοσίας Υγείας Νόμο!

Στη χώρα μας το θέμα είναι ουσιαστικά ταμπού. Δεν άρχισε καν να συζητείται, αφού ως γνωστόν, με τη συντηρητική του νοοτροπία κάθε άλλο παρά θέλει ο Κύπριος να αναταράσσει τα νερά.... Το ίδιο να ισχύει και για το Ισραήλ, όχι τόσο γιατί εκεί δεν αναταράσσουν τα νερά αλλά γιατί η θρησκεία εξακολουθεί να παίζει πάντα σημαντικό ρόλο στη ζωή των Εβραίων. Και παρά το ότι οι ορθόδοξοι Εβραίοι δεν αποτελούν παρά μειοψηφία στο συνολικό πληθυσμό του Ισραήλ, δε μπορούν να αγνοούνται, πιο πολύ αν αναλογιστεί κανείς ότι οι κυβερνήσεις της χώρας αποτελούν πάντα συνασπισμούς στους οποίους συμμετέχουν ή στηρίζουν θρησκευτικά κόμματα.

Στη γειτονική μας Ελλάδο

Όσο για την Ελλάδα, την πιο συγγενική μας των Ελληνοκυπρίων κοινωνία, τα πράγματα δεν είναι πολύ διαφορετικά. Και εκεί η Ορθόδοξη Εκκλησία εξακολουθεί πιο πολύ από την Κύπρο- να έχει σοβαρά ερείσματα μέσα στο λαό και επιρροή. Χαρακτηριστικό παράδειγμα η ανόητη κατά την άποψή μου ιστορία των ταυτοτήτων, όπου παρά το σώφρονα και σταθερό χειρισμό από μέρους της Ελληνικής Κυβέρνησης, εκμεταλλεύμενη ένα κράμα θρησκευτικότητας και θρησκοληψίας των Ελλήνων, συγκέντρωσε πρόσφατα 3 εκατομμύρια υπογραφών. Ωστόσο στην Ελλάδα υπήρξε στο πρόσφατο παρελθόν κάποιος προβληματισμός για το θέμα της αποτέφρωσης. Από κάποιους φωτισμένους δημοσιογράφους και διανοούμενους εκφράστηκαν κάποιες απόψεις και γράφτηκαν κάποια άρθρα. Βέβαια δεν άργησαν να εκδηλωθούν οι αντιδράσεις από τους εκκλησιαστικούς και παραεκκλησιαστικούς κύκλους και η ελληνική κυβέρνηση θεώρησε ότι δεν θα ήταν σοφό να άνοιγε αυτή τη στιγμή ένα καινούριο μέτωπο. Όμως σε αντίθεση με μας στην Κύπρο, στην Ελλάδα άρχισε να δημιουργείται κάποιος προβληματισμός επί του θέματος...

Μάλιστα από κάποια έρευνα που έγινε προ καιρού, διεφάνει ότι υπάρχουν τριών λογιών αντικρύσεις επί του θέματος:

- Ατομά που δεν ενδιαφέρονται τι θα γίνει το σώμα τους μετά θάνατον. Αφού θα πεθάνουμε, λεν, ας κάνουν οι συγγενείς μας ό, τι θέλουν το σώμα μας, ό, τι είναι πιο εύκολο.

- Ατομά που σαφώς τάσσονται υπέρ της καύσης. Στην κατηγορία αυτή ανήκουν οι νέοι κυρίως των αστικών περιοχών, με

προοδευτικές αντιλήψεις. Προφανώς οι ανθρώποι αυτοί, λιγότερο ή και καθόλου πιστεύουν στην ανάσταση των νεκρών και τη μετεμψύχωση, είναι θρησκευτικά αδιάφοροι ή μη θεϊστές, λιγότερο παραδοσιακοί και νεωτεριστές. Υποβάλλουν ότι με την καύση θα αρθεί η φαντασιακή επαφή ζώντων και νεκρών και θα σταματήσει η εμπορία των «ιερών λειψάνων». Προβάλλουν λόγους αισθητικούς και δημόσιας υγείας, το θέμα της έλλειψης χώρου στα νεκροταφεία και ενδημικά για την Ελλάδα προβλήματα όπως τις υψηλές τιμές των τάφων, την εκμετάλλευση των κηδειών και των μνημοσύνων και την στα τρία χρόνια εκταφή των νεκρών, εκεί όπου δεν έχουν αγοραστεί οι τάφοι.

- Ατομά που είναι υπέρ της ταφής που αποτελούν και την πλειοψηφία. Πρόκειται ως επί το πλείστο για συντηρητικούς ανθρώπους, παραδοσιακούς, βαθιά θρησκευόντες, μεγάλης ηλικίας. Πέραν των κυρίαρχων θρησκευτικών και παραδοσιακών λόγων, επικαλούνται και ψυχολογικούς. Δεν θέλουν να δουν να καίγεται ο νεκρός τους αλλά να νιώθουν ότι κάπου «κείται» προσμένοντας τη μέλλουσα ανάσταση και τη Δευτέρα Παρουσία! Προφανώς αν και παντοδύναμος για αυτούς ο Θεός πιο δύσκολο τους φαίνεται να ανασταθεί κάποιος από την τέφρα του παρά από το σώμα, τον ανθρωπόμορφο έστω σκελετό!!

Φιλοσοφικό Θρησκευτικό Υπόβαθρο

Το όλο θέμα άπτεται της ιδέας του θανάτου. Ο Πλάτωνας όριζε το θάνατο ως τη λύση και χωρισμό της ψυχής από σώματος (Φαίδων 67d), ενώ η Αγία Γραφή θεωρεί ότι ο θάνατος είναι αποτέλεσμα της αμαρτίας: Τα γαρ οψώνια της αμαρτίας θάνατος λεει ο Απόστολος Παύλος (Ρωμ. 6, 23). Ο τρόπος της ταφής δεν είναι άσχετος του ερωτήματος, τι υπάρχει πέραν του τάφου, κάτι που απασχόλησε τους περισσότερους λαούς ανά τους αιώνες. Στην αθανασία της ψυχής η οποία ενυπάρχει στο ερώτημα, πίστευαν οι Αιγύπτιοι, οι Βαβυλώνιοι, οι Εβραίοι, οι Κινέζοι, οι Πέρσες, οι Σκύθες, οι Ρωμαίοι, οι Ιάπωνες, οι Αραβες, οι Μάγιας, οι Ίνκας και φυσικά οι Έλληνες. Εν αντιθέσει την αρνούνται οι στωικιστές, οι επικουριστές, οι θετικιστές, οι πανθεϊστές καθώς και άλλες νεώτερες φιλοσοφικές σχολές. Εν πάσῃ περιπτώσει, κατά τη χριστιανική αντίληψη «ο θάνατος δεν είναι ο εκμηδενισμός καί το τέλος της ανθρώπινης υπάρξεως αλλά η

γέφυρα και η θύρα για μια νέα και αιώνια ζωή».⁽¹⁾

Θα πρέπει ωστόσο να λεχθεί ότι, η ιδέα της ανάστασης των νεκρών προϋπήρξε του χριστιανισμού σε σχέση με τις θεότητες της αρχαιότητας στην Ανατολή, Οστρις στην Αίγυπτο, Άδωνις στη Συρία, Μίθρας στην Περσία, Αττις στη Μικρά Ασία, Διόνυσος στην Ελλάδα, Βάκχος στην Ιταλία⁽²⁾, έτσι που κατά τους δύο συγγραφείς να δίνεται «ένα σημαντικό ερέθισμα για μια εκ βάθρων αναθεώρηση των πηγών του χριστιανισμού»⁽³⁾.

Ως γνωστόν ο τρόπος διάθεσης του σώματος των νεκρών διαφέρει κατά λαούς, κατά αντιλήψεις, κατά χρονικές περιόδους. Όμως από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα οι λαοί είτε έθαπταν είτε έκαψαν τους νεκρούς τους. Γεγονός είναι ότι όλοι σχεδόν οι πολιτισμένοι λαοί της αρχαιότητας εφρόντιζαν για τους νεκρούς τους. Σχετικές είναι οι αιγυπτιακές μούμιες καθώς επίσης και η διακόσμηση των τάφων με παραστάσεις, κοσμήματα και κτερίσματα.

Δύο είναι οι τρόποι διάθεσης του σκηνώματος ως γνωστόν, η ταφή και η καύση. Στους περισσότερους λαούς, της αρχαιότητας φαίνεται να υπήρχε εκλογή μεταξύ των δύο, όπως συμβαίνει και σήμερα σε πολλούς λαούς της Ευρώπης και αλλαχού.

Στην αρχαία Αίγυπτο οι αντιλήψεις περί μετεμψυχώσεως εύρισκαν την έκφραση τους με την ταρίχευση των νεκρών, ενώ στην αρχαία Ελλάδα η ταφή των νεκρών εθεωρείτο ιερό καθήκον και ισχυρός

άγραφος νόμος. Γενικά στα αρχαία χρόνια επιστενέτο ότι η ψυχή του άταφου νεκρού δε μπορούσε να μπει στα «Ηλύσια Πεδία», αλλά επιριπλανάτο ανήσυχη μέχρι που το σώμα να ταφεί. Αξίζει ίσως να σημειωθεί ότι στην Αρχαία Ελλάδα μόνο οι εγκληματίες και οι προδότες δεν θάπτονταν. Τα πτώματά τους αφήνοντο να κατασπαραχθούν από τα όρνεα και τους σκύλους κάτι που εθεωρείτο η μεγαλύτερη τιμωρία που μπορούσε να επιβληθεί.

Κατά τη διάρκεια της μεγάλης γιορτής της σποράς οι Αιγύπτιοι ιερείς συνήθιζαν να θάψουν ομοιώματα του Οσίριδος, καμουμένα από λάσπη και καλαμπόκι, που όταν διαλύνονταν αργότερα μέσα στο χώμα φύτρωναν. Όπως εξηγά και ο Frazer, «αυτή η άνθιση των σπυριών του καλαμποκιού εθεωρείτο ως καλός οιωνός και η αιτία που είχαν καλή σοδειά. Ο θεός του καλαμποκιού παρήγαγε ο ίδιος το καλαμπόκι από τον εαυτό του. Έδινε το σώμα του για να θρέψει το λαό, πέθαινε για να ζήσουν εκείνοι... Παγανιστές λόγιοι όπως ο Πλούταρχος, εντόπισαν τη γεωργική αλληγορία στους μύθους του Οσίριδος Διονύσου αλλά προχώρησαν και στο βαθύτερο μυστικό νόημα... Όπως το καλαμπόκι που γεννάται από σπόρους που θάβονται στο χώμα, έτσι και τα ανθρώπινα όντα μπορούν να αναγεννηθούν αφού πεθάνουν και ταφούν».⁽⁴⁾

Ακολουθώντας τα ταφικά έθιμα των Εβραίων οι Χριστιανοί από παλιά έθαβαν τους νεκρούς τους ενώ το Κοράνι (76 σύντομά) επιβάλλει την ταφή.⁽⁵⁾ Όμως παράλληλα με την ταφή, αρκετοί λαοί εφάρμοσαν και την καύση των νεκρών. Μάλιστα στους ομηρικούς χρόνους η καύση επικρατούσε: «Αεί δε πυραί νεκύων καίοντο θαμείαι» (Α' ρωψώδια Ιλιάδος, στιχ.52), δηλαδή αδιάκοπα έκαιγαν φωτιές με νεκρούς. Οι Ινδοί συνεχίζουν και σήμερα να καίουν τους νεκρούς τους, ενώ το ίδιο έκαναν στην αρχαιότητα και οι Ρωμαίοι, όχι όμως κατ' αποκλειστικότητα, όπως δείχνουν αρκετοί προχριστιανοί τάφοι στην περιφέρεια της Ρώμης. Υπάρχουν μαρτυρίες για την καύση νεκρών στην Ιταλία πριν από τον 6^ο π.Χ. αιώνα. Ωστόσο με την επικράτηση του χριστιανισμού και την επίδραση των αντιλήψεων περί αναστάσεως νεκρών, εγκαταλείφθηκε η καύση των νεκρών. Ως αποτέλεσμα σε ολόκληρη τη ρωμαϊκή και τη διάδοχη βυζαντινή αυτοκρατορία η ολόσωμη ταφή των νεκρών.

Σήμερα, σε σημαντικό μέρος του χριστιανικού κόσμου και κυρίως εκεί όπου υπάρχουν προτεσταντικές εκκλησίες σε μεγάλη κλίμακα εφαρμόζεται η καύση των νεκρών. Η τάση αυτή γίνεται ολοένα και πιο έντονη στην εποχή μας, όχι για λόγου υγείας ή εξοικονόμησης χώρου



στις μεγαλουπόλεις αλλά λόγω της άμβλυνσης του θρησκευτικού συναισθήματος και της υποκατάστασης του από κάποιας μορφής ορθολογισμό.

Όσον αφορά ειδικότερα την Ορθόδοξη Εκκλησία, δεν υπάρχει τίποτε που να απαγορεύει την καύση ή να επιβάλλει την ταφή. Οι οικουμενικές σύνοδοι δεν έχουν ασχοληθεί με αυτό το θέμα, ενώ η Αγία Γραφή δε φαίνεται να απορρίπτει κάτι τέτοιο. Ωστόσο εκ παραδόσεως για αιώνες τώρα, δέχεται μόνο τον ολόσωμο ενταφιασμό των νεκρών. Επισημάνεται ότι η χριστιανική θρησκεία (οι Ορθόδοξοι και οι Καθολικοί βασικά) μάλλον ευνοεί την ολόσωμη ταφή αφού το σώμα του χριστιανού θεωρείται «ναός του εν ημίν Αγίου Πνεύματος».

