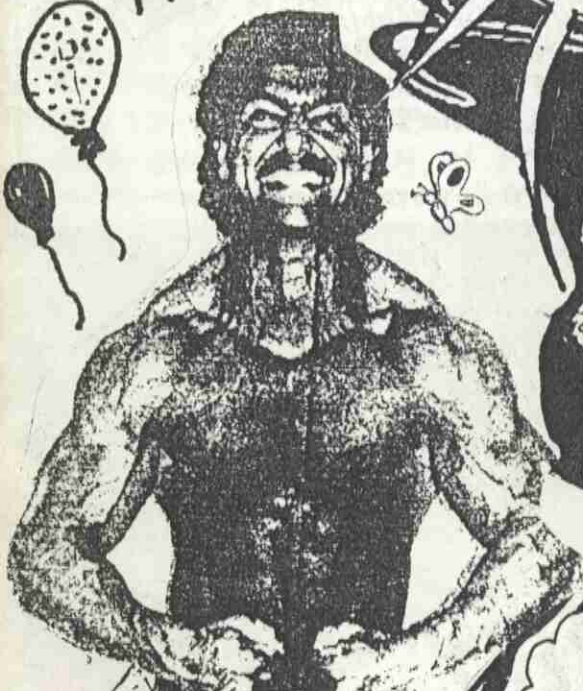


ΒΑΓΟΝΙ 6ου ΕΙΣΗΓΗΤΗΡΙΟ ΑΥΤΟΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΟ - ΧΕΙΜΩΝΑΣ '89 - ΑΥΤΟΝΟΜΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ

AIDS

ΚΑΝΟΝΙΑ ΜΠΑΛΟΝΙΑ

ΣΦΙΚΤΟ... ΣΦΙΚΤΟ ΕΦΚΗΚΕΝ ΤΖΙΑΙ ΤΟΝΤΟ ΤΡΑΙΝΟ!!!



HAPPY NEW YEARRRRRR



KISS ME STUPID



ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΠΛΗΞΗ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΑΠΟ ΤΑ ΜΕΛΟΜΑΚΑΡΟΥΝΑ ΣΤΗ ΠΙΟ ΠΛΗΚΤΙΚΗ ΠΕΡΙ-
 ΟΔΟ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΧΕΙΜΕΝΑ, ΜΕ ΤΗ ΤΡΟΜΠΕΤΑ ΝΑ ΒΑΡΑ ΔΙΑΛΥΣΗ
 ΚΑΙ ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΑΣ ΣΚΕΠΑΣΜΕΝΟ ΜΕ ΤΡΙΑ ΚΟΥΪΛΤΣ, ΤΕΣΣΕΡΙΣ
 ΠΑΤΑΜΙΕΣ ΚΑΙ ΤΗ ΠΟΥΓΙΟΤΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΣΚΕΛΙΑ ΜΑΣ. ΟΙ
 ΛΟΓΟΙ: ΔΥΟ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΟΔΙΚΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ, ΤΡΙΑ ΤΟΥ-
 ΛΑΧΙΣΤΟΝ ΘΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΓΡΙΠΠΗΣ, ΚΑΘΟΛΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
 ΑΠΟΣΥΝΘΕΣΗ, ΟΙ ΚΥΡΙΟΙ ΜΕ ΤΑ ΚΑΠΕΛΛΑΚΙΑ ΣΤΗ ΓΟΝΙΑ,
 ΟΙ ΠΟΜΠΕΣ ΠΟΥ ΣΕΡΒΙΡΟΝΤΑΙ ΣΤΑ ΜΠΑΡΑΚΙΑ, Η ΜΑΡΙΚΗ
 ΑΜΝΗΣΙΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΝΤΗΣΕΙ ΜΑΣΤΙΚΑ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΤΟΠΟ,
 Η ΛΗΣΤΡΙΚΗ ΕΠΙΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΜΜΑΔ ΣΤΟ ΓΚΑΒΕΡΝΟΡΣ; Η ΕΠΙΣΤΡΟ-
 ΦΗ ΤΗΣ ΑΛΕΞΙΑΣ-Ε... ΚΑΛΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑΜΕ, Η ΔΙΑ-
 ΣΠΑΣΗ ΤΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ "ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΝ"... ΚΑΛΑ
 ΚΑΛΑ ΠΛΑΚΑ ΚΑΝΟΥΜΕ.

ΣΤΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ: Η ΕΛΛΕΙΨΗ
ΕΡΕΘΙΣΜΑΤΩΝ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΕΙΨΗ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΣΥ-
 ΝΕΠΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΕΙΨΗ ΔΙΑΘΕΣΗΣ. ΔΕΝ ΜΙΛΑΜΕ ΓΙΑ ΑΠΟΤΟΝ-
 ΤΕΥΣΗ ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΟ ΠΡΟΫΠΟΘΕΤΕΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΚΑΠΟΙΑΣ -
 -ΕΣΤΩ ΚΑΙ ΚΡΥΦΗΣ- ΓΟΗΤΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΟΛΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΕΠΙ-
 ΒΙΩΣΗΣ ΣΤΗ "ΝΗΣΟ ΤΩΝ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΩΝ". ΣΤΟ ΤΟΠΟ ΔΗΛΑΔΗ
 ΟΠΟΥ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΔΕΝ ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ ΠΟΤΕ. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ:
 ΝΕΡΩΝΑ ΕΙΣΑΙ ΠΙΣ.

