

Στές άλλες σελίδες

- ΠΟΡΤΟΓΑΛΛΙΑ
- ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΕΞΙΑ
- ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΚΟΚΑ-ΚΟΛΑ
- ΛΟΓΟΚΡΗΣΙΑ
- ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΑΓΓΛΙΑΣ

ΕΝΩΣΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ:**ΟΧΙ ΣΤΟ ΦΑΣΙΣΜΟ ΤΟΥ ΝΤΕΝΚΤΑΣ**

Οι πληροφορίες που μας φτάνουν κάθε τόσο απο τα κατεχόμενα είναι ενδειχτικές του βάθους της κοινωνικής, οικονομικής και πολιτικής κρίσης που διέρχεται το καθεστώς του Ντεχτας.

Μια απο τις τελευταίες πληροφορίες αναφέρει ότι σε μαζική συγκέντρωση που έγινε στον κινηματογράφο «Ζαφερ» στην τουρκική συνοικία της Λευκωσίας, στην οποία

πήραν μέρος οι οργανώσεις, «Ενωση Επαναστατικής Νεολαίας», «Συμβουλίου Νεολαίας ανώτερης Εκπαίδευσης» και «Συμβουλίου Γονέων Σπουδαστών» κατηγορήθηκε η κυβέρνηση Ντεχτας για τις φασιστικές μεθόδους που χρησιμοποιεί σε βάρος της νεολαίας. Ανακοινώθηκε ότι χρησιμοποιείται η διανομή των υποτροφιών και η εφαρμογή πειθαρχικών μέτρων για να συντριβεί «ο ακαδημαϊκός, οικονομικός και δημοκρατικός αγώνας της νεολαίας». Οι ομιλητές ζήτησαν την άμεση εγγραφή των επιλαχόντων, την αύξηση των υποτροφιών και την ίδρυση νέων φοιτητικών εστιών.

λύτερα απο εκείνα που αντιμετώπιζαν πριν. Η τουρκοκυπριακή οικονομική ολιγαρχία άρπαξε αποκλειστικά για τον εαυτό της τον πλούτο που εγκαταλήφθηκε το '74, και εκμεταλλεύτηκε τις εργαζόμενες μάζες της τουρκοκυπριακής κοινότητας. Είναι, φυσικό ενόσω τα προβλήματα των εργαζομένων τουρκοκυπριακών μαζών δεν επιλύονται αλλά επιδεινώνονται, να αναπτύσσεται και η αντίδρασή τους. Απο την άλλη πλευρα το καθεστώς του Ντεχτας, αδυνατώντας να βρει κάποια λύση καταφεύγει στην ένταση της βίας και της καταπίεσης.

Αυτή η αντίδραση των τουρκοκυπριακών μαζών δημιουργεί πολλές πλίδες. Ανάμεσα στην τουρκοκυπριακή και την ελληνοκυπριακή εργατική τάξη υπάρχουν πολλά κοινά σημεία. Τόσο στη μια περίπτωση όσο και στην άλλη η τάξη αυτή είναι εκείνη που πληρώνει στο μεγαλύτερο βαθμό τα αποτελέσματα της κατάστασης που δημιούργησε ο ιμπεριαλισμός το '74. Αντίθετα η οικονομική ολιγαρχία, τόσο η ελληνοκυπριακή, όσο και η τουρκοκυπριακή έχουν εκμεταλλευτεί όσο μπορούσαν τη νέα κατάσταση χάριν των ταξικών τους συμφερόντων.

Οι τουρκοκύπριοι και οι ελληνοκύπριοι εργαζόμενοι έχουν δείξει την αντίδρασή τους στην κατάσταση που τους επιβλήθηκε με ποικίλους τρόπους (διαδηλώσεις, απεργίες και διαμαρτυρίες). Αυτό είναι θετικό, δεν είναι όμως αρκετό. Θα πρέπει μέσα απο τις εκδηλώσεις και τους πολιτικούς και κοινωνικούς τους αγώνες να συνειδητοποιήσουν πλήρως την κοινότητα των στόχων τους αποχτώντας αμοιβαία εμπιστοσύνη. Είναι ο μόνος τρόπος για να δοθεί μια σωστή λύση στο αδιέξοδο του κυπριακού.

Η ΑΡΣΗ ΤΟΥ ΕΜΠΑΡΓΚΟ

Η άρση του εμπάργκο, με απόφαση της αμερικανικής γερουσίας την περικυμμένη βδομάδα, έχει διαλύσει κάθε αυταπάτη αναφορικά με την πολιτική των ιμπεριαλιστών. Επιβάλλεται τώρα να προχωρήσουμε στην αποφασιστική προώθηση αγωνιστικού προγράμματος, χωρίς αυταπάτες σχετικά με την δυνατότητα δυτικών πιέσεων πάνω στη Τουρκία και για το ρόλο διαφόρων λόμπι και της λεγόμενης διεθνούς κοινής γνώμης.