Προσωπικό Δικαίωμα versus Παράδοσης

Υπό το φως των ανωτέρω θα μπορούσε κανείς να διερωτηθεί αν θα έπρεπε το θέμα να αντιμετωπίζεται από τη δική μας κοινωνία τόσο εικονοκλαστικά.... Αν όλοι, όλοι και περισσότερο μιλούμε για τα ανθρώπινα δικαιώματα, δεν θάπτεται εύλογα να αναγνωρίζεται ως καθαρά ατομικό το δικαίωμα του ατόμου να αποφασίσει πως θα διαθέσει το σώμα του όταν πεθάνει;

Παρά τα signet ρούχα, τα περισσότερα του ενός αυτοκίνητα, τις συνδέσεις με το διαδίκτυο, το δεύτερο σπίτι, τις πισίνες και γενικά τον

υπερκαταναλωτισμό, η Κυπριακή κοινωνία παραμένει κατά βάση μια συντηρητική κοινωνία. Κατά τρόπο αντιφατικό μάλιστα αν αναλογιστεί κανείς ότι το ποσοστό πανεπιστημιακής μόρφωσης στην Κύπρο είναι από τα ψηλότερα στον κόσμο και το κατά κεφαλήν εθνικό εισόδημα καθόλου ευκαταφρόνητο.

Ετσι η μετά θάνατον αποτέφρωση του σώματος, θεωρείται ακόμη αδιανόητη το μέσο Κύπριο, ίσως δε και αποκρυστική ή απεχθής, αν βέβαια υποθέσουμε ότι τον απασχόλησε σε κάποιο στάδιο... Κι όμως αυτή τη λύση λόγω παράδοσης- ασφαλώς- έχουν υιοθετήσει 800 εκατομμύρια ινδονήστες. Την ίδια ώρα ζωροαστεριστές επιλέγουν, τους νεκρούς να αφήνουν για κάποιο διάστημα έκθετους, να τους κατασπαράξουν τα όρνεα και μετά να θάψουν τα οστά τους, απότοκο και αυτό μιας διαφορετικής παράδοσης.

Σεβαστές είναι οι παράδοσεις αλλά δε θα πρέπει να αφήνονται να εμποδίζουν ή και να φρενάρουν την εξέλιξη. Όταν μετά την αποαποκιοπόηση της από την Ολλανδία, αποφάσισε η Ινδονησία να επιδιώξει την ανάπτυξη της «τα πλαίσια της ινδονησιακής παράδοσης», το μόνο που κατάφερε ήταν να αναφέρεται στα εγχειρίδια της οικονομικής ανάπτυξης, ως το παν excellence παράδειγμα της αποτυχίας. Η παράδοση θα πρέπει

στο σημερινό κόσμο των ταχέων αλλαγών να συντηρείται σε ένα πλαίσιο φολκλορικό, παρά σε σχέση με την πρόοδο και την ανάπτυξη.

Επανερχόμενος στο θέμα της αποτέφρωσης των νεκρών παρατηρώ ότι όχι μόνο οι ινδονήστες αλλά ο κάθε άνθρωπος έχει το δικαίωμα να θελήσει με το θάνατό του αυτή την απόπληξη. Είναι μάλιστα πεποίθηση μου ότι τούτο πιο πολύ προσιδιάζει στο τέλος της ζωής όπως τη γνωρίζουμε και τη συμπλήρωση του κύκλου, παρά την ταφή που δημιουργεί τη ψευδαίσθηση κάποιας παρουσίας και φαντασιακής επικοινωνίας.

Σε τελευταία ανάλυση πως θα διαθέσει κάποιος το σώμα του όταν συμπληρώσει τον κύκλο της ζωής του, είναι αποκλειστικό και αναφαίρετο του δικαίωμα. Εν τοιάντη περιπτώσει, το Κράτος έχει την υποχρέωση να δημιουργήσει τις απαραίτητες εγκαταστάσεις και προϋποθέσεις. Προϋποθέσεις που υπάρχουν στις πιο πολές χώρες της Ευρώπης στην οποία, όπως διατεινόμαστε ανήκουμε και της οποίας πασχίζουμε να γίνουμε μέλος.

(1) Γ. Αντουράκης: *Ταφή, Καύση και Ανάσταση Νεκρών*, Αθήνα 1981, σελ.7.

(2) Timothy Freke & Peter Gandy: *Τα μυστήρια του Ιησού*, Εκδόσεις Ενάλιος, Αθήνα 2001, σελ.17.

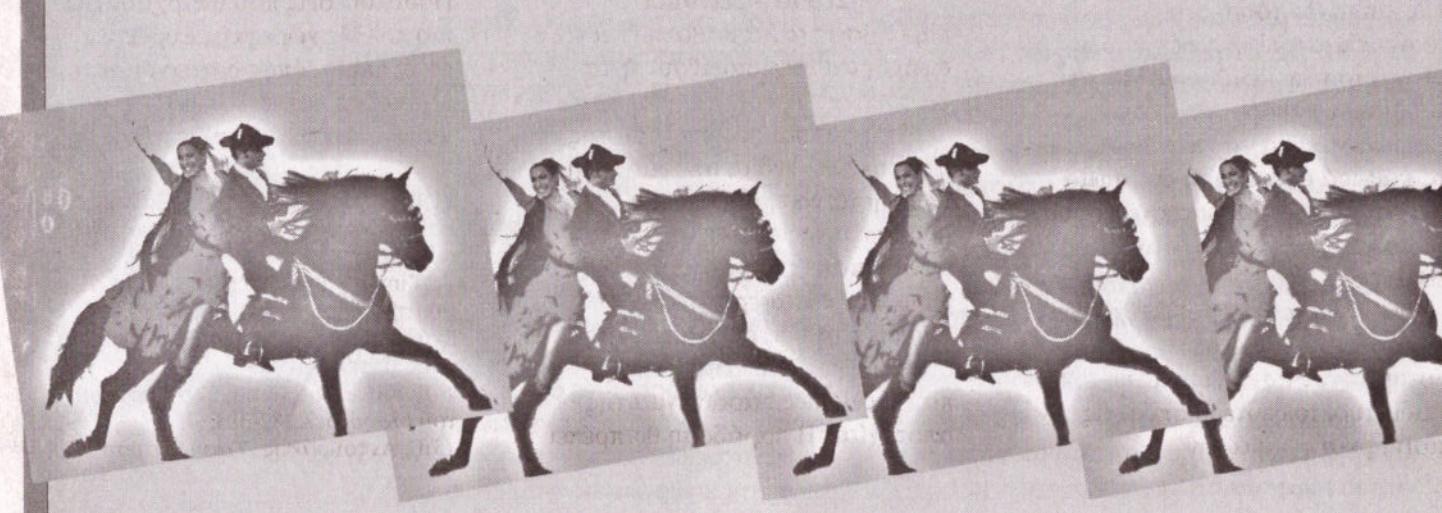
(3) Ibid, σελ.14.

(4) J. Frelk & P. Gandy: *Τα μυστήρια του Ιησού*, σελ.382-383.

(5) Γ. Αντουράκης: *Ταφή, Καύση και Ανάσταση*, σελ.13.



U



Η Κοινωνική Σύγκρουση
του 1948
και η Οικοδόμηση
της Αυτονομίας της Αριστεράς

ΕΥΤΟΣ ΤΟΥ ΤΕΙΧΟΥ

ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΙΟ
ΕΙΡΗΝΟΦΙΛΕΣ
ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΝΔΡΕΣ;

Στο "Εντός" του
τεύχους
ολοκληρώνεται η
μελέτη του Αντρέα
Παναγιώτου για
τον Αδ.

Αδάμαντος. Ο
συγγραφέας
εντοπίζει στη
δεκαετία του 40,
μετά τη συντριβή
της Αριστεράς
στην Ελλάδα, την
γέννηση του
Κυπροκεντρισμού.

Η Μαρία
Χ"Παύλου-
Τριγιώτη γράφει
για το εξαιρετικά
επίκαιρο θέμα: οι
γυναίκες και ο
πόλεμος.



Ενα νέο προϊόν από τη **ΛΟΕΛ**
σε μια πρωτοποριακή
συσκευασία πολυτελείας

Zivania de Luxe The Divine Spirit

Η ZIVANIA De Luxe
στους 47°, φιλοδοξεί
να αποτελέσει προϊόν
αναφοράς για την
παραδοσιακή
μας παραγωγή.

Η προσεγμένη διαλογή
των στεμφύλων (Ζίβανα),
η περίτεχνη διαδικασία
απόσταξης και η
επιστημονική
παρατήρηση των
συστατικών για την
απομόνωση των
ανεπιθύμητων ουσιών,
δίνουν στην Κύπρο
ένα προϊόν απόλυτα
άξιο για ευνοϊκές
συγκρίσεις στον στίβο
των οινοπνευματωδών
οποιασδήποτε χώρας.

 **ΛΟΕΛ ΛΤΔ**

T.K. 139, ΤΗΛ: 05-369344, ΦΑΞ: 05-370042, ΛΕΜΕΣΟΣ



Πρώτη η

ΛΟΕΛ

αφού εξωπλίστηκε
κατάλληλα,
τοποθέτησε
στην αγορά τη
ΖΙΒΑΝΑ 45°
από Κυπριακές
ποικιλίες σταφυλιών,
σε άμβυκα ασυνεχούς
λεπτουργίας που
κατασκευάστηκε
στη Γαλλία το 1900

Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΦΡΑΣΗ ΤΟΥ ΚΥΠΡΟΚΕΝΤΡΙΣΜΟΥ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ

Μια ανάλυση του δημόσιου λόγου του Αδάμ Αδάμαντος

Η Κοινωνική Σύγκρουση του 1948 και η Οικοδόμηση της Αυτονομίας της Αριστεράς

β' μέρος (συνέχεια από το προηγούμενο)

Ακόμα πο εκπληκτικά κατονομάζει αυτόν τον στρατό σαν τον απελευθερωτή όχι μόνο της Ελλάδας αλλά και της Κύπρου. Η μετατόπιση είναι σημαντική: η γλώσσα της ενότητας και της συμφιλίωσης λείπουν και αντικαθίστανται από μια ξεκάθαρη τοποθέτηση στην ιδεολογική (και πολεμική) αντιπαράθεση.

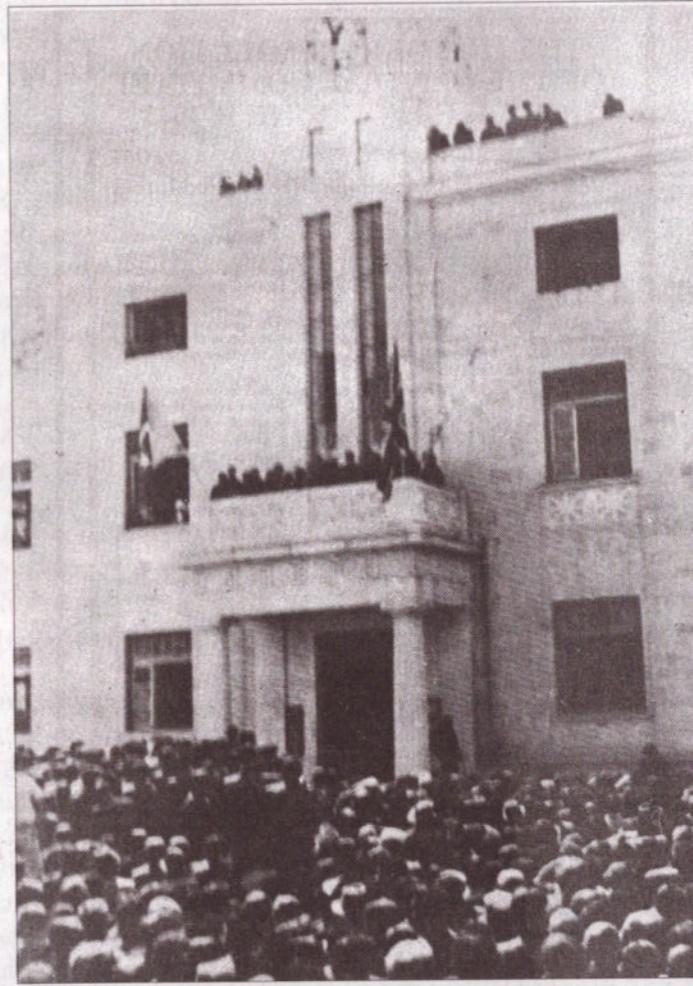
Dιάτη φάση ξεκινά στο τέλος του 1947 και χαρακτηρίζεται από ένα ξεκάθαρα συγκρουσιακό πνεύμα σε σχέση τόσο με τις τοπικές όσο και τις διεθνείς αντιπαραθέσεις της τότε εποχής (21)- και ειδικά σε σχέση με την ανάπτυξη του εμφύλιου στην Ελλάδα. Έτσι στην ομιλία του Οκτώβρη του 1947 ο Αδάμαντος παίρνει ξεκάθαρα θέση. Η ομιλία είναι δακτυλογραφημένη με λίγες αλλαγές και συμπεριλαμβάνει τις περισσότερες από τις χειρόγραφες σημειώσεις του προηγούμενου χρόνου μαζί με μια νέα κατάληξη. Μέχρι τη μέση η ομιλία είναι επί λέξη η ίδια όπως τον προηγούμενο χρόνο. Αφού όμως αποδίδει φόρο τιμής στο «ελληνικό πνεύμα» κλπ, έρχεται «στην προδοσία» του ελληνικού λαού από την Μ. Βρετανία και με μια σχετικά εκπληκτικά (22) ξεκάθαρη γλώσσα ταυτίζεται με τον νέο επαναστατικό στρατό του κομμουνιστικού κόμματος της Ελλάδας (τον ΔΣΕ, «Δημοκρατικό Στρατό Ελλάδας») τον οποίο παραλληλίζει με την αντίσταση ενάντια στους Ναζί. Ακόμα πιο εκπληκτικά κατονομάζει αυτόν τον στρατό σαν τον απελευθερωτή όχι μόνο της Ελλάδας αλλά και της Κύπρου. Η μετατόπιση είναι σημαντική: η γλώσσα της ενότητας και της συμφιλίωσης λείπουν και αντικαθίστανται από μια ξεκάθαρη τοποθέτηση στην ιδεολογική (και πολεμική) αντιπαράθεση. Αυτό δεν