ΠΕΡΑ ΟΜΩΣ ΑΠΟ ΤΗ ΠΛΑΚΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΤΑ ΣΟΒΑΡΑ ΠΡΟΒΛΗ-
 ΜΑΤΑ. ΦΑΝΤΑΣΟΥ ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΣΥΓΚΑΤΟΙΚΟΣ ΤΟΥ
 ΚΟΥ ΚΑΜΙΛΙΟΝ ΚΑΙ ΝΑ ΣΟΥ ΚΟΥΒΑΛΑ ΚΑΘΕ ΤΡΕΙΣ ΜΑΙ ΠΕΝΤΕ
 ΤΩΝ ΒΑΖΙΛΕΙΟΥ, ΤΩΝ ΝΤΕΚΤΑΣ ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΝΑΓΑΡΤΣΙΑ ΤΟΥΣ ΓΙΑ
 ΚΟΥΒΕΝΤΑ. Ε ΟΧΙ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΜΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΗ
 ΒΡΑΔΥΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΝΤΑΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΠΙΚΟΥ
 ΘΙΑΣΟΥ ΣΤΟ ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ (ΑΚΟΥ ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ!!)

ΤΕΥΧΟΣ ΚΑΚΟ ΛΟΙΠΟΝ ΚΑΙ ΑΔΙΑΘΕΤΟ, ΠΛΗΚΤΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΘΥΣΤΕ-
 ΡΗΜΕΝΟ ΟΠΩΣ ΠΑΝΤΑ. ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΤΟ, ΒΡΪΣΤΕ ΜΑΣ ΑΛΛΑ ΓΙΑ ΝΑ
 ΕΪΣΤΕ ΕΙΛΙΚΡΙΝΕΪΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΑΣΕΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΑΥΤΟΥΣ ΣΑΣ

**ΕΜΕΙΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΟ ΖΗΛΑΔΗΛΩΝΟΥΜΕ: ΠΡΟΓΟΝΟΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ
 ΜΑΣ ΠΑΤΕΡΑΣ Ο ΑΡΤΑΞΕΡΞΗΣ (ΑΚΟΥ Ο ΑΡΤΑΞΕΡΞΗΣ!!)**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- ΕΛ. 2 Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ
- ΕΛ. 3 ΑΝΤΙ-ΠΡΟΛΟΓΟΥ
- ΕΛ. 4 ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΝΥΧΤΕΣ
ΗΤΑΝ ΤΟΥ ΜΙΧΑΛΗ
- ΕΛ. 6 Η ΔΥΣΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΝΑ
ΑΓΑΠΗΣΕΙΣ ΤΟΥΡΚΟ
- ΕΛ. 8 ΓΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΡΧΙΣΜΟΣΩΝ
ΑΠΟ ΤΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ
- ΕΛ. 10 ΔΙΑΚΥΡΩΣΗ ΤΩΝ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ
ΤΗΣ ΣΕΝΕΓΑΛΗΣ
- ΕΛ. 11 ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΙΛΙΑ
ΤΟΥ ΡΑΪΣΣΕΛ ΜΗΝΣ
- ΕΛ. 12 ΚΑΤΑΘΥΨΕΙΣ ΣΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ
- ΕΛ. 14 ROCK CCIPS
- ΕΛ. 16 ΑΓΡΙΟΓΑΤΟΣ
- ΕΛ. 18 ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ
- ΕΛ. 20 ΔΕΝ ΖΕΧΝΩ
- ΕΛ. 24 ΕΜΕΙΣ Κ' Ο ΤΟΠΟΣ ΣΑΣ
- ΕΛ. 30 ΚΑΡΑΜΠΕΝΙΑΣ ΚΑΙ ΣΙΑ
- ΕΛ. 32 Η ΓΟΝΙΑ ΤΟΥ ΚΙΤΣΧ
- ΕΛ. 36 ΣΠΟΝΤΕΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ Γ' ΑΥΤΗ ΤΗ
 ΔΙΑΔΡΟΜΗ → ΤΡΕΙΣ ΜΕΡΑ ΖΥΔΑΤΑ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΔΕΑΘ
 ΚΕΝΝΕΔΙΕΣ. ΚΑΙ ΟΣΟΥΣ
 ΚΡΥΦΑ Η ΦΑΝΕΡΑ ΕΠΙΘΥΜΟΥΝ
 ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ Η ΔΙΑΔΡΟΜΗ
 ΜΕ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ. ΟΣΟΙ ΟΜΩΣ
 ΕΠΙΜΕΝΕΤΕ ΝΑ ΕΠΙΒΙΒΑ-
 ΣΤΕΙΤΕ ΤΟ ΡΙΣΚΟ ΕΙΝΑΙ
 ΔΙΚΟ ΣΑΣ.



ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΕΚΦΡΑΖΟΥΝ ΑΛΛΑ ΤΟΥΣ ΕΠΩΝΥΜΟΥΣ
 Ή ΑΝΩΝΥΜΟΥΣ ΓΡΑΦΟΝΤΕΣ

→ ΤΕΛΙΚΑ ΤΟΥΤΟΣ Ο ΤΟΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΛΗΡΟΣ ΑΠΟΤΡΙΣΜΕΝΟΣ. Η ΓΗ, Η ΦΥΣΗ ΤΟΥ, ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΠΟΛΛΑΠΛΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΟΙ ΤΟΥ, ΠΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΟΙ ΑΣΤΟΙ ΤΟΥ ΔΥΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ. ΟΙ ΣΥΝΗΘΕΙΕΣ ΠΟΥ ΕΠΙΚΡΑΤΟΥΝ ΚΑΙ ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΠΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΥΝ ΜΕΣΑ Σ'ΕΝΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ΚΛΕΙΣΤΟ ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΤΑ ΠΕΙΘΑΡΧΗΜΕΝΟ ΣΧΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ, ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΜΙΑ ΜΙΣΗ ΤΩΝ ΠΑΛΙΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΑΡΧΩΝ Μ'ΕΝΑ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΚΟ ΜΙΜΗΤΙΣΜΟ ΤΟΥ ΠΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ.

ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ Ο ΦΑΣΙΣΜΟΣ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΚΑΙ Σ'ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ Ο ΟΠΟΙΟΣ ΣΥΝΑΙΡΕΙΤΑΙ ΚΑΙ ΠΡΟΘΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥ ΠΕΙΘΑΡΧΗΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΥΠΗΚΟΟΥΣ ΤΟΥ. Η ΜΙΣΕΡΙΑ ΕΚΠΕΜΠΕΤΑΙ ΑΠΟ ΠΑΝΤΟΥ ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΔΡΑΤΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΠΟΥ ΤΗ ΖΟΥΝ ΑΠΑΛΥΝΟΝΤΑΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΤΑ ΣΤΟΜΑΧΙΑ ΤΟΥΣ ΜΕ ΠΛΟΥΣΙΑ ΚΙ' ΟΡΕΚΤΙΚΑ ΦΑΓΗΤΑ. ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΛΑΧΙΣΤΟΥΣ ΠΟΥ Η ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΟΤΡΙΣΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΔΡΑΤΗ, Η ΕΠΙΒΙΩΣΗ

ΤΟΥ ΧΩΡΙΣ ΕΠΙΠΛΗΤΙΚΑ, ΣΧΙΣΟΦΡΕΝΙΚΑ, ΚΑΤΑΘΛΙΠΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΔΥΣΚΟΛΗ ΠΟΥ ΘΑ ΕΛΕΓΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΕΠΑΙΡΝΑΝ ΤΟ ΑΝΤΙΔΟΤΟ ΤΟΥ ΣΤΟΜΑΧΙΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΤΗΝ ΕΒΛΕΠΑΝ.

ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΣΥΝΟΔΕΥΟΝΤΑΙ ΜΕ ΑΠΕΙΡΕΣ ΦΑΝΦΑΡΕΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΕΣ ΜΙΑΣ ΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ «ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗΣ» ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΠΟΥ ΕΠΙΜΕΝΕΙ ΝΑ ΕΘΕΛΟΥΤΥΦΛΕΙ ΣΤΗ ΠΡΑΞΗ ΚΑΙ ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ «ΣΥΝΤΗΡΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΣΜΟ». ΓΙΑ ΠΟΙΕΣ ΗΛΙΚΙΕΣ, ΠΟΙΑ ΦΥΛΑ, ΠΟΙΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ. ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΛΕΞΕΙΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΠΕΡΙΣΧΡΑΦΕΙ ΑΠΟΛΥΤΑ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ:

ΘΕΟΣ-ΚΡΑΤΟΣ-ΓΑΜΟΣ
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΙΑ ΠΕΡΑΣΤΙΚΗ



ΑΥΤΕΣ
ΟΙ
ΝΥΧΤΕΣ
ΗΤΑΝ
ΤΟΥ

ΜΙΧΑΛΗ

απο την Αθήνα του Α.Ε.

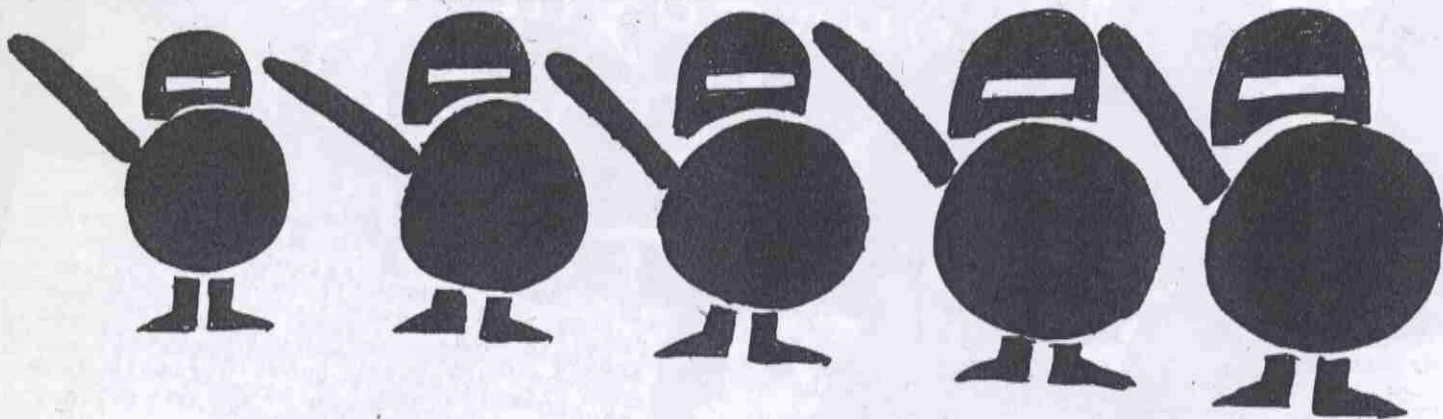
Τα γεγονότα είναι τώρα πια γνωστά: στις 23 Σεπτεμβρίου το κακουργδικό Αθηνών (αυτοκρατορία) τον αστυνομικό Μελίστα για την εν ψυχρώ δολοφονία του 15χρονου Μιχάλη Καλιτζά, μετά τη πορεία του Πολυτεχνείου το 85. Ήταν μια απόφαση-σοκ για κάθε υγιώς σκεπτόμενο άνθρωπο που κοινήλασε αλυσιδωτές αντιδράσεις σιμέως μετά τη γνωστοποίηση της: από το απογευμα του Σαββάτου της 24/9 πενοί τη νύχτα της Κυριακής το Πολυτεχνείο τέ λούσε υπο κατάληψη από ομάδα 200 περί-που ατόμων (ετερόκλητης ιδεολογικής προέλευσης) ενώ η γύρω περιοχή θύμιζε Μάη του 68 από τα οδοφράγματα, τα δακρυγόνα καπνογόνα, μοδάκια, φωτιές κλπ. Τη Δευτέρα 26/9 (και ενώ είχε ήδη σκηραεί έρεση από εισαγγελείς κατά της σωωτικής από-φρασης) μια πορεία δύο χιλιάδων και πλέον ατόμων που συνδιοργανώθηκε από την ΕΚΟΝ Ρήγας Φεραίος και τη "Κίνηση υπεράσπισης κοινωνικών και πολιτικών δικαιωμάτων" κατέληξε σε εγισάδεια στον περίβολο της ίδιας της Βουλής, με το ΜΑΤ να κτυπούν για άλλη μια φορά αδιάκριτα, τις δε υπηροσίες της Βουλής να αρνούνται τη παραλαβή φηρισματος από αντιπροσωπεία. Η δίκη μετά το γενικό ξεσηκωμό θα ξαναγίν-νεται, προς το παρόν όμως ο Μελίστας κυκλοφορεί ελεύθερος.