Το εμπάργκο επιβλήθηκε στην Τουρκία, όχι γιατί το κογκρέσο των ΗΠΑ νοιαζόταν για μια δίκαιη λύση στη Κύπρο. Επιβλήθηκε μέσα στα πλαίσια της διαμάχης μεταξύ κογκρέσου και κυβέρνησης Νίξον και απο τότε, τόσο η αμερικανική κυβέρνηση όσο και το Κογκρέσο αναζητούσαν τρόπους για την άρση του. Η απόφαση της Γερουσίας, για την άρση του εμπάργκο ήταν θέμα χρόνου.

Ένα μεγάλο μέρος της πολιτικής της κυβέρνησης-μας, όμως, βασίστηκε πάνω στην προσπάθεια διατήρησης του εμπάργκο. Πολύτιμος χρόνος χάθηκε. Ο χρόνος αυτός και τα μέσα που σπατάλησε η κυβέρνηση θάπρεπε να χρησιμοποιηθούν για την προώθηση ενός ολοκληρωμένου προγράμματος αγώνα, χωρίς αυταπάτες για το ρόλο διαφόρων δυνάμεων, και κυβερνήσεων.

Σήμερα δυστυχώς, συνεχίζουν να υπάρχουν και να προβάλλονται επικίνδυνα επιχειρήματα και απόψεις. Μετα απο την απόφαση για άρση του εμπάργκο, κυβερνητική πηγή άφησε να νοηθεί πως τελικά η άρση του εμπάργκο

θα έχει και θετικά αποτελέσματα. Δηλαδή πως, τώρα που η Τουρκία έχει πετύχει την τροφοδότηση της με σύγχρονο αμερικανικό στρατιωτικό υλικό θα αλλάξει, και την αδιάλλακτη στάση της πάνω στο κυπριακό. Λέγεται πως υπάρχει συμφωνία μεταξύ Τουρκίας και κυβέρνησης Κάρτερ - πως με την άρση του εμπάργκο η Τουρκία θα κάνει παραχωρήσεις. Αυτός ο τρόπος αντιμετώπισης της επικίνδυνης πολιτικής πραγματικότητας στην οποία ζει η Κύπρος έχει μέχρι τώρα φέρει τα πιο αρνητικά αποτελέσματα. Οποιαδήποτε τακτική της κυβέρνησης μας, βασίζεται πάνω στην «καλή θέληση» της Αμερικής και των Δυτικών Καπιταλιστικών χωρών και την ανάμειξη τους στο να βρεθεί μια δίκαιη λύση του κυπριακού, είναι επικίνδυνη. Ο λαός το γνωρίζει αυτό και με την άρση του εμπάργκο αυτή η διαπίστωση μέσα στο λαό έχει γίνει ακόμα πιο έντονη.

Η οργάνωση-μας καλεί τον Κυπριακό λαό να αγωνιστεί για:

* Λήψη τολμηρών οικονομικών μέτρων, για την ενίσχυση του αγώνα και τη δίκαιη κατανομή των πόρων.

* Λήψη μέτρων που να ανοίγουν τον δρόμο για την δημιουργία ενός κοινού αντιιμπεριαλιστικού μετώπου ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων εργαζομένων.

* Να σταματήσει η ουτοπική προσπάθεια εξευμενισμού των δυτικών κυβερνήσεων. Στο χώρο της Δύσης πρέπει να στραφούμε προς τις εργατικές μάζες αυτών των χωρών.

Μια άλλη πρόσφατη είδηση αναφέρει ότι το «Κόμμα Κοινωνικής Απελευθέρωσης» με ανακοίνωσή του δηλώνει ότι αναμένει κοινωνική αναταραχή που μπορεί να εκδηλωθεί την κάθε στιγμή σε οποιαδήποτε μορφή, χωρίς να αποκλείεται και ένοπλη δράση γιατί το «κράτος» βρίσκεται σε κρίση λόγω του διαβρωμένου καθεστώτος του Ντεχτας και της οικονομικής πολιτικής του. Ο αρχηγός επίσης του Ρεπουβλικανικού Κόμματος κ. Οζγκιουρ σε δηλώσεις του στη «Χαλκιν-Σεσι» είπε όπως το κόμμα του Ντεχτας ταυτίζεται με τους εργοδότες και ότι γίνονται επιθέσεις κατά των συνταγματικών δικαιωμάτων των εργαζομένων και παραβιάζονται οι συλλογικές συμβάσεις.