Γράφει ο Αντρέας Παναγιώτου

ήταν μια απλή μετάφραση της ελληνικής σύγκρουσης σε κυπριακούς όρους. Στην ίδια την Κύπρο υπήρχε μια έντονη πολιτική (για την αυτοκυβέρνηση) και ταξική (με την μορφή απεργιών τις οποίες συντόνιζαν οι αριστερές συντεχνίες) αντιπαράθεση. Σε αυτό το πλαίσιο ο Αδάμαντος αναφέρεται στο τέλος της ομιλίας του σε μη απελευθερωμένες πατρίδες του ελληνισμού» (συμπεριλαμβανομένης και της Βορείου Ήπειρου) αλλά η λύση για αυτά τα εκκρεμή θέματα αναβάλλεται τώρα για το μέλλον, μετά τη νίκη του Δημοκρατικού Στρατού. Αυτή η χρονική περίοδος (1947-48) κατά την οποία η αριστερά βρισκόταν σε διπλή αντιπαράθεση με την αποικιοκρατία και την τοπική (πολιτική και οικονομική) εξουσία είναι ένα σημείο καμπής για τον Αδάμαντος (23) αλλά και για την αριστερά ευρύτερα. Εδώ, ουσιαστικά μπορεί να τοποθετήσει κάποιος τη γέννηση της αυτόνομης μαζικής υποκουλτούρας/subculture της αριστεράς ενός πολιτικο-πολιτιστικού χώρου ο οποίος έχει επιδείξει μια σταθερότητα τόσο στην οργάνωση του από το τοπικό μέχρι το παγκύπριο επίπεδο, όσο και στα εκλογικά του ποσοστά από το 1960 μέχρι και την δεκαετία του 1990. Η επόμενη ομιλία είναι από το 1949 για την επέτειο της 25^{ης} Μαρτίου. Εδώ ο Αδάμαντος μετατοπίζει ακόμα περισσότερο την έμφαση του. Τα πρώτα σημεία (24) ακολουθούν τις παλιές ομιλίες (για το ιστορικό πλαίσιο της επανάστασης) αλλά όταν περιγράφει την ίδια την επανάσταση

«Με την ηθική και πολιτική χρεοκοπία της Αμερικανόδουλης Κυβέρνησης των Αθηνών για μας μια τίνοι η Ελλάδα: **Η ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΛΛΑΣΑ ΤΩΝ ΒΟΥΝΩΝ.** Η Ελλάδα των ίδιων βουνών, από τα οποία οι Κλέφτες του 21 ξεκίνησαν τον αγώνα της λευτεριάς και από τις κορυφές των οπίσιων κατεβαίνουν τιμωροί και ιλευθερωτές του Δημοκρατικού Στρατού οι Αντάρτες.»

Έστω και αν δεν ευθυγραμμιζόταν με το πνεύμα της νέας γραμμής της κομματικής ηγεσίας, αυτή η γλώσσα ήταν συνηθισμένη στην υποκουλτούρα/subculture της αριστεράς - στο τύπο της και στις δημόσιες ομιλίες στους συλλόγους και στις συγκεντρώσεις της εκείνη την εποχή. Εξέφραζε μια άλλη πιθανότητα, μια «εναλλακτική πιθανότητα» που υπήρχε μεν στην υποκουλτούρα/subculture της αριστεράς, ολλά η οποία ήταν συνανόμενα απούσα από τις θέσεις της ηγεσίας η οποία επέστρεψε στη στρατηγική της εθνικής ενότητας στις σχέσεις της με την υπόλοιπη κοινωνία. Πέρα από την εναπόθεση των ελπίδων για απελευθέρωση στους έλληνες αντάρτες (μια έτσι και αλλιώς απομακρυσμένη γεωπολιτική πιθανότητα) σε τοπικό επίπεδο αυτή η «εναλλακτική ιστορική πιθανότητα» έτεινε προς την κατεύθυνση της σύγκρουσης και του ριζικού διαχωρισμού από τη δεξιά (από την «εθναρχοκεκφροσυνή» όπως την αποκαλούσε σαρκαστικά ο Αδάμαντος). Σε αυτό το πλαίσιο η αριστερά εμφανίζόταν σαν η πολιτικο-κοινωνική δύναμη που εκπροσωπούσε όχι μόνο την ταξική πάλη, αλλά και τον εκμοντερνισμό και τη διεκδίκηση πολιτικών δικαιωμάτων(27). Αυτή ήταν ουσιαστικά η μορφή της κυπροκεντρικής οπτικής η οποία αριμαζε στο χώρο της αριστεράς. Και ο Αδάμαντος, σαν ο ρήτορας του



Το 1952 ο Αδάμαντος εγκαταλείπει αυτές τις ιδεαλιστικές, θα μπορούσαμε να πούμε, αναφορές προτιμώντας αντίθετα μια ταξικά συνειδητή ανάλυση στην οπία ο λαός συγκρούεται με τις άρχουσες τάξεις, την εκκλησία («τον ανώτερο κλήρο»), και τους κοτζαμπάσηδες. Οι κεντρικοί ήρωες της επανάστασης γίνονται οι «λαϊκοί αγωνιστές» - ένας όρος τον οποίο χρησιμοποιούσε η αριστερά για τους ακτιβιστές της.

κινήματος, εξέφραζε αυτήν την ωρίμανση ξεκάθαρα και δημόσια. Η τελευταία ομιλία⁽²⁸⁾ είναι από το 1952. Το κλίμα ήταν διαφορετικό. Στην Ελλάδα το αριστερό αντάρτικο κίνημα είχε ηττήθει οριστικά, και στην Κύπρο το ΑΚΕΛ είχε εγκαταλείψει τη γραμμή της αυτοκυβέρνησης. Όμως στην ομιλία του ο Αδάμαντος δεν φαίνεται να επηρεάζεται ιδιαίτερα από την αλλαγή στην κομματική πολιτική. Θα μπορούσαμε να πούμε διτή η ομιλία εξέφραζε ένα μεγάλο βαθμό την εσωτερική κουλτούρα της αριστεράς εκείνη την περίοδο και η απόκλιση της από την επίσημη κομματική γραμμή μπορεί να ερμηνευτεί στο πλαίσιο ενός κινήματος του οποίου οι εσωτερικές γραφειοκρατικές δομές δεν είχαν ακόμη αποκτήσει απόλυτο έλεγχο πάνω σε τοπικές ομάδες και γιγέτες. Η ομιλία αναφέρεται και πάλι στον εορτασμό για το 1821. Συνεχίζει την μετατόπιση του 1949 προς τον τονισμό της ταξικής πάλης μέσα στην επανάσταση, αλλά εδώ πάρει ένα βήμα πιο πέρα. Μέχρι το 1949 οι παπάδες και οι τοπικές άρχουσες τάξεις αναφέρονταν σαν δυνάμεις οι οποίες, παρά τα οικονομικά τους συμφέροντα, βοήθησαν τελικά να διατηρηθεί «το πνεύμα του έθνους ζωντανό». Αυτή η αναφορά άφηνε ανοιχτή την πόρτα για εθνικιστικές ερμηνείες της επανάστασης του 1821 οι οποίες τόνιζαν την «αναγέννηση του έθνους», το «πνεύμα του» κλπ. Το 1952 ο Αδάμαντος εγκαταλείπει αυτές τις ιδεαλιστικές, θα μπορούσαμε να πούμε, αναφορές προτιμώντας αντίθετα μια ταξικά συνειδητή ανάλυση στην οπία ο λαός συγκρούεται με τις άρχουσες τάξεις, την εκκλησία («τον ανώτερο κλήρο»), και τους κοτζαμπάσηδες. Οι κεντρικοί ήρωες της επανάστασης γίνονται οι «λαϊκοί αγωνιστές» - ένας όρος τον οποίο χρησιμοποιούσε η αριστερά για τους ακτιβιστές της. Με ευρύτερους όρους θα μπορούσαμε να δούμε σε

αυτή την γλώσσα την ανάπτυξη ενός αυτόνομου αριστερού λόγου επηρεασμένου από τη μαρξιστική ανάλυση⁽²⁹⁾. Αυτός ο λόγος όμως αν και κυρίαρχος στην υποκουλτούρα/subculture της αριστεράς, ήταν ταυτόχρονα αποκλεισμένος από τον ηγεμονικό δημόσιο λόγο ο οποίος εκφραζόταν σε σχολεία, εκκλησίες και άλλους ηγεμονικούς θεσμούς της εκ' κοινότητας⁽³⁰⁾. Ήταν ένα σημάδι της αυξανόμενης αυτονομίας αλλά και της απομόνωσης της αριστεράς. Και σε αυτήν την αυτόνομη υποκουλτούρα/subculture, η κυπροκεντρική οπτική (σαν έμφαση στην Κύπρο αλλά και στην πολιτική παρά εθνική ταυτότητα) γινόταν αυξανόμενα πιο σημαντική παρά την επίσημη και ρητορική θέση της ηγεσίας⁽³¹⁾. Προς το τέλος της ομιλίας του ο Αδάμαντος εγείρει και πάλι το θέμα της απελευθέρωσης και επαναλαμβάνει ότι η έλευθερία στην Κύπρο μπορεί να έρθει μόνο από μια απελευθερωμένη Ελλάδα.. Και σε αυτό το πλαίσιο κάνει ένα έμμεσο, αλλά σαφή, υπανιγμό ότι μέχρι να συμβεί αυτό οι Κύπριοι πρέπει να προσανατολιστούν προς την ανεξαρτησία. Κάνει μια διαφοροποίηση ανάμεσα στον ελληνικό και τον κυπριακό λαό (αντί να τους ταυτίζει στα πλαίσια του «ελληνικού έθνους», όπως έκανε σε προηγούμενες ομιλίες) και παρατηρεί:

«Ο Ελληνικός όμως Λαός, όπως και ο Κυπριακός, θ' αγωνιστεί και σήμερα όπως πάντοτε αγωνίστηκε γύρω από τους πραγματικούς λαϊκούς του ηγέτες για την ενότητα του, για την επιβίωση του, για την απαλλαγή του από τους ξένους για την ανεξαρτησία του.»

Η έμμεση αναφορά/υπανιγμός έγινε σύντομα ξεκάθαρη όταν παρατίθηκε από το κόμμα κάνοντας κριτική στην ενωτική πολιτική⁽³²⁾. Όμως παρά την επίσημη κομματική γραφμή φαίνεται ότι το ζήτημα της αυτοκυβέρνησης ποτέ δεν πέθανε στην υποκουλτούρα/subculture όπως δείχνει και η ομιλία του Αδάμαντος. Βασιζόταν όχι στο θέμα της αυτοκυβέρνησης αυτής καθ' αυτής όσο στη λογική αντίφαση να θέλει η αριστερά να ενωθεί/προσαρτηθεί σε ένα καθεστώς το οποίο κατά τα άλλα η αριστερά αποκήρυξε σαν «μοναρχοφασιστικό». Στην ουσία η ήττα της ελληνικής αριστεράς σηματοδότησε το «θάνατο» της Ελλάδας με την οποία ταυτίστηκε η αριστερά των πρώτων χρόνων της δεκαετίας του 40, και την οριστική στροφή (έστω και με αργό ρυθμό) της αριστεράς προς τον κυπροκεντρισμό.



Κύπριοι εθελοντές στον Ισπανικό πόλεμο (14 από αυτούς έδωσαν τη ζωή τους)

Στην ουσία η ήττα της ελληνικής αριστεράς σηματοδότησε το «θάνατο» της Ελλάδας με την οποία ταυτίστηκε η αριστερά των πρώτων χρόνων της δεκαετίας του 40, και την οριστική στροφή (έστω και με αργό ρυθμό) της αριστεράς προς τον κυπροκεντρισμό.



ΚΥΠΡΙΟΙ ΛΘΕΑΝ

ΣΤΗΝ ΙΣΤΙΑ

Πολιγόνοι



Οι κυπριοί λέξειν
μενταλύτερος έχθρος
έπρεπε να συμβάλλει
στ' αναλογία, ώπος
λοντές από την Κύπρο
ενούς Ταξιαρχίας
όλη κύρια τού κόσμου

ΕΓΣΙ
ΔΚΑΔ
ΕΗΙ

21. Ήταν τότε και η εποχή που άρχιζε ο ψυχρός πόλεμος στην Ευρώπη.
22. Σε σχέση με τις προηγούμενες ομιλίες του.
23. Αυτό το συγκρουσιακό κλίμα χαρακτηρίζε και τις άλλες ομιλίες του. Στο αρχείο του υπάρχουν σημειώσεις για 2 ομιλίες που πρέπει να εκφωνήθηκαν το 1948 και ο τόνος και το ύφος τους θυμίζουν περισσότερο τον λόγο των κομμουνιστών του 1920 παρά της ακελικής αριστεράς των πρώτων χρόνων 1940. Οι τίτλοι είναι "Ο λαός οφείλει να αγνοήσει τους γύφτους τη εθνικής ιδέας και να κοιτάξει τα δικά του συμφέροντα", "Τα συμφέροντα του λαού μας απαιτούν απόκτησιν πλήρων πολιτικών δικαιωμάτων".
24. Αυτή η ομιλία ήταν γραμμένη με την μορφή σημείων αντί όλης της ομιλίας όπως προηγουμένως.
25. Κι αυτό μπορεί να συσχετιστεί με την ρήξη ανάμεσα στο δεξιό και το αριστερό αντιαποικιακό κίνημα εκείνη την περίοδο.
26. Η νέα ηγεσία, της οποίας ηγείτο ο Εζεκίας Παπαϊωάννου (με τον οποίο ο Άδαμαντος είχε κακή προσωπική σχέση), ανέλαβε το 1949.
27. Το ζήτημα των πολιτικών δικαιωμάτων ήταν νευραλγικό για την αριστερά τη δεκαετία του 40 και το αίτημα της αυτοκυβέρνησης εντασσόταν σε αυτό το πλαίσιο. Ο Άδαμαντος προσπαθεί να τεκμηριώσει και θεωρητικά τη θέση του ότι ο αγώνας για τα πολιτικά δικαιώματα, ο "αγώνας για αστικοδημοκρατικόν ελευθεριών" στην κομμουνιστική ορολογία, ήταν το βασικό πλέον καθήκον της αριστεράς, παραπέμποντας σε απόσπασμα