Αυτά είναι σε πολύ γενικές γραμμές τα γεγονότα. Μια ματιά τώρα σε μερικές παραμέτρους του θέματος: το πιο σημαντικό δεν είναι να μπει μέσα ο Μελίστας. Πρέ-πει να μπει ασφαλώς: θάνατι κοινωνική δικαιοσύνη. Το σημαντικότερο είναι αυτό που απαίτησαν οι διαδηλωτές εκείνο το βοάδι: "Να αποπλιστεί η αστυνομία". Οσο σπλορορεί οκάθε πορωμένος Μελίστας, ολο και θα υπάρχει ένας Καλιτζάς ανάμεσα μας. Από εκεί και πέρα πολλοί μίλησαν για ήττα του κράτους-δικαίου. Σαχλαμορές. Καμ μιά ήττα δεν υπήρξε διότι δεν υπάρχει κανένα κράτος δικαίου. Αυτό που επιβεβαιώ-θηκε για άλλη μια φορά είναι ότι το κρά-τος, η εξουσία προστατεύει τα παιδιά του (της). Τα δικά του- όχι τους "άλλους". Η εξουσία δεν θέλει να είναι δίκαιη διό-τι δεν της συμφέρει να είναι. Η εξουσία είτε με το σοσιαλιστικό είτε με το φιλε-λεύθερο της περίβλημα, έχει ανάγκη του κά-θε είδους Μελίστας για να ελέγξει πάντοτε κάθε φωνή που αρνείται και καταγγέλλει τη κρατική τρομοκρατία και καταστολή, που δι-εκδικεί το δικαίωμα στη διαφορετικότητα και καλεύει γι αυτή. Είναι η ίδια εξουσία που δολοφόνησε τους κομμω- κανελλοπούλους και προφύλαξε τα εκτελεστικά της όργανα

με αιώνια σιωπή. Η "ανεξάρτητη" δικαιοσύνη Ο άλλος μύθος. Η δικαιοσύνη βρίσκεται σε μ μια ακατάλυτη σχέση με τις άλλες εξουσίες και κάθε άλλο παρα αυτόνομα δρά. Η "τυφή" δικαιοσύνη είναι αυτή που επιβάλλει ποινη φυλάκιση 4 μηνών σε ένα Σύρο Γιάννη Αγιάν νη επειδή έκλεψε ένα φωμί για να φάει και μόλιστα χωρίς ανασταλτικό χαρακτήρα, ενώ αθώνει αυτό που σημάδεψε και σκότωσε από πίσω ένα 15χρονο πιτσιρικά. Θαυμάστε την! Ο Γιώργος Βότσος έπιασε σωστά το θέμα: "Η δικαιοσύνη είναι βαθύτατα ταξική. Έχεις προσβάσεις, καθάοισες. Αλλιώς...". Το γεγονός ότι ο Μελίστας θα ξαναδικαστεί (και θα καταδικαστεί), δεν αναιρεί τα πα-ρσπάν. Η δικαιοσύνη έδειξε το πραγματικό της πρόσωπο. Την υπόθεση θα τη κερδίζει ο κόσμος αυτός του δεν δέχτηκε το αίσχος και κατέβηκε στους δρόμους - όχι οι δικα-στές.

Μερικές άλλες παράμετροι: ο λαός..... αυτός ο χιλιοτραγουδημένος λαός των κάθε λογής σοιστερών πολιτευτάδων. Ας θεωρηθεί αντιδραστικό, αυτός ο λαός όμως, στη συντρι-πτική του πλειοψηφία, συμπεριφέρεται- και ΕΙΤΝΑΙ- γύδην όχλος. Αυτός ο κόσμος δεν νοι-άζεται καν για το τι συμβαίνει. Απλώς τσου βαλιάζει: "Αναρχικοί με σκουλαρήκια", "κα-λοί αστυφύλακες που ντροντίζουν να κοιμόμα-στε ήσυχoi". Είναι οι ίδιοι φηήσυχoi πολι-τες που λυντσάριζαν νεκρό το Μιχάλη Πρέκα μετά τη δολοφονία του πέρι στη Καλογρέζα. Είναι οι ίδιοι γλοιούδεις νοικοκυραίοι που δήλωναν τις μέρες των επισοδειών στο ραδι-όφωνο. "Οι μάνες τους φταίν για όλα", "Κι εγώ έχω παιδιά; δεν μου βγήκαν όμως αναρχι-κοί", " Ας μη πήγαινε εκεί". Τέτοιος προ-βληματισμός... Το ότι κάποιος έχει το ελεύ-θερο να σκοτώνει όποιο γουσταρει δεν τους συγκινεί καθόλου.





Και τέλος υπάρχει ο κόσμος εκείνος που δεν πορώθηκε ακόμα. Ο κόσμος εκείνος -ας είναι και δυο-τρεις χιλιάδες μόνο- που πνιγμένος απ την αδικία κατέβηκε στο Πολυτεχνείο και στη Βουλή να φωνάξει "έξω ο Μπουκουβάλας και η Βογιατζή, η νέα σκευωρία θα ανατραπεί" και "Όχι στη δίκη παρωδία να αποπλιστεί η αστυνομία". Ο κόσμος εκείνος που είτε με πορείες και συνθήματα μόνο είτε με οδοραγήματα και μολότωφ. αντιστάθηκε στην αστυνομική βία. Εδώ βέβαια, και εξ αιτίας κυρίως των καταστροφών που προκλήθηκαν στο Πολυτεχνείο, ανοίγεται ένα τεράστιο πεδίο συζήτησης για τις πρακτικές παρεμβάσεις που δεν είναι όμως του παρόντος να γίνουν. Το σημαντικό είναι που υπάρχουν ευτυχώς άτομα και ομάδες στην Ελλάδα του σήμερα που δεν ανέχονται και δεν πτοούνται απ τη τρομοκρατία της εξουσίας και, τραβούν το δικό τους δρόμο.