Όλα αυτά είναι συμπτώματα της όξυνσης των αντιθέσεων ανάμεσα στην τουρκοκυπριακή κοινότητα. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι το καθεστώς του Ντεχτας όχι μόνο δεν έφτιαξε τον παράδεισο που υποσχόταν στους Τουρκοκυπρίους, αλλά τους δημιούργησε προβλήματα μεγα-

ΕΚΦΡΑΣΗ

ΚΛΗΡΙΔΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Στις τελευταίες του ομιλίες ο αρχηγός του ΔΗΣΥ Γλαύκος Κληρίδης εμφανίστηκε σαν υπέρμαχος των δημοκρατικών διαδικασιών και της ελεύθερης έκφρασης απόψεων. Μια τέτοια τοποθέτηση προερχόμενη από ένα από τους πιο συντηρητικούς ηγέτες της δεξιάς είναι ασφαλώς το αποκορύφωμα της υποκρισίας. Ταυτόχρονα όμως πρέπει να ανησυχεί την κυπριακή αριστερά το γεγονός ότι μπορεί σήμερα ο κ. Κληρίδης να παρουσιάζει την παράταξη-του σαν τη μόνη παράταξη που ασκεί κριτική για τα όσα κακά γίνονται σ' αυτό το τόπο, για τις αδυναμίες της κυβερνητικής πολιτικής και ακόμα για την πολιτική φήμωση που αναμφίβολα επιχειρείται από το κράτος. Δεν είναι καθόλου άγνωστο ότι για χρόνια τώρα οι Κύπριοι κατατάσσονται από κυβερνητικές υπηρεσίες σε «εθνικόφρονες» και αριστερούς με στόχο τον αποκλεισμό των δευτέρων από πολλά πόστα στη δημόσια υπηρεσία. Το πρόβλημα βρίσκεται στο ότι η αριστερά για χάρη της υποστήριξης μιας δεξιάς κυβέρνησης πάνω στο «εθνικό» θέμα μείωσε την κριτική-της απέναντι στο σύστημα σε τέτοιο βαθμό που θεωρείται από τις πλατειές μάζες σαν συμπόλιτευση. Η «δημοκρατική» επίθεση του Κληρίδη δεν πρέπει να μείνει αναπάντητη. Είμαστε βέβαιοι πως μια συνεπής ταξική κριτική από την αριστερά θα αποδείξει πολύ σύντομα το πόσο κούφιος είναι ο «δημοκρατισμός» του κ. Κληρίδη.

Ο ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ

Μια πολύ παράδοξη δήλωση έγινε τελευταία από τον κυβερνητικό εκπρόσωπο. Αναφερόμενος προφανώς στην κριτική στάση της αριστεράς απέναντι στην Άμερική μετά την άρση του εμπάργκο, ούτε λίγο, ούτε πολύ είπε πως δεν πρέπει να κάμνουμε επιθέσεις ενάντια στις ΗΠΑ αλλά να εκμεταλλευτούμε τα «θετικά» στοιχεία της άρσης του εμπάργκο. Αφού για μια ολόκληρη περίοδο η πολιτική της κυβέρνησης είχε σαν επίκεντρο τη διατήρηση του εμπάργκο, τώρα που αυτή η πολιτική αποδείχτηκε φιάσκο, αντι να σταματήσουν κάθε είδους αυταπάτες φαίνεται πως ο κυβερνητικός εκπρόσωπος αγωνίζεται να πιαστεί από τα ερείπια της για να συντηρήσει την ιδεολογία της αδράνειας. Για μας το θέμα είναι- όπως πάντοτε ήταν- θέμα αγώνα των κυπρίων εργαζομένων ενάντια στον ιμπεριαλισμό και τα ντόπια προγεφυρώματα-του. Οι ΗΠΑ σήμερα κοινούν τα νήματα της επίθεσης ενάντια στην Κύπρο. Το να προσπαθεί κανείς να καλοπιάνει τους εχθρούς-του δείχνει μόνο πως έχει εγκαταλείψει οποιαδήποτε προοπτική αγώνα ενάντια τους.

Η ΚΥΠ

Η υπόσχεση του κ. Κυπριανού ότι η ΚΥΠ θα σταματήσει να επεμβαίνει στους διορισμούς και τις προαγωγές των δημοσίων υπαλλήλων είναι σημαντική. Από τη μια αναγνωρίζεται επίσημα μια σκανδαλώδης πρακτική που εφαρμόζεται από την κυβέρνηση ενώ από την άλλη γίνεται αποδεκτό ότι αυτή η πρακτική πρέπει να σταματήσει. Φυσικά θάταν αφέλεια να πιστέψουμε πως θα σταματήσει το «φακέλλωμα» των πολιτών της Δημοκρατίας έχοντας υπ' όψη

Τι κρυβεται πίσω απο τη διευρυνση της δεξιάς του Καραμανλή

Ένα αρκετά ενδιαφέρον θέμα που πρέπει να απασχολεί τις προοδευτικές δυνάμεις του Κυπριακού λαού και κάθε Κύπριο Δημοκράτη είναι η λεγόμενη διείρυνση της «Νέας Δημοκρατίας» του κόμματος του κ. Καραμανλή.