- από τον Στάλιν σε ομιλία του το 1952.
28. Υπάρχουν 2 ομιλίες από το 1952, αλλά η ομιλία της 28ης Οκτωβρίου δεν θα συζητηθεί γιατί ο Άδαμαντος είχε ήδη δημόσια αποστασιοποιηθεί/αποχωρήσει από το ΑΚΕΛ το Σεπτέμβριο του 1952.
29. Σε αυτή την περίπτωση η βασική επιρροή έρχεται από την ελληνική μαρξιστική ιστοριογραφία.
30. Η θεσμική θέση της αριστεράς μπορεί να παραλληλιστεί με την θέση του Γερμανικού Σοσιαλδημοκρατικού κόμματος στο γερμανικό πολιτικό σύστημα πριν το 1918-μια θέση την οποία ο G.Roth (1963) περιγράφει σαν "Negative Integration".
31. Παρά τη ρητορική της ένωσης και η νέα ηγεσία όπως παρατηρεί και ο Ατταλίδης (1979) εξακολουθούσε να θέτει το ζήτημα με γεωπολιτικούς όρους παρά με μεσσιανικούς μεταφυσικούς οπώς η δεξιά και η εκκλησία.
32. Αυτό έγινε το Σεπτέμβριο το 1952.
33. Για ένα χαρακτηριστικό κείμενο εκείνης της περιόδου βλ.: "Μερικά επίκαια πολιτικά ζητήματα οποίο αναδημοσιεύτηκε στο : Εντός των τειχών , τ.39-40.
34. Η ανεξαρτησία ήταν θεμελιακή τοποθέτηση της αριστεράς από τα πρώτα της βήματα - και πριν την ίδρυση του KKK, και στο ιδρυτικό του συνέδριο, και στην μετέπειτα πορεία του κόμματος μέχρι τη δημιουργία του ΑΚΕΛ το 1941. Μέχρι και το 1940 σύμφωνα με τον Ζιαρτίδη η στάση των κομμουνιστών απέναντι στην Ελλάδα και τους εθνικιστές "ήταν αρνητική"-βλ: Ανδρέας Ζιαρτίδης, Χωρίς Φόβο και Πάθος (1995)



ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΙΟ ΕΙΡΗΝΟΦΙΛΕΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΝΔΡΕΣ ΣΕ ΜΙΑ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ;

A' μέρος

Της Μαρίας Χατζηπαύλου-Τριγιώργη

ΕΙΣΑΓΩΓΗ



κύρια θέση της παρουσίασης
αυτής είναι ότι σε μια

πατριαρχική
κοινωνία τα δύο

φύλα

κοινωνικοποιούνται
για διαφορετικούς
ρόλους, συνδέονται με
διαφορετικές αξίες, και
αναμένεται από το κάθε

φύλο να συμπεριφέρεται ανάλογα

με τους κοινωνικά
κατασκευασμένους ρόλους,
στερεότυπα και προσδοκίες. Επίσης
ο χώρος μέσα στον οποίο τα δύο

φύλα αναμένεται να κινηθούν και
να αυτο-εκπληρώνονται είναι
κοινωνικά οριοθετημένος - ο

ιδιωτικός χώρος συνδέεται με το
γυναικεί φύλο και ο δημόσιος με το
ανδρικό φύλο. Όταν το ένα φύλο

(συνήθως οι γυναίκες) μετακινείται
από τον ένα χώρο στον άλλο σε μια
πατριαρχικά δομημένη κοινωνία,
tότες δημιουργείται μια «κοινωνική
αναστάτωση» και όποια κοινωνικά

προβλήματα δημιουργούνται
αποδίδονται συνήθως στη
«μετακίνηση» των γυναικών από
τον ιδιωτικό χώρο στο δημόσιο,

όπως π.χ. η περίπτωση της
αντικοινωνικής συμπεριφοράς των
παιδιών, της γεναικής
παραβατικότητας, της αύξησης των

διαζυγίων, της αύξησης της
συζυγικής απιστίας, και άλλα
πολλά που συνδέθηκαν κατά¹
καιρούς με την έξοδο των γυναικών
στο χώρο της εργασίας και της

επαγγελματικής καριέρας ή με τα γυναικεία
απελευθερωτικά κινήματα, όπως βέβαια
αυτά ερμηνεύτηκαν και ερμηνεύονται από
μερίδα του ανδρικού φύλου.



Οι γυναίκες δεν πρόκειται να απελευθερώθούν παρά όταν πάψουν να φοβούνται. Δεν θα δούμε πραγματική αλλαγή στη ζωή μας, την πραγματική χειραφέτηση παρά όταν αρχίσουμε να αντιμετωπίζουμε και να ξεπερνάμε- με μια διαδικασία από-πλύσης του εγκεφάλου - τις αγωνίες που μας εμποδίζουν να αισθανθούμε ικανές και ολοκληρωμένες ” (Dowling, 1983, σελ. 76)

Σε μια πατριαρχικά και ιεραρχικά δομημένη κοινωνία, οι αξίες που κυριαρχούν προωθούν τον ανταγωνισμό, την απόχτηση δύναμης (εξουσίας) πάνω στον άλλο, την επιτυχία σε βάρος του άλλου, την κυριαρχία πάνω στη φύση, την εξάρτηση, τη βία ενάντια στους άλλους ειδικά τους διαφορετικούς, όρα τους κατώτερους και πιο αδύνατους, προωθείται ο δογματισμός, ο διπολισμός και η στενότητα σκέψης.

Μια άλλη θέση που πρέπει να τονιστεί είναι η πολυσυνθετότητα που χαρακτηρίζει το θέμα μας πέρα από το μύθο μιας γενίκευσης ότι «οι γυναίκες θέλουν και αγαπούν την ειρήνη πιο πολύ από τους άνδρες». Οι γυναίκες είναι μια σύνθετη κοινωνική κατηγορία/ομάδα και επομένως θα πρέπει να ρωτήσουμε και να εξηγήσουμε: Ποιες γυναίκες; Από ποια ιδεολογική προοπτική; Από ποια κοινωνική τάξη; Κάτω από ποιες συνθήκες; Και μέσα από ποιές εμπειρίες πιστεύουν αυτό που πιστεύουν; Είναι οι γυναίκες με φεμινιστική συνείδηση πιο ειρηνόφιλες από τις άλλες γυναίκες; Έχει σημασία η φεμινιστική προοπτική που υιοθετείται από μια ομάδα γυναικών έναντι μιας άλλης:

Προτού προχωρήσω στην ανάλυση του θέματος θα προβώ στον ορισμό των εννοιών που θα χρησιμοποιήσω. Οι έννοιες αυτές είναι πατριαρχία, φυλετική συνειδητότητα, και ειρήνη.

Τί σημαίνει πατριαρχικό σύστημα και ποια τα χαρακτηριστικά του; Ποιες έννοιες είναι κεντρικής σημασίας και ποιο σύστημα αξιών προωθείται ως το πιο αξιόλογο και το πιο κυρίαρχο, και όρα αυτό που καλούνται και τα δύο φύλα να εσωτερικεύουν ως το πρότυπο προς μίμηση και αναπαραγωγή;

«Σε μια πατριαρχική κοινωνία οι άνδρες τοποθέτησαν τους εαυτούς τους στην κορυφή της ιεραρχίας και τις γυναίκες και τα παιδιά στη βάση» (M. Daly, 1979)

Πατριαρχία είναι ένα κοινωνικό σύστημα οργάνωσης της ζωής μας με βάση το διαφορετικό βιολογικό φύλο (βιολογικές λειτουργίες) το οποίο μετασχηματίζεται σε κοινωνικές ανισότητες. Στο σύστημα αυτό, φορέας κάθε εξουσίας είναι ο άνδρας

(από το θεσμό της οικογένειας ως το διεθνή χώρο). Το ανδρικό φύλο θεωρείται ανώτερο στην ιεραρχία από το θηλυκό, και όρα ότι διηγουργείται και προέρχεται από το ανδρικό φύλο αξιολογείται ως πιο σημαντικό. Η θέση και ο ρόλος των γυναικών καθορίζεται σε σχέση με τις ανδρικές νόρμες, κανόνες και αξίες. Η γυναίκα συνήθως συνδέεται με τη φύση και το φθαρτό και ο άνδρας με τον πολιτισμό, το όφθαρτο που επιβιώνει του χρόνου (Ortner 1994, Rosaldo 1994). Άρα, σε μια πατριαρχική κοινωνία το φύλο (βιολογικό σεξ) έχει καθοριστική επίδραση στις κοινωνικές σχέσεις μεταξύ των κατηγοριών «άνδρα» και «γυναίκα». Με άλλα λόγια, το φύλο εκλαμβάνεται ως οναλυτικό εργαλείο θέασης του κόσμου και της κοινωνικής δράσης. Οι κοινωνικές επιστήμες τις τελευταίες τουλάχιστο τρεις δεκαετίες «ανακαλύπτουν», θα λέγαμε, το «φύλο» ως εργαλείο κατανόησης του κόσμου, όπως τον γνωρίζουμε τουλάχιστο τα τελευταία πέντε χιλιάδες χρόνια, στις διάφορες εκφράσεις του -πολιτισμική, κοινωνική, οικονομική, πολιτική και ψυχολογική.

Σε μια πατριαρχική κοινωνία οι γυναίκες γίνονται αντικείμενα υπακοής, εκμετάλλευσης,

θυματοποίησης και καταπίεσης. Οι γυναίκες πρέπει να μάθουν ποιοι είναι οι κύριοι τους να τους υπακούντων και να γνωρίζουν ποια είναι η «φυσική τους θέση». Πιστεύεται ότι οι πιο πολλές κοινωνίες στον κόσμο είναι σεξιστικές αν και ο βαθμός και η μορφή του σεξισμού ποικίλουν από χώρα σε χώρα. Με την έννοια σεξισμό εννοώ την κατάσταση όταν οι ρόλοι που ανατίθενται στους άνδρες και γυναίκες λειτουργούν με τέτοιο τρόπο ώστε να επιβεβαιώνεται η εξουσία του ενός φύλου πάνω στο άλλο. Ο σεξισμός προωθεί και ένα σύστημα με πιστεύω που είναι ριζωμένα σε μια θέαση του κόσμου που προσδιορίζει την αξία μιας ομάδας ανθρώπων έναντι μιας άλλης. Ο σεξισμός είναι επίσης στάση που υιοθετείται τόσο από άτομα όσο και από οργανισμούς και θεσμούς.

Πολλές έρευνες έχουν δείξει ότι συχνά οι γυναίκες που εσωτερικεύουν την κατωτερότητά τους και έχουν χαμηλή εικόνα της αυτο-αξίας τους τότες είναι δύσκολο

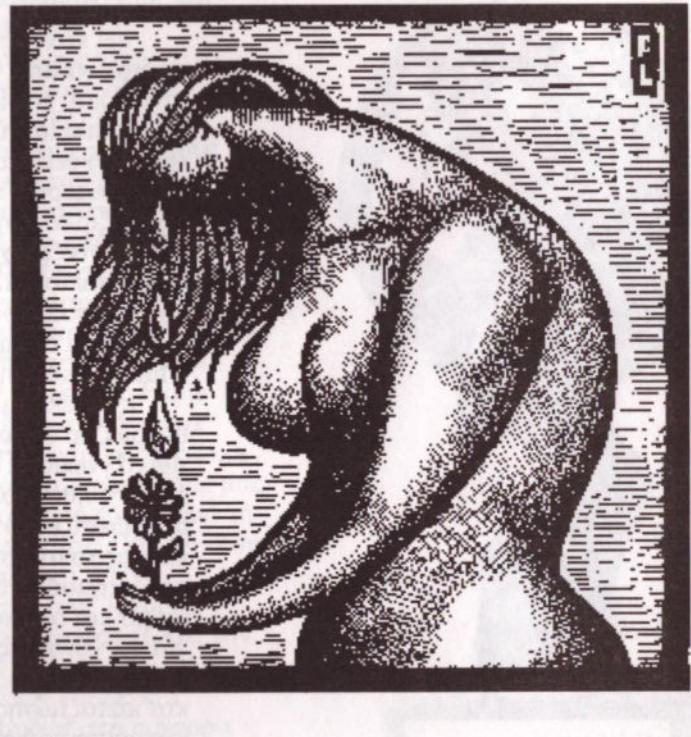
Από Τους Ανδρες Σε Μια Πατριαρχική Κοινωνία;

για μια μητέρα να διδάξει στην κόρη της ότι έχει την ίδια αξία με τον αδελφό της, ή να μεγαλώσει το γιό της να μην θεωρεί την ανταγωνιστική ικανότητα του κριτήριο επιτυχίας όταν η ίδια δεν πιστεύει σε αυτές τις αξίες. Πώς είναι δυνατό να επιτρέπει στο γιο της να κλαίει, να δείχνει την αδυναμία και ευαισθησία του όταν η ίδια πιστεύει ότι οι άνδρες πρέπει να είναι δυνατοί και σκληροί; (G. Dowling 1983, Brock-Utn, 1990)

H Virginia Wolf ρωτήθηκε από ένα μορφωμένο άνδρα πώς κατά τη γνώμη της είναι δυνατό να εμποδιστούν οι πόλεμοι; Την απάντηση μας τη δίνει στο μυθιστόρημα της *Three Guineas* (Wolf, 1938): «... αν οι γυναίκες θέλουν να βοηθήσουν τους άνδρες να εμποδίσουν τον πόλεμο πρέπει να απελευθερώσουν οι ίδιες κάνοντας το δικό τους αγώνα όχι για ισότητα με βάση τις ανδρικές παραμέτρους αλλά απελευθέρωση από τον καπιταλισμό (ιδιωτικό και κρατικό) και από τις πατριαρχικές δομές.» Και συστήνει ότι πρέπει να αγωνιστούν να καλυτερέψουν τις δικές τους συνθήκες ως γυναίκες και ως μητέρες. Η δε Kolé Dowlings, στο κλασικό της βιβλίο *To Σύνδρομο της Σταχτοπούτας* (1983), προτρέπει απελευθέρωση εσωτερική από φοβίες, από κρυμμένες ανάγκες εξάρτησης, αλλά και από τις ψευτικές ανδρών και γυναικών και σε μια πρόταση για το τι συνιστά «κανονική» συμπεριφορά και ένα γνώμονα αποτίμησης της ανδρικής και γυναικείας δράσης. Ως φυσικό δεδομένο, το φύλο αποτελεί μέρος του εξοπλισμού με το οποίο ο άνθρωπος αντιμετωπίζει τη ζωή, είναι έμφυτο, όρα ανήκει στο πριν της κοινωνικής ζωής.