Όσοι ήταν εκείνες τις νύχτες στο Πολυτεχνείο και στις πορείες κατάλαβαν πόσο σημαντικές είναι οι αντιστάσεις σαν και εκείνες "η συγκέντρωση ανάβει κι όλα είναι συνειδητά..."
ΕΚΕΙΝΕΣ ΟΙ ΝΥΧΤΕΣ ΗΤΑΝ ΤΟΥ ΜΙΧΑΛΗ

Άκης Εθελοντής
 26/9/88

Υ.Γ. Δεν ξέρω κατα πόσο είναι "ξώπευση" η αν τιμετώπιση του θέματος. Το έγγραφο όμως αμέσως μετά τα επεισόδια και ήμουν πολύ φορτισμένος απ αυτά. Προτίμησα τελικά να παραμείνει έτσι- δεν ήθελα να καθήσω με την ηουχία μου εκ των υστερών και να βγάλω μια θεωρητική μελέτη ας πούμε. Πιστεύω ότι όμα είσαι μέσα στα γεγονότα είναι καλύτερα απ' το ρόλο, του απ έξω. Έστω και με λιγότερο προσεγμένη δουλειά.



Η δυστυχία του ν' οιγαώησεις ΤΟΥΡΚΟ



ΔΕΝ θα έχει πολύ καιρό όταν πρωτακούσαμε για την "απαγωγή" της Αλεξίας που ενώ βρισκόταν στο Ριζοκάρπασο για να επασκεφθεί τη γιαγιά της, ξαφνικά βρέθηκε στα νύχια των Τούρκων. Κάπου εκεί αρχίσαμε να σκούμε τα κάρβουνα να αφταίνοννυ, τις σούβλες να γυρίζουν και ανθρωπινο κρέας να μυρίζει.... Αμέσως μετά το πρώτο πανικό καταφέραμε να οργανωθούμε, σύσσωμος όλος ο πολιτικο-κοινωνικο-θρησκευτικός κόσμος, ανακοινώσεις, κινητοποιήσεις, συγκεντρώσεις, ομιλίες, κυρήγματα, μέχρι και διαδηλώσεις κάναμε καταφέρνοντας μάλιστα να σπάσουμε για δύο φορές τη πράσινη γραμμή του Αττίλα μόνο με το θάρρος, την πίστη στον σκοπό μας, προτάσσοντάς περύφανα τα γυμνά μας στήθη και με τον Εθνικό μας Υμνο στα χείλη...

Εγωνιστήκαμε, προσπαθήσαμε, σπαιτήσαμε να ξεδέσουν την Αλέξια και να την φέρουν πίσω. Οι απρηγόρητοι γονείς της δεν μπορούσαν να συνειδητοποιήσουν πως κατάφεραν οι βάρβαροι να διαταράξουν την οικογενειακή τους "γαλήνη και ευτυχία" που ζούσαν μαζί με την Αλέξια. Τελικά δεκτικήμε και υποχωρήσαμε (αλλιώς θα τα κάναμε λίμπα) μπρός στις υποσχέσεις της ΟΥΝΣΙΚΥΠ πως θα προσπαθήσει να την φέρει πίσω.

Τελικά όμως το πακέτο δεν παρελήφθει κι αυτό γιατί ποτέ δεν εστάλη. Και γιατί δεν ήθελε λείει. Μα πώς είναι δυνατό;

"Αλλά αυτοί οι ψεύτες οι Τουρκόσοφοι, οι ΟΗΕδες έκαμαν τον κόπο να την συναντήσουν τζαί να κουβεντιάσουν μαζί της, να της πούν να έρτει τουλάχιστον να πεί τους γέρονς της να μιλήσουν; Ποιός τους πιστεύκει; Τούτοι εν πολλά ύπουλοι τζαί πάντα βοηθύν τους Τούρκους. Τζι αν τους πιστέψουμε πως εν δυνατόν να είπεν οί η μιτσιά, ότι εν θέλει νάρτει κάττω, ότι εν θέλει να δεί κανέναν τους (μόνον της μάνας της είπεν της να πάει να την δει πάνω στον βορρά, αλλά εν τζαί μακρύς ο δρόμος, τζίνταως να πάει μανυσή της μες τους Τούρκους; Εν να την ησφάξουν).

Αν εν ποττέ δυνατόν να λαλεί τούτα τα πράματα μόνη της. Σίγουρα εννα την εποτίσαν τίποτε. Εννα την εββλαν με το όπλο μες τα κράγγα να πιεί ποτούτον το γασσί. Εν εξηγγελίται αλλιώς. Τζιάς λαλούν ότι θέλουν οι ΟΗΕδες ότι είδαν την τρείς φορές τζαί εκουβεντιάσαν μαζί της τζαί τίποτε εν είπεν, πως ήταν εντάξει μίσι μου. Χα, εν μου κουρουθκια τούτα, τζ' όποιος τα πιστεύκει εν πού εν λλιός ο νούς του. Τζιαν είπεν να νέναν Τούρκο πίσω πού τ' αρμάριν; Τζαμαί πού εκουβεντιάσαν τζαί εφοήτσιασεν την; Ακουεις τζαί συ κουβέντες πως αγάπησεν Τούρκον τζαί θέλει να τον πάρει. Μα εν δυνατόν να αγαπήσει μ' Τούρκο;

Για, ότι την αγάπα τζείνος; Εν κουτουρού λουούθκια τούτα. Μπορεί να αγαπήσει ο Τούρκος; Ο τζαί επήενεν με κανέναν δίκον μας, εν διαφορετικόν, γιατί εννα της παρατζειλει, εννα την δασκαλέψει, εννα της καμει χροικιενή. Εν γεναίκα, ότι τζαί να πείς εννα

Εν τζαίν, αν μέν εν Τούρκος, τζέν Κουρδος, ίντα μπογινε; Πάλε έχουν την μαζί τους, τζαί να δούμεν ίντα μου της κάμνον της καυμένης της κορούας. Πιστε κεις τζαί συ παραμύθκια ήθελεν να μείνει τζαί να τον πάρει. Αμα σούχουν τον αιηπέττον στον λαιμό αν θέλεις μεν τα κάμεις. Εν τζαί μιτσιά τούτη, εν τζαί γεναίκα, σίγουρα εν να φοήθηκεν τζαί στον Μπαυράκιν δηλώσεις, ανακοινώσεις, μα σε ποιόν τα πουλούν νομίζουν; ούλλα εν απάτη, εν μπλόφα.....