Αυτή η στρατηγική γίνεται στα πλαίσια μιας εφεύρεσης της αστικής τάξης της Ελλάδας με βραχυπρόθεσμους και μακροπρόθεσμους στόχους εξυπηρέτησης των δικών της συμφερόντων αλλά και των αφεντικών-της. (ΗΠΑ-ΝΑΤΟ-ΕΟΚ)

χάνει αρκετή δύναμη, ενώ στο χώρο της αριστεράς να ανεβεί και να διπλάσιασσει η δύναμη του ΠΑΣΟΚ..

Μπροστα στο θέμα της ένταξης στην ΕΟΚ, μας έχει δείξει η κυβέρνηση Καραμανλή, ότι πάει μεν χωρίς όρους, αλλά ε-

ταιριών απαιτούν στο τομέα της Ελλάδας όσο το δυνατό να γίνονται επενδύσεις στο βιομηχανικό τομέα και στην δημιουργία μεγάλων βιομηχανιών. Ο Μητσοτάκης σαν εκπρόσωπος του βιομηχανικού κόσμου είναι ικανός να εξυπηρετήσει αυτά τα συμφέροντα αφού γίνει η είσοδο-του, με το κτύπημα των εμπορών μικρομεσαίων επιχειρήσεων και όποσδήποτε της εργατικής και αγροτικής τάξης.

Ίσως έφτασε ο καιρός ν' αρχίσουν να κάνουν τις παραχωρήσεις-τους προς τ' αφεντικά τους που στρέφονται ενάντια στα πραγματικά συμφέροντα του Ελληνικού και Κυπριακού λαού. Γιατί τα πλοκάμια της νέας πετυχημένης σύλληψης φτάνουν στη Κύπρο. Κι' αν μη ξεγελιόμαστε-προωθούν με αρκετά διπλωματικό τρόπο τη πλήρη υποταγή-μας στον Ιμπεριαλισμό, με τη διχοτόμηση της Κύπρου, ή τη διπλή ένωση. Γι' αυτό επιβάλλεται οι αντιιμπεριαλιστικές δυνάμεις του Κυπριακού λαού με τις αντίστοιχες του Ελληνικού λαού να αντιτάξουμε τις δυνάμεις και να εντείνουμε τη πάλη-μας στις πολύμορφες στρατηγικές μέθοδες που χρησιμοποιεί ο διεθνής ιμπεριαλισμός με τους συνεταίρους του στην Ελλάδα και τη Κύπρο.

Λάκης Ιερόγλου
Φοιτητής-Θεσσαλονίκη.



Μπροστα στις πιέσεις που δέχεται το κυβερνητικό κόμμα του Καραμανλή από τις δημοκρατικές δυνάμεις του λαού στο μη ξεπούλημα των εθνικών συμφερόντων, στο θέμα του Αιγαίου, στο Κυπριακό πρόβλημα, για το θέμα της ένταξης της Ελλάδας στην ΕΟΚ, μπροστα στη χρεωκοπία που έχει έναντι του εργαζόμενου Ελληνικού λαού, του πληθωρισμού, την ανεργία, έπρεπε να αλλάξουν τα σκηνικά.

Για να καταλάβουμε το σκεπτικό της Δεξιάς του Καραμανλή πρέπει να κάνουμε μια ανάλυση των καταστάσεων. Από τις περυσινές κοινοβουλευτικές εκλογές είδαμε ότι η δεξιά έπαθε καταποντισμό ενώ στο χώρο της αριστεράς είδαμε μια αρκετή άνοδο. Στο χώρο των κομμάτων είδαμε την ΕΔΗΚ (κεντροδεξιο κόμμα) να

αυτού διατάζει να παραχωρήσει στους πάτρωνες-της ζωτικά εθνικά συμφέροντα που φτάνουν μέχρι τη Κύπρο. Τεκμήριο για τα πιο πάνω είναι η πρόσφατη κύρωση της συμφωνίας με την Ιταλία για την υπολοκρηπίδα του Ιωνίου. Ακόμη το Φθινόπωρο που μας έρχεται θα γίνουν δημοτικές εκλογές και έπρεπε να μαζέψουν και από το κέντρο προσωπικότητες που θα θέσουν επικεφαλής ψηφοδελτίων ώστε να κερδίσουν ψηφοφόρους του κέντρου (ΕΔΗΚ) αφού είναι υπο μνη πάθουν πανωλεθρία από την Αντιπολίτευση. Εκεί που θα δούμε με προσοχή είναι την είσοδο του Μητσοτάκη και του Κανελλόπουλου σε ζωτικά υπουργεία.