To «Φύλο είναι της φύσης» - αυτή η τοποθέτηση μας πληροφορεί ότι οι κληρονομικές διαφορές στη φυσιολογία ανδρών και γυναικών ορίζουν τις ψυχολογικές ιδιότητες, (οι γυναίκες είναι πιο ευαίσθητες, συναισθηματικές, υπομονετικές «Πηνελόπες», κλαίνε εύκολα, πληγώνται εύκολα, αγαπούν πιο εύκολα, συνδέονται πιο εύκολα, κλπ). Ορίζουν επίσης τις δεξιότητες (οι άνδρες είναι καλοί στην αριθμητική και τη λογική, πρακτικοί, οι γυναίκες είναι καλές στη φιλολογία, στην οργάνωση και προσφορά στη φροντίδα των άλλων), τις κλίσεις και ικανότητες (οι άνδρες είναι καλοί επιστήμονες, γιατροί, αστρονούτες, και οι γυναίκες καλές οικοκυρές, οργανωμένες γραμματείς, νοσοκόμες και δασκάλες, κλπ). Καθορίζονται δηλαδή οι δυνατότητες των δύο φύλων μέσα στα πλαίσια της

«κανονική» συμπεριφορά είναι διαχωρισμένη κατά φύλο, δηλαδή «άλλα πρέπει να κάνουν οι άνδρες και άλλα οι γυναίκες». Στις δυτικές, τουλάχιστον, κοινωνίες εξακολουθεί σύμφωνα με τον Παπαταξιάρχη (1992) και πολλές ερευνήτριες (Κολλέτ, Ιγγλέστη, Αισλερ, Ορτνερ, Κίλλικαν, Προύχτ-Ούτνε,...) να ηγεμονεύει η αντίληψη ότι το φύλο αποτελεί δεδομένο της



«Σκέφτομαι πως χαμένος δεν είναι μόνο ο ένας. Η γυναίκα χάνει τη δυνατότητα κοινωνικής έκφρασης. Ο ψυχισμός της επηρεάζεται και στρεβλώνεται σε μια εσωτερική συναισθηματικότητα χωρίς διέξοδο, σε μια βύθιση προς τα μέσα που την καταπέζει. Ακόμα και η σχέση της με τα παιδιά της δεν την καταξιώνει, γίνεται σχέση λιγότερο ανθρώπινη. Άλλα και ο άνδρας χάνει από την αγχώδη προσπάθεια να αποδείξει ότι υπάρχει στο φως του δημόσιου χώρου. Μερικοί άνδρες αισθάνονται δυστυχείς γιατί τους απαγορεύεται να είναι ευαίσθητοι, αδύναμοι, συναισθηματικά ευάλωτοι.

Δαμανάκη, 1995,
σελ. 125-126)

κορίτσι/γυναίκα ως «αξιοπερίεργη» παρέκκλιση από τον κανόνα. Η ταυτίζοντας το «ανδρικό» με το «ανθρώπινο». «Εφόσον στις αναπτυξιακές θεωρίες...η ιστορία της γυναίκας δεν λέγεται, δεν είναι ποτέ καθαρό πώς έφθασε να βλέπει ότι, βλέπει ή να ξέρει ότι, ξέρει». (Gilligan, 1982, σελ. 107). Η Gilligan πιστεύει ότι η έρευνα πρέπει να αρχίσει από τις ίδιες τις γυναίκες, να μελετήσει τις δικές της αναπτυξιακές δομές και να διερευνήσει το δικό τους ηθικό κώδικα. Οι έρευνες της Gilligan έδειξαν ότι οι γυναίκες οργανώνουν τη ψυχοκοινωνική τους ταυτότητα γύρω από τον άξονα «σύνδεση-με άλλους» (affiliation) ενώ οι άνδρες με άξονα τα κοινωνικά επιτεύγματα (achievement). Αυτό σημαίνει ότι οι διαφορές οφείλονται στο διαφορετικό τρόπο που άνδρες και γυναίκες αντιλαμβάνονται την κοινωνική πραγματικότητα, ιδιαίτερα στον τομέα που οργανώνουν τις σχέσεις μεταξύ του εαυτού τους και των άλλων (σελ. 160). Αυτή ακριβώς η διαφορετική ανάπτυξη των γυναικών γύρω από τις ηθικές αξίες της ευθύνης για τους άλλους και η προτεραιότητα των διαπροσωπικών σχέσεων, πάνω στις οποίες κτίζεται η γυναικεία ταυτότητα συγχίζονται με την καθιερωμένη διαθεσιμότητα στις ανάγκες των άλλων και εμποδίζουν την αναγνώριση των δικών της αναγκών ως ατόμου ικανού να εκφράσει διαφορετικό λόγο και πρότυπα που να θεωρούνται εξίσου σημαντικά με τα ανδρικά.

Ας δούμε τώρα μια διλη η σημαντική έννοια που σχετίζεται με το θέμα μας, την έννοια - φυλετική συνειδητότητα και ειρήνη.

Έμφυλη (Φυλετική) συνειδητότητα (του φύλου)

Αποκτώ φυλετική συνειδητότητα σημαίνει αναγνώριση και αντίληψη της διαφορετικότητας του φύλου μου και αποχώρηση για το πως αυτή η διαφορετικότητα με προσδιορίζει ως κοινωνικό φύλο.

Συμφωνώ με την πολιτικό (ακόμη θεωρείται αστείο να αναφερόμαστε σε πολιτικίνα, όπως λέμε θεατρίνα) Μαρία Δαμανάκη ότι

διαφορετικότητα και όχι μειονεξία σημαίνει ισότητα της διαφοράς. Αυτή η διαφορά ξεκινά από τη βιολογική διαφορά και διατρέχει το διαφορετικό ρόλο της γυναίκας (και θα πρόσθετα και του άνδρα) μέσα στην κοινωνία,

την οικονομία, την οικογένεια, τη γλώσσα, την επικοινωνία, τη διαμόρφωση του ανθρώπινου πολιτισμού (Μ. Δαμανάκη, 1995). Αυτή η συνειδητότητα πιστεύει ότι οι έννοιες, εξουσία, δύναμη, πολιτική, ιδιωτικός και δημόσιος χώρος, ηθική αλλά προπάντων η έννοια της δημοκρατίας και οι θεσμοί έχουν φύλο (είναι έμφυλα), τότες θα μπορέσουμε να τα επανα-προσδιορίσουμε μέσα σε ένα σύστημα συντροφικότητας. Το παρόν σύστημα με τις απαγορευτικές οριοθετήσεις του μειώνει τις ευκαιρίες ανάπτυξης και των δύο φύλων.

«Σκέφτομαι πως χαμένος δεν είναι μόνο ο ένας. Η γυναίκα χάνει τη δυνατότητα κοινωνικής έκφρασης. Ο ψυχισμός της επηρεάζεται και στρεβλώνεται σε μια εσωτερική συναισθηματικότητα χωρίς διέξοδο, σε μια βύθιση προς τα μέσα που την καταπέζει. Ακόμα και η σχέση της με τα παιδιά της δεν την καταξιώνει, γίνεται σχέση λιγότερο ανθρώπινη. Άλλα και ο άνδρας χάνει από την αγχώδη προσπάθεια να αποδείξει ότι υπάρχει στο φως του δημόσιου χώρου. Μερικοί άνδρες αισθάνονται δυστυχείς γιατί τους απαγορεύεται να είναι ευαίσθητοι, αδύναμοι, συναισθηματικά ευάλωτοι.

Ασφυκτιούν στα «κατά συνθήκην ψεύδη». Το τρέχον σύστημα αξιών συντρίβει το ίδιο και τον άνδρα με τις «θηλυκές» ευαισθησίες. Επιβάλλει να φοριούνται ορισμένες μάσκες, να παίζονται ορισμένοι ρόλοι. Και αυτός είναι ένας περιορισμός κινήσεων που δημιουργεί επικίνδυνα συμπλέγματα στέρησης. Που πιέζει τον ψυχισμό του άνδρα και περιορίζει το πεδίο δραστηριότητας του... «έχουν λοιπόν και τα δύο φύλα να κερδίσουν από την ανακατανομή του ρόλου και του χρόνου ονάμεσα στη δημόσια και την ιδιωτική σφαίρα. Και είναι καιρός να γίνει σαφές πως αυτό είναι θέμα πολιτικό.» (Δαμανάκη, 1995, σελ. 125-126).

Είναι ακριβώς αυτή τη συνειδητότητα που χρησιμοποίησαν οι φεμινίστριες της δεκαετίας του '70 (M. French, 1982, 1992) και όρισαν το «προσωπικό είναι πολιτικό» και απαίτησαν αλλαγές στον επαναπροσδιορισμό της ατζέντας της πολιτικής και της δημόσιας ζωής καθώς και των προτεραιοτήτων του εθνικού προυπολογισμού.

Το β' μέρος στο επόμενο τεύχος

Μεταξύ δύσης τζιαί ανατολής

Μια στήλη του Άδωνη Φλωρίδη

E

για τους τουρίστες ήταν τόπος θρησκευτικής λατρείας. Οι πως έχω ιδιαίτερην εκτίμησην στες θρησκείες αλλά για κάποιον λόγον το γεγονός ότι εδιαπίστωνα ότι ο τεκκές του Αλή Ντετέ ήταν πάντα τζιαμάι τζια πως έπρεπε να ζήσω σαράντα χρόνια σε τούτην την πόλην για να το καταλάβω, δεν με άφησεν να κλείσω μάτιν τζιείνη την νύχταν.

Την επομένην το πρωί αποφάσισα να κάμω έναν γυρόν της παλιάς πόλης τζιαί να προσπαθήσω να καταλάβω τον χώρο που ζω προσπαθώντας να τον δω μέσα που έναν άλλον πρίσμαν. Αντί να θωρώ τες σπιταρώνες τζιαί τα γυαλιστερά αυτοκίνητα, τες βιτρίνες, τον κόσμον που βουρά πάνω-κάτω για τες δουλειές του τζιαί τους τουρίστες σε κάθε γωνιά της παλιάς πόλης να προσπαθούν να προσανατολίστούν κρατώντας έναν χάρτην, άρχισα να θωρά άλλα πράματα. Τάφους δερβίσηδων έξω που το κάστρον, κκιλίντζιρους τζιαί δι αθίγγανουν να κάθουνται στους καφενέδες της Αρναουτκιάς με τα κοτελούθκια τους προφανώς ξοθκιάζοντας το επίδομα τους σε καφέδες τζιαί δι αμάν το καλοσκεφτείς εμείς που βουρδύμεν πάνω-κάτω όπως τους πελλούς ήντα που καταλάβουμεν; Οθωμανικές επιγραφές κάτω που τους οντάδες των αρχοντικών της οδού Αγκύρας, κάποια σημάθκια που μαρτυρούν πως τούτες οι γειτονιές ήταν κάποτε ο Τουρκομαχαλλάς όπως οι ξωβαμένες ταπέλλες μαχαζιών στα τούρτζικα, ελληνικά τζιαί εγγλέζικα.

Είχα τον ξανακάμει τούτον τον περίπατον τζιαί πάντα εκατάληγα στο υπόγειον εκκλησούν της Αγίας Θέκλας που περνά πάντα που τον δρόμον. Ως τον τεκκέν του Αλή Ντετέ δεν επήαιννα γιατί έπρεπε να διασταυρώσω το ράουντ απάουντ του παλιού λιμανιού τζιαί η κίνηση εν πάντα μεγάλη. Τούτην την φοράν όμως έπρεπε να συμπληρώσω την διαδρομήν. Εδιασταύρωσα έφτασα πάνω που τον τεκκέν, εξίδησα το σχοινί που ήταν

κορακωμένον το καντζιέλλιν τζιαι εμπήκα στην αυλούναν πο πίσω. Άλλοι θυνούνται δερβίσηδων χωσμένοι μέσα σε σκουπίθικια τζιαι άρκαστην. Πιο κάτω, στρίφκω που το χαμάμ, που τωρά λειτουργούν το κάποιοι Σέρβοι, τζιαι φτάνω στο μουσουλμανικόν νεκροταφείον του Τζαμί Κεπήρ. Τζιαι άλλοι τάφοι, με τες χαρακτηριστικές ταφόπετρες τζιαι το κάλλυμα της τζιεφαλής, σύμβολο του τάγματος τζιαι του βαθμού του πεθαμένου σκαλισμένο στην κορφή. Σε κάθη στήλη γράμματα ακαταλαβίστικα, μικρά ποιήματα των μύστων του σουφισμού. Ιδέα δεν έχω για ούλλα τούτα, τζιαι σαν γγήσιον παιδίν του Καρτέσιου ωτε πετεί αναρωτήθηκα πόσον κομμάτιν του εαυτού μας μπορεί να ένει στα αλήθεια. Τζιαι προπάντον πόσον μπορεί να μας μιλά μια που τες επιγραφές που όπως έμαθα ώστερα γράφει:

Εμείναμεν τζιαι ήστερα εφύαμεν
Τζιαι εν αδύνατον για την ανθρώπινη ύπαρξην
να είναι αδάνατη
Τζιαι έτσι είναι η ζωή
Να μεινίσκεις τζιαι να φεύκεις.

Οι πως άρχισαν να ξυπνούν μέσα μου μεταφυσικές ανησυχίες. Τούτα τα θέματα εν λυμένα που τζιαιρόν. Αλλά, ναι αναρωτήθηκα πόσον τζιαι δική μας πολιτιστική κληρονομιά μπορεί να είναι έναν ποίημαν χωραγμένον στην επιτύμβιαν στήλη κάποιου δερβίση μεν, Κυπραίου δε, είτε μας αρέσκει είτε δεν μας αρέσκει.