Α, που να μεν έβουρον στον ήλιο μοίρα οι σιατότουρτζιλοι. Μαλλί να μεν μείνει. Πάντως με τούτη την υπόθεση εν έτσι Σίγουρα λαλώ σου πρέπει να την φέρουν πίσω κουμπάρε. Θέλει εν θέλει πρέπει νάρτει. Να αναλάβουν τούτοι οι ποικιλόσοφοι οι ΟΗΕδες να τη τραβήσουν τζαί να μας την φέρουν δαμαί, ή να κανονίσουν να βρεθεί με τους γέρονς της στο Αήδρα Πάλας, ακόμα τζαί με τους ΟΗΕδες τζιαμέ, τζιαί, τραβούν την οι γέρονς της. Μα ξέρεις ότι εν μητσία, εν ανήλικη, εν κάτω που τα δεκάξι τζιαί εν μπορούν να της; κάμουν τίποτε έτσι τζιαί πιάσουν την. Να φάει τζιαί ένα γερό ξύλο που τον τζιούρη της να δούμεν αν με βάλει νουν....."

Η υπόθεση Αλεξία μας έχει απασχολήσει και ευαισθητοποιήσει ιδιαίτερα το τελευταίο καιρό πολύ παραπάνω ακόμα κι απ' αυτές τις συνομιλίες... Οι υποτιθέμενη απαγωγή κατάντησε μια φανταστική πλάνη σε μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι, στα μυαλά όχι μόνο των φανατικών

(Ελλήνων) εθνικιστών αλλά και των τάχατες μετριοπαθών νεο-Κυπρίων (Ανεξαρτησιακών) εθνικιστών.

μέσα από τη κρατική υποβολή-παράμορφωση-διαστρέβλωση της ιστορίας και των γεγονόντων αλλά και μέσα απ' τη συνειδητή-ασυνειδητή άρνηση του μέσου Κυπρίου (ελεύθερα και δημοκρατικά σκεπτόμενου πάντα) να δεχτεί τα γεγονόντα σαν τέτοια, δηλαδή σαν πραγματικά. Πονάει πολύ φαίνεται να δεχτείς πως μια Κύπρια, μεγαλωμένη μέσα σ' όλη αυτή τη εθνικιστική υστερία, όλη αυτή την πλύση εγκεφάλου που πέρασε η γενιά της όλο αυτό το μίσος για τους Τούρκους, τους αιμοβόρους, τους καννίβαλλους, καταφέρνει τελικά και ερωτεύεται ένα απ' αυτούς και αποφασίζει να τον παντρευτεί και να ζήσει μαζί του.

Αυτοί που ματοκύλησαν το τόπο μας, που μας έδιωξαν, μας προσφυγοποίησαν, (ενώ ε-μείς πριν το 74 τους λούζαμε με ροδόστεμα) έρχονται τώρα να μας πάρουν και τις γυναίκες μας. Πως είναι δυνατό να πάει μ' ένα Τούρκο (που στο διάστημα άλλαξε δυο-τρεις ράτσες προς το "καλύτερο" για να γίνει Κούρδος και μετά Τουρκοκύπριος). Μη φαχνετε για το καλό, τον κακό και τον άσχημο. Εδώ όλοι είναι κακοί, βρωμεροί και άσχημοι (είδατε τι φάτσα έχει και το χρυσό δόντι που γυάλιζε).

Σίγουρα όμως δεν τρούζει μόνο το εθνικό αλλά και ολόκληρη η δομή του εθνικισμού που είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με τον σεξισμό (εννοείται πάντα Έλληνοκύπριοι) κι' αυτή πήγε μαζί μ' αυτόν;" Κάτι ανάλογο συναντούμε σε μικρότερη διάσταση όταν πρόκειται να παντρευτούμε (όχι όμως αν απλώς "γαμιόμαστε" ή ξάνη ή ξένο όπου ανάλογα με τη φυλή, τη παγκόσμια κοινωνική ιεράρχηση έχουμε και τις ανάλογες πιέσεις-προβλήματα. Πάντως η καθαρότητα της φυλής πρέπει να διατηρηθεί με κάθε τρόπο.... κι' σ' είναι μπαλ-λωμένη....

→ Ο Εθνικισμός δεν είναι κάτι που πλανιέται πάνω απ' τα κεφάλια μας, αλλά μέσα στα μυαλά μας καθημερινά, είτε εκφράζεται με το ρατσισμό εδ'ε με το σεξισμό (σας θυμίζει τίποτε η αφορμή των γεγονότων της Γερμασόγειας το καλοκαίρι του 85;). Έχει άμεση σχέση με το φαλλό, με τη κυριαρχία, την εξουσία, το κατακτώ και κατακτιέσαι, το γαμώ και γαμιέσαι. Γι' αυτό στη περίπτωση μιας Τουρκοκύπριας θα ήταν διαφορετικά.