Οι πιέσεις των μονοπωλίων και των πολυεθνικών ε-

ΠΟΡΤΟΓΑΛΛΙΑ

συνέχεια από την 2η σελίδα

σει τις διαφορές ανάμεσα στο PSP και το CDS προειδοποιώντας πως αν δεν γινόταν δυνατός ο σχηματισμός νέας κυβέρνησης θα διόριζε ο ίδιος πρωθυπουργό με «υπερρεσιακές βασικά εξουσίες» για την διεξαγωγή πρόωγων εκλογών μέσα στο 1979 (οι κανονικές εκλογές που θα γίνουν το 1980). Πρόωρες εκλογές ζητά εδώ και αρκετό καιρό το δεξιό Σοσιαλδημοκρατικό Λαϊκό Κόμμα (PSD) που έλλειψε να ξεπεράσει σε ψήφους το PSP. Το PSD απορρίπτει οποιαδήποτε συνεργασία με το Κομμουνιστικό Κόμμα ενώ το τελευταίο ζητά μια κυβέρνηση του PSP με «υποστήριξη όλων των κομμάτων».

Τελικά φαίνεται πως η Πορτογαλία οδηγείται σε έκλογες κάτω από «υπερρεσιακή» κυβέρνηση που θα διορίσει ο Στρατηγός Έανες. Μια τέτοια δεξιά κυβέρνηση θα προσπαθήσει στη διάρκεια της θητείας της να προετοιμάσει το έδαφος για την αποδυνάμωση της αριστεράς. Το αναπόφευκτο δυνάμωμα της δεξιάς μέσα από τις εκλογές θα οδηγήσει σε μια προσπάθεια εφαρμογής αντιμεταρρυθμίσεων με τελικό στόχο την εξάλειψη και των τελευταίων κατακτήσεων της επανάστασης. Όμως παρ' όλες τις απαγορευτικές και παλινδρομητικές ή επανένσταση έχει ακόμα μαζική υποστήριξη. Πολλές μάχες θα δοθούν προτού η αστική τάξη μπορέσει να ξανασταθεροποιήσει την εξουσία της. Το υπόλοιπο του 1978 και το 1979 ίσως αποδειχτεί ή πιο κρίσιμη καμπή στην πορεία της Πορτογαλικής επανάστασης. Σ' αυτή την περίοδο μπορεί να κριθεί τελειωτικά η τύχη της επανάστασης: Η αναζωπύρωση και η επικράτησή της ή ο τελικός ένταφισμός της.

ότι το ίδιο συμβαίνει σ' όλες ανεξαιρέτα τις δυτικές χώρες. Ταυτόχρονα το πρόβλημα δεν περιορίζεται στους διορισμούς και τις προαγωγές στη δημόσια υπηρεσία αλλά επεκτείνεται σ' όλους τους τομείς της δημόσιας ζωής. Μόλις πρόσφατα η σ.ε. κατ'αγγελία ενέργειες της ΚΥΠ σε βάρος της Σ.Ν. ΕΔΕΝ. Είναι απαράδεκτο να γίνεται ανεχτή η προώθηση του χαφιεδισμού και του φακέλλωματος. Η υπόσχεση του κ. Κυπριανού πρέπει ν' αποτελέσει και την απαρχή ενός έντονου αγώνα ενάντια σε τέτοιες ενέργειες της ΚΥΠ.

Η ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΑΡΧΟΥΣΑΣ ΤΑΞΗΣ

Η λογοκρισία δεν είναι ένα φαινόμενο καινούργιο, ούτε η ιστορία-της συνδέεται αποκλειστικά με τον κινηματογράφο. Είναι γέννημα του κράτους. Οι πρώτες μαρτυρίες για τη δράση-της προέρχονται από τα πρώτα κράτη της κοινωνίας.

Δεδομένου ότι η λογοκρισία είναι ένα όργανο του κράτους, από τις πρώτες μάλιστα στιγμές της εμφάνισής-του, η άποψη την οποία μπορεί να έχει κάποιος για τη λογοκρισία δεν είναι άσχετη με τη θέση που έχει για το κράτος.

ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑ

Το κράτος παρουσιάζεται από την εκάστοτε άρχουσα τάξη σαν ένας μηχανισμός ανεξάρτητος, που βρίσκεται πάνω από τις τάξεις και φροντίζει ώστε οι αντιτιθέμενες, λόγω συμφερόντων, τάξεις να μην συγκρούονται μεταξύ τους και να διατηρείται η ηρεμία και η ασφάλεια σε κάποια χώρα. Αυτή η θεωρία έχει σκοπό να συγκαλύψει και να ωραιοποιήσει την κυριαρχία της μιας τάξης, της αστικής, στη δική μας κοινωνία - πάνω στις άλλες. Μια κυριαρχία που στηρίζεται πάνω στην εκμετάλλευση και την καταπίεση. Οι νόμοι και ο μηχανισμός του κράτους (στρατός, αστυνομία, κυβερνητική μηχανή) ξέρουμε πολύ καλά ότι εξυπηρετούν την άρχουσα τάξη, τη δυνατή, και όχι τις αδύνατες και καταπιεζόμενες τάξεις. Μια ματιά στη σημερινή κοινωνία και σε πιο παλιές κοινωνίες δείχνει ξεκάθαρα αυτό το πράμα. Οι νόμοι κι αυτοί που είναι ταγμένοι να τους εφαρμόζουν είναι καμωμένοι σήμερα στα μέτρα του κεφαλαιοκράτη και όχι τον εργατή, όπως στην φεουδαρχία ήταν καμωμένοι στα μέτρα του φεουδάρχη και όχι του δούλοπαρόικου, στη δουλκρατία στα μέτρα του αφέντη και όχι του δούλου.