Τζιαι αμέσως ώστερα η διαπίστωση ότι η δειλία μας για αντικρύσουμεν την ιστορίαν μας κατέμματα δέν έστει να κάμει μόνον με τα πολιτικά γεγονόντα των τελευταίων δεκαετιών. Κατ' ακρίβειαν δεν είμαι σίουρος αν πρόκειται για δειλίαν ή για συμπλέγματα που οδηγούν στο να αποκυρήσουμεν όποιον κομμάτιν του πολιτισμού μας έστει να κάμει με την ανατολήν, με την πλαθκείαν της έννοιαν. Τζιαι τούτον χωρίς ποτέ να κατανοούμεν την γύμνιαν που έστει ο πολιτισμός μας κάμνοντας κάτι τέθκοιν. Γιατί στο κάτω-κάτω τζιαι τούτη η ίδια η Αφροδίτη ήταν η Ιστάρ πριν γινεί Αστάρτη τζιαι πριν να ξαναβαφτίστει Αφροδίτη η οποία στην συνέχειαν εσυνυπήρξεν για πολλούντις αιώνες, ακόμα τζιαι ως τες αρχές του εικοστού, με την Παναγίαν.

Αλλίον πάρακατω που το τζαμί κεπήρ επανέρχομαι που το ταξίδιν μου στον χρόνο. Πέντε-έξι εργάτες δουλέφκουν. Σκάφτουν έναν λάκκον, νομίζω παραλούκκιν της αποχέτευσης. Ο επιστάτης στέκεται λίλιον

πίσω τζιαι διά οδηγίες στους άλλους τρεις που στέκουνται που πάνω που τον λάκκον. Ούλοι τους Κυπραίοι. Μέσα στον λάκκον έναν Αραπούν, μάλλον παράνομος- να γεμώνει την σίκλων τζιαι να την διά στους έξω που τον πειράζουν με σπασμένα εγγλέζικα.

Δαμαί σε η διαφορά σκέφτομαι συνδέοντας τους λακκοτρύπηδες με τα όσα με απασχολούσαν πριν λεπτά. Οι Ανατολίτες δεν έχουν πρόβλημαν να κατεβαίνουν μέσα στους λάκκους για να φκάλουν το ψωμίν τους. Οι Ευρωπαίοι δεν κατεβαίνουν μέσα σε λάκκους. Τζιαι οι Κυπραίοι, πρέπει να γίνουν Ευρωπαίοι. Τουλάχιστον έτσι μας λαλούν. Να ξεχάσουν το ήταν λοής εζούσαν πριν τριάντα χρόνια, που ήταν οι ίδιοι τα Αραπούθκια - μια εποχή ανέχειας τζιαι φτώσειας που μόνον μέσα που το φολκλόρ του Κυπριακού σκέτς εξακολουθεί να υπάρχει στην ιδανική της μορφήν. Γιατί τελικά τούτος ο πλαστός διαχωρισμός μεταξύ της ανατολής τζιαι της δύσης καθορίζεται μόνον που τα όρια της φτώσειας τζιαι του πλούτου. Τζιαι το να θέλεις να διαγράψεις το ανατολίτικον κομμάτι του εαυτού σου δεν είναι τίποτε άλλον που μιαν λανθάνουσαν έκφρασην της επιθυμίας σου να ανήκεις στην τάξην των πληβείων.

Το παρελθόν αποξενώνεται, μεταποιείται τζιαι επανεισάγεται σε βελτιωμένη έκδοση που να βολεύκει την κοινωνική μας φαντασίωση, λες τζιαι το να διαγράφουμεν που τα μνημοδώματα σου έναν σημαντικόν κομμάτιν του εαυτού μας τζιαι της ιστορίας μας, κάμνει μας πιο πολιτισμένους.

Οι, δεν πρόκειται για οριενταλιστικές φαντασίωσεις. Ούτε έκφραση συμπαράστασης στους Ταλεπάν. Ούτε πρόκειται αύριον να φκάλω το πάπλωμαν στο πεζοδρόμιον τζιαι να κάτσω με τον αρκιλέν να κόφκω κύησην για να διαμαρτυρηθώ ενάντια στους αμερικάνικους βομβαρδισμούς τουλάχιστον δή με τούτον τον τρόπον. Εν τζιείνον το άλλον που έστει να κάμει με μιαν ειλικρίνειαν με τους εαυτούς μας τζιαι με τους γείτονες μας. Γιατί εν μπορούμεν να θωρυμέν συνέχεια στην δύσην τζιαι να κάμνομεν ότι έν έστει τίποτε που την άλλην πάνταν, άλλά τζιαι ούτε να γυρεύκουμεν πετρέλαια με την Αίγυπτον στην κοινήν μας θάλασσαν χωρίς να έχουμεν καμμιάν άλλην σχέσην με τούτους τους αθρωπους εκτός που μιαν κρούναζιέραν κάθε τόσον στες πυραμίδες. Γιατί πρέπει να το χωνέψουμεν: στην δύσην είμαστεν ανατολίτες τζιαι στην ανατολήν δυτικού. Μεταξύ θυνού κόσμων με τους οποίους πρέπει να ξαναμάθουμεν να ζούμεν.

Αναζητώντας την Άλλη Ανατολή

«Ηταν πολύ δύσκολο να καταλάβουμε αυτή την περιοχή, είπε ένας διοικητής [των ισλαμιστών], οι *khalqis* [η πολιτοφυλακή της τάσης «Μάζες» της αφγανικής αριστεράς] πολέμησαν σκληρά, σχεδόν μέχρι τον τελευταίο άντρα.»

New York Times, 28/2/1989.
Ανταπόκριση για την πολιορκία της Jalalabad από τους ισλαμιστές

μια στήλη του Σάββα Μενοίκου

A

υτή η αντιπαράθεση που ξεκίνησε με τις επιθέσεις της 11/9 ξανάνοιξε και διευρύνει ένα χάσμα μέσα μου. Ένα χάσμα ανάμεσα στην λογική και το συναίσθημα. Τις πρώτες προσπάθειες να γράψω αυτό το σημείωμα τις καθοδηγούσε η λογική υπήρχε μια απροθυμία να γράψω για αυτό το θέμα νοιάθοντας ότι παγιδευόμουν σε ένα θέαμα, μια αντιπαράθεση που κατασκεύαζαν άλλοι. Και όταν άρχισαν οι βομβαρδισμοί του Αφγανισταν και άρχισα να γράψω σαν μια μορφή διαμαρτυρίας, η λογική μου με έπαιρνε σε αναλύσεις για τις δυναμικές που διαμορφώνονταν στο παγκόσμιο σύστημα, για την αυξανόμενη αποσύνθεση της αμερικανικής πηγεμονίας, για την άνοδο των διαφόρων γεωπολιτικών συμμαχιών, για τις μεταμορφώσεις των ισορροπιών στο εσωτερικό των μουσουλμανικών κοινωνιών...

14

Κάτω από την επιφάνεια των αναλύσεων όμως υπήρχε θυμός. Ξόδεψα σελίδες βγάζοντας τα απωθημένα μου με τον Μπλερ- με το θράσος αυτής της νεοαποικιακης πόζας και φρασεολογίας. Προσπάθησα να καταλάβω τον θυμό μου... Και τις παράξενες στροφές των αναζητήσεων μου.. Αρχισα να ξαναδιαβάζω στην «Σαμαρκάνδη» του Αμίν Μααλούφ, «την ιστορία των 3 φίλων», του Ομάρ Καγιάμ του ποιητή, του Νιζαμ-αλ-Μουλκ που έγραψε το μουσουλμανικό αντίστοιχο του «Ηγεμόνα» του



Μακιαβέλι, και του Χασάν Σεμπαχ, του ιδρυτή του «τάγματος των δολοφόνων» του ιστορικού προγονού της ισλαμικής αυτοθυσίας και, ίσως, του Οσάμα Μπιν Λάντεν.

Αν μου έλεγε κάποιος πριν 2 μήνες ότι θα ανατραπούν οι Ταλεμπάν θα το θεωρούσα λόγο για να νοιώθω ιδιαίτερα καλά για το επόμενο εικοσιτετράωρο. Είμαι άθεος και με τους ισλαμιστές έχω απωθημένα. Θυμάμαι ότι στην ιρανική επανάσταση του 79 υπήρχε μια ριζοσπαστική αριστερά η οποία καταπέστηκε από τους Χομεΐνικους. Και παρά τον σκεπτικισμό μου (για να το πούμε ήπια) για την μακαρίτισσα την ΕΣΣΔ, στην περίπτωση του Αφγανισταν υποστήριζα σαφώς την αφγανική αριστερά στον αγώνα της ενάντια στους μουλάδες, τους γαιοκτήμονες και την πατριαρχία. Και νά'μαι τώρα, να νοιώθω μια αηδία για τους αμερικανικούς βομβαρδισμούς. Η λογική μου λέει ότι είναι ένας εσωτερικός πόλεμος της παγκόσμιας δεξιάς από τη μια ο Μπους που στηρίχτηκε στους χριστιανούς φανταμενταλιστές και από την άλλη ο Μπιν Λάντεν που στηρίζεται στους ισλαμιστές. Και όμως νοιώθω το ρήγμα να διευρυννεται..Ο Μπιν Λάντεν έχει κερδίσει ξεκάθαρα την σημειολογική μάχη με τον Μπους στο υποσυνείδητο μου. Ίσως να είναι τα αντιδυτικά μου απωθημένα από τον βομβαρδισμό της Γιουγκοσλαβίας το 99. Από την

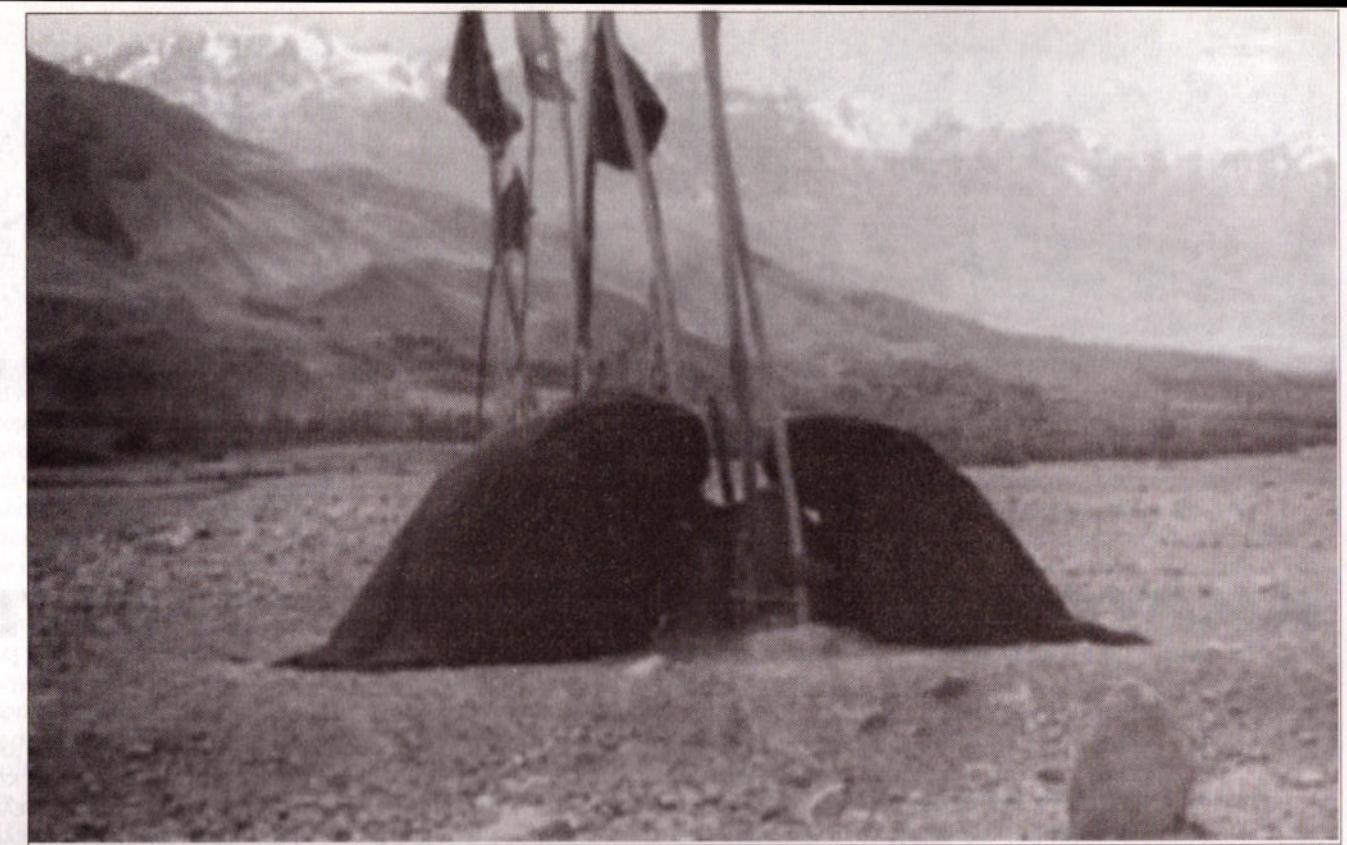
άλλη, αν και άθεος, καταλαβαίνω την κρυφή γοητεία του Μπιν Λάντεν στην ανατολή η μορφή του έχει κάτι από την μεσανατολίτικη παράδοση των ασκητών και μυστών...Μου θυμίζει αγιογραφία...Αγιος με καλασνίκωφ, ένας Σούφι πολεμιστής...