Η αγία πατριαρχική οικογένεια αμφισβητήθηκε. Πως γίνεται να κλεφτούν και όχι μόνο αυτό αλλά και με αλλόθρηστο Τούρκο; κλπ Η Αλεξία κάπου μίλησε και για καταπίεση από την οικογένεια της, οπότε μπορούμε να υποθέσουμε ξύλο, κλείδωμα στο σπίτι, συμπεριφορά κτηνώδη, κλπ, πράγμα καθόλου-παράξενο για τη Κυπριακή οικογένεια. Το παράξενο (θετικό ίσως) είναι που βρήκε τον τρόπο να αντιδράσει ενάντια στην οικογένεια τη κυριώτερη μονάδα αναπαραγωγής

του κοινωνικού συστήματος με τις μικροαστικές ηθικές και κοινωνικές αξίες της. Αξίες που πλαισιώνουν την αστική ιδεολογία που μέσα από τη καθημερινή αλλοτρίωση περνιέται, σ' όλες τις τάξεις.

Το κουράγιο της Αλεξίας ίσως το ζηλέψουμε κι' εμείς, έστω και λίγο, μπας και κάνουμε και μια κόντρα καιμιά φιλοεξεγερσούλα μεσ' την οικογένεια όταν αυτή μας κἀθεται στο σβέρκο. Και δεν είναι λίγες αυτές οι περιπτώσεις, έστω; Και δεν είναι ανάγκη να αγαπήσουμε Τουρκογία να κάνουμε κάποια βήματα ανεξαρτητοποίησης-αυτονόμησης (όχι όμως απλά αλλαγής πατέρα). Σίγουρα υπάρχει μια επικινδυνότητα στο ν' αγαπάς "Τούρκο", κι' αν παντρεύεσαι μαζί του

εγκληματείς και επικυρήτεσαι, ακόμα κι' αν μέσο στο κεφάλι σου τα πράματα είναι αγνά και ίσως ρομαντικά, έστω κι' αν ακούς καθημερινά για ειρηνική συμβίωση (του παρελθόντος και του μέλλοντος), για επαναπροσέγγιση, για το πόσο αγαπάμε τα αδέρφια μας τους Τουρκοκύπριους κλπ Την ηλικία σου κράτησε τη για τον εαυτό σου όσο για το πως νοιώθεις, πόσο ώριμη είσαι δεν έχει καιμιά σημασία για ένα κράτος που θα φροντίσει να σε βγάλει τότε ανήλικη, τότε ενήλικη, μητέρα να γεννοβολάς για τη πατρίδα, κι' αν αυτό βολεύει καλύτερασε γερνά και σε πεθαίνει. Πάντα θα είσαι όμως γυναίκα και γι' αυτό διάλεξε σε ποιόν θα ανήκεις, έτσι για να μπει και η βούλλα. Οπότε πια τίποτα δεν σε ούζει από το να είσαι προδότρα, άτιμη, πουτάνα κλπ ή ένα πακέτο στα χέρια των γέρων σου στη Νότια Κύπρο ή η απαχθείσα από τους βάρβαρους Τούρκους, όσ' όσες, μα όσες δηλώσεις κι' αν κάνεις πως δεν συνέβηκε κάτι τέτοιο.

Αυτό που φοβάμε όμως δεν είναι η καταπάτηση/ισοπέδωση των δικαιωμάτων και της προσωπικότητάς μας από το κράτος (άλλωστε δεν τρέφω καιμιά ψευδαίσθηση για τη "Δημοκρατία" και τις παροχές της), είναι που μ' όλα αυτά καταντά επικίνδυνο να σ' αγαπά,

ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΣΥΖΗΤΗΣΑΝ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ



Η Αλεξία Χρονία την ημέρα του «γάμου» της.

Ο Γενικός Εισαγγελέας θε εξετάσει νομικά μέτρα για την Αλεξία

Ο ΤΖΕΓΚΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥΡΚΟΚΥΠΡΙΟΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΚΟΥΡΔΟΣ

Τα μέλη του Εθνικού Συμβουλίου, κατά τη χθεσινή συνεδρία του, αντάλλαξαν απόψεις γύρω από το γνωστό θέμα της δεκαπεντάχρονης Αλεξίας Χρονία και τον παράνομο γάμο της με τον τουρκοκύπριο (όπως έχει γνωσθεί τώρα), 17χρονο Τζεγκής. Αποφασίστηκε, να ανατεθεί στο Γενικό Εισαγγελέα, να ασχοληθεί με τη νομική πτυχή του θέματος, δεδομένου ότι η Αλεξία είναι ανήλικη. Η κυβέρνηση επίσης, θα εξετάσει περαιτέρω μέτρα, αντιμετώπισης του ζητήματος.



ΤΟΝ ΑΝΑΡΧΙΣΜΟ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ

Η σταδιακή αναγέννηση του ελευθεριακού και ριζοσπαστικού χώρου στές βιομηχανικά αναπτυγμένες χώρες της δύσης (με τες πολιτιστικές ιδιομορφίες που τες χαρακτηρίζουν) έχει δημιουργήσει την εντύπωση ότι η ανάπτυξη αυτού του χώρου, και των κοινωνικών κινήματων που το συνοδεύουν, είναι φαινόμενο άρρηκτα δεμένο με το πολιτιστικό και οικονομικό επίπεδο αυτών των χωρών. Σε αυτά τα πλαίσια ο αγώνας στις χώρες του λεγόμενου "τρίτου κόσμου" βλέπετε σαν εκ των πραγμάτων περιορισμένος σε πεδίο αιτημάτων. Σε τελική ανάλυση, θα πούν μερικοί, ίσως η "καλύτερη" λύση γι αυτόν το κόσμο να είναι ένας κρατικός "σοσιαλισμός". Τόσοι με ξανακουσει το ρεφραίν "οι άνθρωποι πρέπει να φάνε πρώτα και μετά..."