Η λογοκρισία, ένα σώμα του οποίου οι κανονισμοί και η σύνθεση των μελών-του καθορίζονται από το κράτος, όσο κι αν προσπαθεί να κρυφτεί πίσω από διακηρύξεις για προστασία του λαού, δεν παύει να είναι ένα ταξικό όργανο καταπίεσης, που έχει συγκεκριμένους σκοπούς.

Κύριος σκοπός-της είναι να προστατέψει την κυρίαρχη τάξη από «επικίνδυνες» ιδέες και μηνύματα που διαδίδονται μέσα από διάφορα μέσα μαζικής επικοινωνίας (βιβλία, έργα τέχνης, ταινίες κ.ο.κ.). Η μετάδοση αυτών των ιδεών μπορεί να συνειδητοποιήσει μάζες ανθρώπων που βρίσκονται σε άγνοια της κατάστασης και των συμφερόντων-τους (μια άγνοια που την καλλιεργεί και την κατευθύνει η άρχουσα τάξη) με αποτέλεσμα να επιχειρήσουν να ανατρέψουν τη σε βάρος-τους υπάρχουσα κατάσταση.

ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

Η λογοκρισία είναι ιδιαίτερα αυστηρή και διατηρείται σε μια από τις μορφές-της (σαν προληπτική) στον κινηματογράφο λόγω της δύναμης που κρύβει μέσα-του αυτό το μέσο. Με τις εικόνες, που δημιουργούν την ψευδαισθητική πραγματικότητα και τις συνθήκες προβολής (ο θεατής απομονώνεται σε μια σκοτεινή αίθουσα) ο κινηματογράφος γίνεται ένα μέσο ισχυρής υποβολής προκαλώντας ένα σωρό συναισθήματα στο θεατή. Παρόλο που οι εκπρόσωποι της άρχουσα τάξης κατέχουν πολύ καλά τις ιδιότητες αυτές του κινηματογράφου και τις έχουν εκμεταλλευτεί κατά κόρον, εντούτοις αισθάνονται τρομοκρατημένοι μπροστά στις δυνατότητες του κινηματογράφου όταν χρησιμοποιηθεί υπέρ των συμφερόντων των καταπιεζομένων. Με τη λογοκρισία προσπαθεί να βάλει ένα φραγμό σ' αυτές τις δυνατότητες και επειδή αντιλαμβάνεται ότι αυτό αντικείται στις διακηρύξεις-της για δημοκρατία και ελεύθερη έκφραση του ατόμου, καλύπτεται πίσω από υποκριτικές διατάξεις και νόμους που μιλούν για προστασία του λαού από ανατρεπτικές ιδέες, ανηθικότητα κτλ.

ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Δεν είναι τυχαίο που το πρόβλημα της λογοκρισίας ανεβαίνει στην επιφάνεια αυτή την περίοδο, 4 χρόνια μετά το πραξικόπημα και την εισβολή. Φυσικά είχε συζητηθεί και προηγουμένως. Η πιο γνωστή περίπτωση ήταν εκείνη

του «Ζ», μιας ταινίας του κ. Γαβρε με θέμα τη δολοφονία του Λαμπράκη στην Ελλάδα. Τώρα όμως είναι η πρώτη φορά που τίθεται τόσο πλατιά σε αμφισβήτηση ο ίδιος ο θεσμός της λογοκρισίας. Αν κάποτε οι μόνοι που θα μπορούσαν να αντιδράσουν ήταν οι εισαγωγείς ταινιών και δεν το έκαναν για να μη συγκρουστούν με τους λογοκρίτες, αλλά προσπαθούσαν με άλλους τρόπους να «περάσουν» τις ταινίες-τους, σήμερα υπάρχει διαμορφωμένο ένα κλίμα που δε μπορεί να ανεχτεί την απεριόριστη-τουλάχιστο-δράση της λογοκρισίας.