Η λογική με πιέζει να βγω από αυτές τις συναισθηματικές μαλακίες και να δω την εικόνα ορθολογικά. Μα αντέχει η δυτική αντίδραση στο κριτικό πνεύμα του ορθολογισμού που γέννησε η ίδια η Δύση;

Όσο περνούν οι μέρες έχω αυτό το έντονο αίσθημα ότι η μονοπώληση της διεθνούς επικαιρότητας από τα συνεπαγόμενα της 11/9 κουβαλά μέσα της ένα ανομολόγητο ρατσισμό : γιατί αυτές οι 6000 νεκροί να αξίζουν τόση δημοσιότητα, τόση κινητοποίηση; Διάβασα ότι αποφασίστηκε να δώσουν συμβολικά ονόματα σε μερικούς αστεροειδείς στην μνήμη τους! Την ίδια περίοδο οι Παλαιστίνιοι συνέχισαν να δολοφονούνται από το Ισραήλ, τα παιδιά του Ιράκ να πεθαίνουν από το εμπάργκο, οι συνδικαλιστές να δολοφονούνται στην Κολομβία από τις ακροδεξιές συμμορίες. Και δεν έχει ανακοινωθεί κανένα στοιχείο που να δείχνει ότι οι νεκροί από την πείνα στην Αφρική, την Ασία και την Λατινική Αμερική έχουν μειωθεί. Αυτοί είναι οι αναμενόμενοι νεκροί προφανώς όπως και οι άμαχοι νεκροί από τους βομβαρδισμούς...Καμία δημοσιότητα, κανένας ένοχος, καμία εκδίκηση... Ενώ οι άλλοι ήταν οι προνομιούχοι...

Από τις ΗΠΑ μέχρι τη Γερμανία, δάσκαλοι και δημοσιογράφοι βρέθηκαν είτε υπό απειλή, είτε απολύθηκαν γιατί αμφισβήτησαν τη «μια και μοναδική αλήθεια» ότι τα 6000 πτώματα της Νέας Υόρκης ήταν μοναδικά. Μερικά από τα αστέρια της κατεστημένης δημοσιογραφίας αναγκάστηκαν να εκλιπαρήσουν συγνώμη για κάποιες απρεπείς σκέψεις : Στις ΗΠΑ ο Bill Maher, παρουσιαστής της εκπομπής «Politically Incorrect», ειπε ότι δεν μπορούσες να ονομάσεις τους αεροπειρατές δειλούς αφού θυσίαστηκαν και οι ίδιοι, ενώ υπήρχε δειλία σε ένα βομβαρδισμό που γινόταν από ύψος 5000 ποδιών. Απολογήθηκε αφού τον απέιλησαν οι διαφημιστές. Στην Γερμανία ο τηλεπαρουσιαστής U. Wicker «εκλιπαρούσε συγχώρεση», σύμφωνα με την International Herald Tribune, για ένα σχόλιο στο οποίο έγραψε ότι ο Μπους και ο Μπιν Λάντεν έχουν τις ίδιες δομές σκέψης.

Θα μπορούσε βέβαια να πει κάποιος ότι τα πιο πάνω είναι αποτελέσματα της κρίσης. Μα αν η Δύση μπορεί να απαλλάσσεται από τις ευθύνες του ολοκληρωτισμού και του ρατσισμού της με την δικαιολογία της κρίσης, τι θα μπορούσε να



πει ο μουσουλμανικός κόσμος: Όταν ο Μπους λ.χ. κήρυξε «σταυροφορία», στα αυτιά των μουσουλμάνων έρχονται εικόνες όπως αυτές:

«Μπορούσες να δεις στοίβες από κεφάλια, χέρια, πόδια στους δρόμους της πόλης... Ήταν μια υπέροχη πράξη θεϊκής δικαιοσύνης ότι αυτό το μέρος γέμισε από το αίμα των άπιστων, αφού είχε υποφέρει για τόσο από τις βλασφημίες τους.»

Έτσι περιέγραψε ένας σταυροφόρος την κατά ληψη της Ιερουσαλήμ. Πέρασαν βέβαια αιώνες από τότε..Και ενώ η Δύση ανέπτυσσε όντως το κριτικό πνεύμα στο εσωτερικό της, στο εξωτερικό εξακολουθούσε να σφάζει τους «άπιστους» στο όνομα της μοναδικότητας της... Με διαφορετικές βέβαια δικαιολογίες ... Το 1882 μετά από ταραχές στην Αλεξανδρεία κατά τις οποίες σκοτώθηκαν (σύμφωνα με την βρετανική εκδοχή) 50 Ευρωπαίοι, βομβαρδίστηκε η πόλη και

καταλήφθηκε ολόκληρη η Αίγυπτος...Τόσο άξιζαν οι 50 ευρωπαϊκές ζωές.. Και το 1991, στον πόλεμο του Κόλπου, σκοτώθηκαν γύρω στις 200,000 ιρακινοί ... Πάνω σε αυτά τα πτώματα έκτιζε η Δύση την υπεροψία της μοναδικότητας της...Το μίσος που έχει ανοίξει πια «την πόρτα του φρενοκομείου» είναι η επιστροφή της ιστορίας.. Ο Μπιν Λάντεν μεταμορφώθηκε σε αντιαμερικανό παρακολουθώντας την σφαγή στο Ιράκ... Είμαι πνευματικό παιδί των υποσχέσεων της δυτικής κουλτούρας. Άλλα μου είναι αδύνατο να αρνηθώ την ανατολή μέσα μου. Την οργή για το άδικο, το δέος μπροστά στην αυτοθυσία. Νοιώθω όμως να ανήκω σε μια άλλη, αόρατη για την ώρα, ιστορική γραμμή - μια άλλη ανατολή και μια άλλη νεωτερικότητα, που ξεκινούν από τον Ομάρ Καγιάμ και καταλήγουν στους «Σατανικούς Στίχους» του Salman Rushdie με τον σαρκασμό για τη «μοναδική αλήθεια» του «ενός και μοναδικού θεού». Και αν ήταν να είμαι με κάποιους θα ήμουν με τους υπερασπιστές της Jalalabad το 1989.



ΚΑΦΕΝΕΙΟ

«Το Γήρας ουκέρχεται μόνον»

Θαμώνες: Σοφοκλής Ρούσος, Κωστής Αχνιώτης
Αποσπάσματα ελαφρών συζητήσεων



Η ΚΡΥΦΗ ΓΟΗΤΕΙΑ ΤΗΣ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

K. Κατ' αρχήν ξέρεις, πέραν της ανοιχτής και ξεκάθαρης υποστήριξης της τρομοκρατίας, υπάρχει και μια ήπια ή διακριτική υποστήριξη ή αν θέλεις ένα αίσθημα αποδοχής το οποίο εκδηλώνεται και αυτό ανοικτά. Αν θέλεις, χρησιμοποιώντας για ξεκίνημα στη κουβέντα μας τη φράση, «η κρυφή γοητεία της τρομοκρατίας», υποθέτω αμέσως, προσπαθούμε να σκεφτούμε τις αντιδράσεις εκείνες που είναι ανάμικτα θετικές και αρνητικές, τις αντιδράσεις του συγγενούς, ναι μεν αλλά.

S. Εγώ παραπάνω σκέφτομαι τον κόσμο που θεωρητικά δεν θα έπρεπε να ήταν γοητευμένος από τη τρομοκρατία, γιατί έχει απόψεις, γιατί σκέφτεται ένα κόσμο πιο ωραίο, ειρηνικό, δίχως πολέμους, και δύναμης έχει πουκάτω - πουκάτω ένα αίσθημα γοητείας έναντι της τρομοκρατίας. Χαίρεται, ξέρω για, που η 17 του Νιόβρη εκτύπωσε κάποιον ας πούμε καπιταλιστή ή τον Μπακογιάννη ή έναν Αμερικανό ή οποιοδήποτε άλλο. Και στην περίπτωση τούτη του Μπιν Λάντεν εχάρηκε για τούτο το πράμα αν και μπορεί να μην το εκφράζει ακριβώς έτσι «σιαρίουμαι το που εγίνικε τούτο το πράμα», αλλά θωρείς το μέσα που τον τρόπο που παρουσιάζει τις κουβέντες του ότι πουκάτω - πουκάτω, σιαρέται το, ευχαριστιέται το.

K. Εδώ προσπαθούμε τώρα να ασχοληθούμε με αυτούς που χαίρονται πουκάτω - πουκάτω, όχι με αυτούς που χαίρονται φανερά.

S. Τούτο εν πον βρίσκω παραπάνω ενδιαφέρον.

K. Να σου πω, εγώ σκέφτουμαι ότι, κατ' αρχήν δεν ξέρω αν πρέπει να χωρίσουμε τον κόσμο σε μερίδες, νομίζω ότι πάρα πολλούς κόσμος, γνωστοί μου εν πάσῃ περιπτώσει φίλοι μου κτλ, αντέδρασαν με αυτόν τον τρόπο, δηλαδή και θετικά και αρνητικά μαζί, «ναι καλά να πάθουν οι Αμερικάνοι αλλά πάλε είναι κρίμα τα πλάσματα που επήαν». Επομένως, υποθέτω ότι έχουμε να αντιμετωπίσουμε ένα αντιαμερικανικό πάθος από τη μια και μια συμπάθεια για τα θύματα. Είναι και λογικό, έννοε;

S. Ναι, εν λογικό.

K. Όμως, υποθέτω ότι εσύ θέλεις να πεις ότι μέσα σ' ένα κόσμο, να είμαστε πιο συγκεκριμένοι καλέ μου, τους διανοούμενους της αριστεράς, θα ήθελες να μην υπάρχει αυτή η αντιμετώπιση. Θα ήθελες να βλέπεις μιαν αριστερά, η οποία να είναι με σαφήνεια και ψυχολογικά και συναισθηματικά και από πλευράς θέσεων, ενάντια σε αυτόν του είδους τις πράξεις. Τώρα, όμως εν πρέπει να χωρίσουμε, είπες τη 17 του Νιόβρη, από τον Μπιν Λάντεν, δηλαδή εν τα ίδια πράματα.

S. Σίγουρα υπάρχει μεγάλη διαφορά ανάμεσα στον Μπιν Λάντεν και στη 17 του Νιόβρη, αλλά έχουν και κάτια κοινό. Το περίπου τυφλό κτύπημα, είναι ένα κοινό στοιχείο, και το γεγονός ότι εκείνοι αποφασίζουν, (μια μικρή ομάδα ή άτομα που είναι έξω από την κουνιώνα γίγνεσθαι αποφασίζουν μόνοι τους ότι, τούτον τον άνθρωπο πρέπει να τον σίρουμε κάτω, χωρίς αναγκαστικά τούτο το πρόμα να είναι δικαιολογημένο), είναι ένα δεύτερο κοινό στοιχείο.

K. Η 17 του Νιόβρη εν κάμνει τυφλά κτυπήματα. Τα κτυπήματά της δεν είναι τυφλά. Το κτύπημα του Μπιν Λάντεν εν τυφλό με την έννοια ότι δεν ήξερε καν ποιούς θα σκοτώσει. Τον ενδιέφερε να ρίξει τους πύργους κάτω και πολύ κόσμο, αλλά εν ήξερε ποιούς εν να σκοτώσει. Ή ακόμα πιο τρομακτική είναι η τελευταία ανακοίνωση της Αλ Γκάτα, που προειδοποιεί τους μουσουλμάνους να μην μπαίνουν σε αεροπλάνα, δηλαδή το μόνο που την ενδιαφέρει είναι να μην σκοτώνει μουσουλμάνους. Αυτή είναι η τυφλή τρομοκρατία. Τέλος πάντων, θέλω να πω και το εξής, στο κάτω - κάτω νομίζω κάπου το υπονοείς. Θέλεις να πεις ότι η διαδικασία δεν είναι ανεξάρτητη από τους στόχους. Ότι μια αριστερά, τέλος πάντων, έχει να πρωθήσει ορισμένους στόχους, αλλά και με αριστερές διαδικασίες που συμβαδίζουν με τους στόχους. Το αποτέλεσμα μιας πολιτικής πράξης, εξαρτάται και από τον τρόπο που γίνεται η πολιτική πράξη.

S. Σωστόν βέβαια. Εξαρτάται. Και έχει περάσει στη θεωρία της αριστεράς, μέσα από τρακόσια χρόνια, ξέρω για, θεωρητικούς επιστήμονες, αναλυτές κλπ, ότι ο κόσμος που παλεύουμε να γίνει, που εν να

είναι ένας ειρηνικός, δίκαιος, ωραίος κόσμος, που όλοι θα είμαστε ευτυχισμένοι, και διάφορα τέτοια πράγματα, τούτο το πράμα μπορεί να είναι αποτέλεσμα μιας επανάστασης, από μια συγκεκριμένη τάξη, η οποία έχει τη δυνατότητα να θέλει τούτη την κοινωνία.

K. Μιλούμε για αλλαγή.

S. Ναι, να δημιουργήσει τούτη την καινούργια κοινωνία, ας πούμε. Επομένως, όταν τούτο το πράγμα υποκατασταθεί από πράξεις κάποιων ατόμων, που στο νόμο αυτής της αλλαγής, εφαρμόζουν εκείνη τη διαδικασία η οποία οδηγεί ακριβώς στο αντίστροφο, την αντίστροφη συνείδηση μέσα στον κόσμο, έχουμε βέβαια αυτής αποτέλεσμα. Η ίδια τούτη η διαδικασία, από τη στιγμή που δημιουργεί μια κρυφή χαρά μέσα στον κόσμο της αριστεράς, αυτόματα δημιουργεί τις προϋποθέσεις και στην περίπτωση που τούτος ο υποτιθέμενος αγώνας θα έχει μιαν επιτυχία, την ανατροπή της προηγούμενης κυβερνώσας τάξης, το αποτέλεσμα που εν να φκει να μην έχει καμιά σχέση με τούτη την όμορφη, καινούρια κοινωνία που οραματίζομαστε.

K. Ναι, ρε παιδί μου, αλλά ρε Σοφοκλή, νομίζω ότι τοποθετείς πράματα, μη ταυτόσημα μέσα στο ίδιο καλάθι, Λέω ότι ορισμένα πράματα, πρέπει να αναλύνονται ξεχωριστά. Για παράδειγμα, ο Μπιν Λάντεν, ούτως ή άλλως δεν επαγγελίζεται καμιά καινούρια κοινωνία, αυτής που ασκείται ή αν βάρβαρο κίνημα όπως τούτο που αντιπροσωπεύει ο Μπιν Λάντεν ή οι σημερινές μουσουλμανικές εξτρεμιστικές οργανώσεις.

K. Εγώ νομίζω ότι δεν ασκεί γοητεία ακριβώς ο Μπιν Λάντεν ή η τρομοκρατία του Μπιν Λάντεν. Η μόνη γοητεία που ασκείται ή αν θέλεις η χαρά που εκφράζεται η κρυφή ή η φανερή, είναι ένας αντιαμερικανισμός ή αντιμερικανισμός. Λοιπόν, και δαμέσημε σημφωνώ, είναι σε τούτο το σημείο που μπορεί κάποιος να σταθεί και να ασκήσει μια δυνατή κριτική. Κατ' αρχήν να πω, παραλληρίζοντας το Μπιν Λάντεν ή τους Ταλιμπάν με το Χίτλερ ας πούμε και καθόλου με τους αναρχικούς της Ισπανίας.

S. Φυσικά ανοίγουμε το θέμα πάρα πολλά, αλλά αν πάσσουμε να σημίζουμε διάφορες μορφές τρομοκρατίας που εμφανιστήκαν στην ιστορία, τη τρομοκρατία του IRA ας πούμε του 17, η τρομοκρατία του σημερινού IRA είναι δύο διαφορετικές μεν τρομοκρατίες αλλά έχουν μια κοινή βάση... Η οποία προκαλεί τα κακά αποτέλεσματα που έχει οποιαδήποτε μορφή τρομοκρατίας. Και 2o είναι ότι μέσα σε τούτου είδους τρομοκρατία, ακόμα και όταν η τρομοκρατία η ίδια έχει και προοδευτικούς στόχους, το αποτέλεσμά της είναι ότι στις περισσότερες περιπτώσεις εκείνοι που βγαίνουν από πάνω, εκείνοι που επικρατεί μέσα σε τούτο το πράμα, δεν είναι οι στόχοι αλλά είναι οι ίδιοι οι μηχανισμός της τρομοκρατίας.

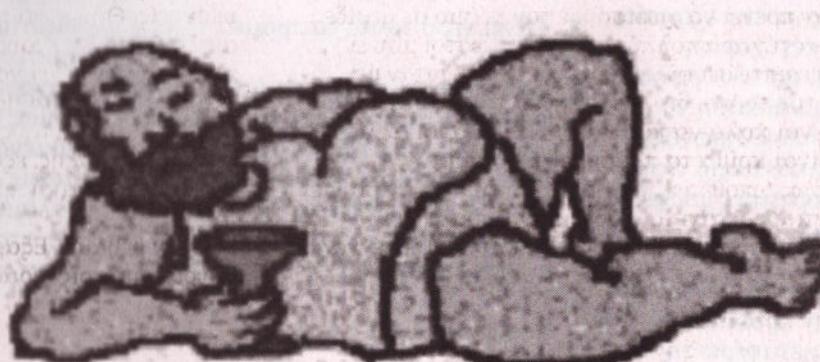
K. Ποιοί τρομοκράτες εβγήκαν από πάνω, θέλεις να πεις;

S. Το αποτέλεσμα ήταν ο IRA να σκοτώνει τους διαμαρτυρόμενους επειδή ήταν διαμαρτυρόμενοι.

K. Μέσα σε μια πραγματική κοινωνία τα δύρια και οι γραμμές δεν είναι πάντα σαφή, γι' αυτό και ασχέτως του που εν να καταλήξουμε εμείς οι δύο, είναι φανερό μέσα στην ιστορία ότι ένα σωρό αριστεροί αντιμετωπίζουν με έναν τρόπο το πράμα και ένα σωρό αριστεροί το αντιμετωπίζουν με άλλο τρόπο. Η πολλά τακτικά το θέμα είναι ακριβώς θέμα ορίων, που τραβάει τη γραμμή της τρομοκρατίας και που του μαζικού αγώνα, τέλως πάντων. Άλλα, ότι και να πούμε, υποθέτω θα πρέπει να έχει σχέση με την πραγματική κοινωνία.. Ποτέ οι αγώνες δεν ήταν ακριβώς ειρηνικοί. Ναι, αλλά...

S. Και πάντα υπήρχε μια στρατιωτική διάσταση, το θέμα ήταν πάντα εάν

K. το πολιτικό, κατά κάποιον τρόπο, ενικούσε έναντι του στρατιωτικού.



Σ. Εν τούτῳ που έχει σημασία...

Κ. Και πάλι είναι θέμα γραμμών, ορίων.

Σ. Ναι. Σε πάρα πολλές στιγμές της ιστορίας βλέπουμε να συνυπάρχει το στρατιωτικό μέρος και το πολιτικό μέρος και εκείνο που έχει σημασία είναι αν το πολιτικό μέρος υπερισχύει του στρατιωτικού. Δηλαδή, αν πάσεις την Ισπανία, μπορείς πολλά εύκολα να πεις ότι η Ισπανική Επανάσταση εχάθηκε όταν υπερίσχυσε το στρατιωτικό. Μπαίνει και άλλη διάσταση. Αν εκείνο το αποτέλεσμα που θα βγει από έναν αγώνα αντι-ιμπεριαλιστικό ή αντι-αποικιακό με μια στρατιωτική καθαρά μορφή χωρίς οτιδήποτε πολιτικούς συγκεκριμένους στόχους... π.χ. η Κίνα, η Κούβα, αναφέρω πετυχημένες επαναστάσεις. Σε τούτες τις κοινωνίες θα θέλαμε να ζούμε μέσα; Δεν είναι προτιμότερος ο καπιταλισμός;

Κ. Εδώ μπαίνουν πολλά άλλα ζητήματα, δηλαδή δεν μπορείς να πεις ότι η Κούβα κατέληξε στη γραφειοκρατία, επειδή άρχισε με τρομοκρατία. Μπορείς να πεις ότι είναι επειδή απομονώθηκε, για παράδειγμα ή επειδή η Σ.Ε. την οδήγησε προς αυτή την κατεύθυνση.

Σ. Νομίζω όταν υποχρεωτικό να καταλήξει σε τούτο το πράμα η Κούβα με τον τρόπο που έγινε η αλλαγή στην εξουσία... είτε έπρεπε να καταλήξει σε μια δημοκρατική εξέλιξη, δηλαδή καπιταλιστική, είτε έπρεπε να καταλήξει σε μίαν στρατιωτικά οργανωμένη κοινωνία, κολλημένη πάνω στη Σ.Ε.

Κ. Ναι αλλά υπήρξαν δυναμικές, δηλαδή εξεσηκώθηκε ο κόσμος, έγινε ένα μοίρασμα γης, μπήκε κάτω η λογική της μη ιδιοκτησίας για ένα διάστημα, κλπ. δηλαδή επαικτήκαν πολλά πράματα μαζί.

Σ. Μα εκείνοι που είχαν την εξουσία, ήταν εκείνοι που πετύχαν τη στρατιωτική νίκη, άρα δεν άφησαν την κοινωνική επανάσταση να ολοκληρωθεί. Αν ολοκληρωνόταν θα ήταν διαφορετικά άτομα στην εξουσία και διαφορετικές μορφές εξουσίας.

Κ. Ναι αλλά και πάλι, επειδή θέλουμε να μιλούμε για την πραγματική κοινωνία, και θα μεταφέρω την

κοινβέντα σε διλήμματα όπως τίθενται αυτή τη στιγμή, έχει κάποιος να σκεφτεί ότι αφού έτσι κι αλλιώς εχρεωκόπησε η υπάρχουσα αριστερά, θα ήταν ευχής έργο να ξεκινήσουμε εξ υπαρχής, μια προσπάθεια για να φανταστούμε μιαν αριστερή πολιτική, αν θέλεις, πιο καθαρή από όσα μας κληροδότησε αυτή η αριστερά των πολλών μορφών και των πολλών χρωμάτων και πολλών χρόνων, και σκέφτομαι ότι π.χ. το Κίνημα της Γένοβας έθεσε ορισμένα ζητήματα που μπορεί να φαίνονται από πρώτη ματιά πιο καθαρά. Ορισμένα μόνο, γιατί τωρά που κοιτάζω και τη Γένοβα από κάποια απόσταση, δεν ξέρω με πόση ευκολία μπορεί κάποιος να την αποκαλέσει

αντικαπιταλιστική εκδήλωση ή όχι. Λοιπόν, όμως βλέπεις ότι ταυτόχρονα, εξ αντικειμένου, ξεσπά ένας πόλεμος στον Κόλπο, ξεσπά η κρίση στα Βαλκάνια, ξεσπά τωρά ο πόλεμος με τους Ταλιμπάν, και η τρομοκρατία, και ο πόλεμος κατά της τρομοκρατίας και γεννιέται ένα διεθνές αστυνομοκρατούμενο, απ' ότι φαίνεται καθεστώς που θα διαχειρίζεται μια κατάσταση που δεν θα είναι ούτε πολεμική, ούτε ειρηνική αλλά θα είναι ανάμικτη. Έχουμε επομένως μιαν αντικειμενική κατάσταση. Δεν ξέρω τωρά, αν μπορούμε εμείς να επιλέξουμε να μιλούμε για μια ιδεατή αριστερά, πράμα το οποίο δε βλάπτει να το κάμνουμε, αλλά δεν ξέρω, πόσο μπορούμε να χάνουμε επαφή με το τι συμβαίνει εξ αντικειμένου μέσα στον πλανήτη. Ποιοί ξεσηκώνονται, εν πάσῃ περιπτώσει. Για μένα είναι φαίνομενο που παραλλήλιζεται πιο πολλά με το Χίτλερ. Βεβαίως υπάρχει και μια διάσταση συμπάθειας. Ποιά εν η διάσταση της συμπάθειας; Ότι οι άνθρωποι που ξεσηκώνονται είναι οι άνθρωποι που πινούν, που λιμοκτονούν, είναι τα θύματα του διεθνούς συστήματος.

Σ. Πίνει νερό τούτο το πράμα.

Κ. Δεν πίνει πολύ νερό. Δηλαδή δε φαντάζομαι ότι ο Μπιν Λάντεν θα μπορούσε να καλλιεργήσει μια τέτοια πολιτική σε χώρες που δεν είναι μίζερες. Νομίζω ότι είναι μέσα στη μιζέρια που ευδοκιμούν οι Μπιν Λάντεν.

Σ. Σωστό τούτο

K. Βέβαια το γεγονός ότι ενάντια στην Αμερική, ξεσηκώνεται ένας Μπιν Λάντεν και όχι μια αριστερά υγιής, η οποία να τρομοκρατήσει την Αμερική, διότι είδαμε και κάποιους φόβους εις την αμερικανική εξουσία και στους G8 και από τις εκδηλώσεις της Γένοβας και του Σιάτλ δεν είναι ενθαρρυντικό. Λοιπόν ας πούμε ότι εκεί υπήρχε μια τρομοκρατία την οποία θέλω να θεωρώ σωστή. Εν πάσῃ περιπτώσει, ο Μπιν Λάντεν κατάφερε να τρομοκρατήσει την Αμερική, άρα και το Σιάτλ τρομοκρατεί την Αμερική, άρα φαίνεται να υπάρχει μια κάποια συγγένια, όμως στη πράξη νομίζω ότι ο Μπιν Λάντεν, στήνει το σύστημα.

Σ. Σωστό, έβαλες ένα πράμα πάνω στο οποίο θα μπορούσαμε να ξεκινήσουμε την πραγματική κουβέντα στην ουσία, χρησιμοποίησες τους όρους τρομοκρατία για τη Γένοβα και το Σιάτλ, και τρομοκρατία για τον Μπιν Λάντεν. Έχουν το κοινό ότι τρομοκρατούν το σύστημα, στην ουσία, αλλά η μια πράξη υπόσχεται ένα κόσμο ο οποίος μπορεί να είναι καλύτερος ή τουλάχιστον τείνει προς ένα κόσμο καλύτερο και το άλλο είναι ότι η τρομοκρατία του Μπιν Λάντεν, υπόσχεται ένα κόσμο χειρότερο από τον σημερινό, με δύο συγκρούσμενες συνιστώσες. Εμείς μένουμε στη μέση και τρώμε τα κτυπήματα...

K. Το ίδιο το Σιάτλ και η Γένοβα, άφηναν χώρο για τον Μπιν Λάντεν, γιατί πραγματικά δεν ασχολήθηκαν ουσιαστικά με θέματα όπως αυτά της Παλαιστίνης, ή ακομα και με θέματα όπως την καταπίεση που ασκούν οι Ταλιμπάν. Εγώ δεν αφαιρώ τελείως τα όπλα, διότι έχω την βεβαιότητα ότι δε μπορεί μέσα σε ένα καινούριο ογκό να μη συμμετέχει ο τρίτος κόσμος και να μην υπάρχει μια διάσταση αντι-ιμπεριαλιστική. Δυστυχώς η ιστορία δεν ξαναγράφεται σε λευκή σελίδα. Όμως ως Αριστερά θα πρέπει να εμμένουμε σε ένα τρίτο δρόμο χωρίς συμβιβασμούς, ούτε με τους ισλαμιστές ούτε με τον καπιταλισμό. Να προωθήσουμε μιαν αγνή αριστερά επί τέλους.

**Πολυαγαπημένοι μονονδρομοπτές και συνδρομοπτικές,
Τια τρίτο τώρα Νιόβρη τιώδω
τη δέρμη των χεριών σας στο
σώμα μονονδρομοπτές
και αντικαθρεφτίζω το ενδιαφέρον
της ματιάς σας
στο σφόσωστό μονονδρομοπτές.
Θα πτω τάραχε σπόλι τα σας
ζητησώ
τα μονονδρομοπτη συνδρομοπτικά
ο καθέρας σας η η καθεμιά σας;
Τώρα που στράσαμε τις
διοκολίες των
βουνών,
συνοδέψετε με για
λίχο στις
διοκολίες των
πεδιάδων.**



Καλωσορίσατε
Welcome to

www.pwcglobal.com/cy

PRICEWATERHOUSECOOPERS ®