Πρώτα τα ίδια τα συγκλονιστικά γεγονότα του 74 και οι καταστάσεις που ακολούθησαν αποτέλεσαν μια πηγή προβληματισμού μέσω του κινηματογράφου. Οι ταινίες που έ-

γιναν για την Κύπρο αυτή την περίοδο - αυτές που είναι γνωστές και άλλες που παράμειναν άγνωστες - είναι πολύ περισσότερες σε σύγκριση με προηγούμενες περιόδους. Ήταν φυσικό ανάμεσα σ' αυτές να υπάρξουν και ταινίες που η προσέγγιση της κατάστασης που έκαμναν να ξέφευγε από τα ασφαλή ύδατα της κυπριακής λογοκρισίας, όπως η ταινία «Κύπρος, η άλλη πραγματικότητα», πράγμα το οποίο θα ανάγκαζε τη λογοκρισία να δείξει όμα και ψυχρά το πραγματικό-της πρόσωπο.

Μέσα στα ίδια πλαίσια πρέπει να τοποθετήσουμε και τη δραστηριότητα των κινηματογραφικών λεσχών που δημιούργησαν το πρώτο ευνοϊκό κλίμα για την ανάπτυξη της κινηματογραφικής κουλτούρας. Το θετικό είναι πως σ' αυτή την περίπτωση, οι λέσχες-προφανώς επηρεαζόμενες από την κατάσταση που επικρατεί στην Κύπρο - δεν τοποθέτησαν τις δραστηριότητες-τους σε ένα καθαρά επίπεδο τέχνης αλλά προσπάθησαν να τις συνδέουν με τα προβλήματα του τόπου. Αυτό το συμπέρασμα βγαίνει από τη γενικότερη δραστηριότητα των λεσχών και συγκεκριμένα από το Φεστιβάλ Παλαιστινιακού κινηματογράφου, που συνδέθηκε άμεσα με το κυπριακό πρόβλημα. Ορισμένες επίσης ανακοινώσεις δείχνουν σαφέστατα το πως αντιμετωπίζουν οι λέσχες του κινηματογράφου. Η μαζικότητα των λεσχών δείχνει το αντίκρουσμα που έχει αυτή η θέση στο κυπριακό κοινό.

Αυτό το ενδιαφέρον εκδηλώνεται και με την ειδησιογραφία που παρατηρείται τελευταία στις κυπριακές εφημερίδες για τον κινηματογράφο. Τα ΝΕΑ μάλιστα καθιέρωσαν ταχτική κριτική ορισμένων καλών ταινιών που προβάλλονται στην Κύπρο, πράμα που βοηθά σε μια πιο σωστή πληροφόρηση του κοινού πάνω σε θέματα κινηματογραφικά, μια και η κριτική αυτή αναφέρεται στην κυπριακή κινηματογραφική πραγματικότητα.

Το άνοιγμα του κινηματογράφου «Κωνσταντία», παρόλο που η μικρή λειτουργία-του δεν μας επιτρέπει να διαπιστώσουμε αν θα σταθεί ή όχι, δείχνει την έχταση αυτού του ενδιαφέροντος για τον κινηματογράφο.

Αν λάβουμε υπόψη αυτό το κλίμα και αυτές τις συνθήκες μπορούμε να εξηγήσουμε την αντίδραση ενάντια στη λογοκρισία. Πιστεύουμε πως σε τελευταία ανάλυση η αντίδραση αυτή εκφράζει τον αγώνα για την εφαρμογή των δημοκρατικών αρχών και των δικαιωμάτων των πολιτών, που προσπαθεί να τους τα στερήσει η άρχουσα τάξη με ένα αντιδραστικό θεσμό.

ΧΩΡΙΣ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΟΥΣ ΣΩΒΙΝΙΣΜΟΥΣ

Αναδημοσίευση από το Πνευματικό Ημερολόγιο της εφημερίδας «Ανεξάρτητος».

Με ιδιαίτερο ενδιαφέρον και με ικανοποίηση παρακολουθώ την πορεία του περιοδικού «Σοσιαλιστική Έκφραση», όργανο της Σοσιαλιστικής Νεολαίας ΕΔΕΝ και τη μάχη που δίνει, για να ανεβεί στο επίπεδο του αντίξοιου έντυπου αφυπνισμένης νεολαίας. Απ' όσο μπορώ να κρίνω, το περιοδικό αυτό είναι το πιο ζωντανό και το πιο συνακόλουθο στις αρχές-του έντυπο στο χώρο του κυπριακού αγώνα. Η κύρια δύναμη-του ασφαλώς βρίσκεται στη καθαρότητα και στη στερεότητα του λόγου-του- έκφραση καθαρά σοσιαλιστική- καθώς και στην αδιάπτωτη προσπάθεια για σωστή πληροφόρηση, χωρίς ιδεολογικούς σωβινισμούς και στενόκαρδες εκτιμήσεις. Τα θέματα που καταπιάνεται βρίσκονται πάντα στη πύρινη ζωή της κυπριακής, ελληνικής και διεθνικής προβληματικής. Η ανάλυση των εξελίξεων και των φαινομένων βρίσκεται στο επίκεντρο της προβληματικής αυτής και είναι όχι μόνο διαφωτιστική, παρα κάποτε και εποικοδομητική. Αξιοπρόσεχτη είναι η προσπάθεια του περιοδικού να επικοινωνήσει άμεσα και χειροπιαστά με τη σημερινή κοινωνική πραγματικότητα του νησιού, να ερευνήσει τις συνθήκες εργασίας του λαού, να ξεσκεπάσει αντικειμενικά φαινόμενα εκμετάλλευσης, αισχροκέρδειας, ή καταπίεσης. Γνωρίζω τα πενήρα μέσα που για τη μάχη αυτή διαθέτει το περιοδικό, και δεν μπορώ παρα να θαυμάσω την αφοσίωση με την οποία οι εκδότες και οι συντάχτες-του είναι προσηλωμένοι στο ιδανικό-τους για τη σωτηρία του τόπου τους, για την προκοπή του Κυπριακού Λαού. Τους στέλνω τον πιο θερμό συναδελφικό χαιρετισμό.

ΜΕΣ ΕΙΣΡΗΜΟΣ

Επιστολή

ΠΩΣ ΜΕ

ΦΑΚΕΛΛΩΣΑΝ

Η αστική τάξη στη προσπάθεια να βάλει κάτω από τον έλεγχο-της κάθε επαναστατική κίνηση και δυνατότητα των προοδευτικών αριστερών δυνάμεων καθοδηγεί τον κρατικό μηχανισμό με εξειδικευμένο όργανο-του την ΚΥΠ στη παρακολούθηση και το φακέλλωμα όλων ανεξαιρέτως των πολιτών και ιδιαίτερα αυτών που χαρακτηρίζονται από επαναστατικές σοσιαλιστικές ιδέες. Αυτό γίνεται παρ' όλες τις διακηρύξεις για ανθρώπινα δικαιώματα και ατομικές ελευθερίες.

Προχωρώ σε μια συγκεκριμένη ενέργεια της ΚΥΠ.

Σε κάθε σχολείο ανατίθεται σ' ένα ορισμένο έμπιστο με γνωστές σπόδες, η κατάρτιση ειδικών καταλόγων στους οποίους θα περιλαμβάνονται ανα

λογα με την πολιτική τους τοποθέτηση και δράση, όλοι οι μαθητές της Έκτης τάξης των Γυμνασίων.

τα ανθρωπινά δικαιώματα δεν εξασφαλίζονται με το φακέλλωμα την παρακολούθηση και την αστυνομική.

Σ.Ν. ΕΔΕΝ

Οι μαθητές χωρίζονται στις ακόλουθες κατηγορίες: α) Εοκαβηταζήδες, β) Εθνικόφρονες αντικυβερνητικοί (ΔΗΣΥ) γ) Εθνικόφρονες κυβερνητικοί (ΔΗΚΟ), δ) Αριστεροί, ε) ΕΔΕΝίτες, στ) Πολιτικά αδιάφοροι.

Η δουλειά γίνεται ως εξής: Αυτός που αναλαμβάνει, από προσωπικές εμπειρίες, φακέλλώνει πρώτα τους μαθητές της τάξης-του. Ύστερα με τρόπο προσεγγίζει άτομα άλλου τμήματος (τάξης) και τους «ψαρεύει» αναφορικά με διάφορους συμμαθητές-τους. Επιπρόσθετα συλλέγονται πληροφορίες σε σχέση με την εξωσχολική τους δραστηριότητα από πρόσωπα εντός και εκτός του σχολείου.

Στους μαθητές-χαφιέδες δίδεται σαν δικαιολογία για αυτό το φακέλλωμα το ότι χρειάζονται ορισμένα στοιχεία για την «σωστή» διαλογή των δοκιμών στο στρατό. Επίσης τους έλεγαν ότι από τις πιο πάνω κατηγορίες αποκλείονταν μόνο οι α και ε (Εοκαβηταζήδες-ΕΔΕΝίτες). Στη δική μου περίπτωση αυτός που με φακέλλωσε με κατάταξη στη 7 κατηγορία. Αλλά στο γενικό συντονισμό που έγινε αργότερα ο υπεύθυνος για το Λύκειο, γνωρίζοντας τη πολιτική τοποθέτηση του πατέρα-μου με τοποθέτησε στην τελευταία κατηγορία.

Στους μαθητές αυτούς δίνονται υποσχέσεις ότι θα προωθηθούν για δόκιμοι στο στρατό.

Αυτά όλα έφτασαν σε μένα από τον «υπεύθυνο» για το φακέλλωμα στο Λύκειο με τον οποίο τώρα την βγάζουμε μαζί στον ίδιο στρατιωτικό θάλαμο.