Ένα πράγμα που παραβλέπεται συνήθως σ' αυτές τις αντιλήψεις είναι οι διεθνείς διαστάσεις του ελευθεριακού και ριζοσπαστικού κινήματος σε άλλες ιστορικές περιόδους (λ.χ. στις αρχές του 20ου αιώνα υπήρχαν αναρχικές ομάδες και αναρχοσυνδικαλιστικές ενώσεις απ την Κίνα ως την Λατινική Αμερική και διάφοροι αναρχικοί έταξαν σημαντικό ρόλο σε μερικές επαναστάσεις λ.χ. μεξικάνικη). Για να μην αναφέρει κανείς το γεγονός ότι μερικά απο τα πιο μαζικά ελευθεριακά κινήματα αναπτύχθηκαν στην περιφέρεια της τότε εποχής (λ.χ. Ισπανία, Ουκρανία). Και αυτές οι εξελίξεις δεν ήταν καθόλου σε αντίθεση με την ελευθεριακή σκέψη. Σ' αντίθεση με τον Μαρξισμό, μιά απο τις βασικές θέσεις αυτής της σκέψης ήταν η δυνατότητα των ανθρώπων να δώσουν νέο νόημα σε οποιαδήποτε πραγματικότητα και να την μετατρέψουν σε προοπτική απελευθέρωσης. Ταυτόχρονα η ελευθεριακή σκέψη με την αντίθεση της στη συγκεντροποίηση και την ισοπέδωση του μοντερνισμού έβλεπε την απελευθερωτική προοπτική να έχει αναγκαστικά μισή εναλλαχτική αντίληψη κοινωνικής εξέλιξης. Σ' αυτά τα πλαίσια δεν είναι καθόλου τυχαίο που διάφορα αναρχικά κινήματα αναπτύχθηκαν ανάμεσα σε κοινωνικές ομάδες που η μοντερνιστική κοινωνική σκέψη (μαρξιστική ή μη) είχε καταδικάσει σε αφανισμό (λ.χ. αγρότες, λούμπεν). Η φαινομενική εξαφάνιση αυτών των τάσεων προς τα μέσα του αιώνα είναι σίγουρα εντυπωσιακή αλλά δοσμένων των τοπικών συνθηκών καταπίεσης και τής διεθνούς κατάστασης πόλωσης σταλινισμού-φασισμού (και των εσωτερικών θεωρητικών και πρακτικών αδυναμιών) το φαινόμενο δεν είναι και τόσο μοναδικό σε σύγκριση με ότι συνέβη στον ευρωπαϊκό χώρο. Ως ένα βαθμό βέβαια η τιο μεγάλη απογοήτευση προήλθε απο τα αντι-αποικιακά/εθνικοαπελευθερωτικά κινήματα των

δεκαετιών 50-60 που μετά απο τη θύελλα ενθουσιασμού που είχαν ξεσηκώσει ανάμεσα στην τότε "νέα αριστερά" κατέληξαν μετά τη νίκη τους σε απογοητευτικές απειμμήσεις των μητροπολιτικών (Ανατολικών ή δυτικών) κρατών και σε νέα αντικείμενα εκμετάλλευσης στα πλαίσια του νεοαποικισμού. Έτσι καθώς στην ευρώπη και στη Β. Αμερική η ριζοσπαστική κριτική άνοιγε ένα δικό της δρόμο, ο Μαρξισμός-Λενινισμός των τιο "προοδευτικών" "τρίτοκοσμικών" έμοιαζε στην καλύτερη περίπτωση με τα θλιβερά ιδεολογικά φαντασιώματα του Μαρξισμού και στη χειρότερη με μιά υπεθμίση του επεκτεινόμενου Ρωσικού Ιμπεριαλισμού.

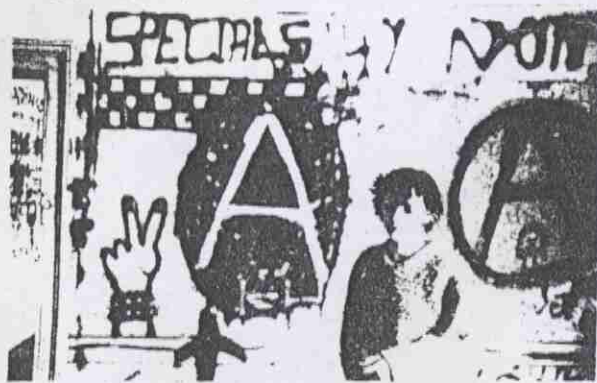
Οι ρίζες αυτών των εξελίξεων είναι βέβαια περίπλοκες, με μιά σειρά εσωτερικών και εξωτερικών λόγους. Μιά απο τις πιο καθοριστικές επιδράσεις ήταν αυτή του ευρωπαϊκού νεο-αποικισμού (οικονομική, κοινωνική, πολιτιστική). Και αυτή η επίδραση εκφράστηκε σε δύο επίπεδα. Απο τη μιά κατάστρεψε την αυτόνομη ανάπτυξη αυτών των κοινωνιών (και ταυτόχρονα και τις εσωτερικές βάσεις για μιά απελευθερωτική προοπτική) ενώ απο την άλλη πρόβαλε την ευρωπαϊκή ανάπτυξη και τον εκμοντερνισμό (που μεταφραζόταν στην ανάγκη συγκρότησης κράτους συγκεντροποίησης της εργασίας, έμφαση στη βερια βιομηχανία κ.λ.π.) σαν την αναπόφευκτη ιστορική μοίρα της ανθρωπότητας. Σ' αυτά τα πλαίσια φτιάχτηκε μιά αντιφατική ιδεολογία σύμφωνα με την οποία ο μόνος τρόπος να αντιμετωπιστεί η κατάσταση της φτώχειας και της εξαθλίωσης ήταν η εντατικοποίηση του εκμοντερνισμού πάνω στο ευρωπαϊκό μοντέλλο, παρά το ότι η μίζερια σφειλόταν σε μεγάλο βαθμό στην ευρωπαϊκή επέμβαση και παρά το ότι ο εκμοντερνισμός δημιουργούσε μιο δραματικές καταστάσεις (οι ειδικοί βλέπετε υπόσχονταν-και υπόσχοντα- ότι η επ'ιδείνωση θα είναι βραχυπρόθεσμη).

→ Η εμφάνιση του Μαρξισμού-Λενινισμού σαν "εναλλαχτικής" λύσης μέσα σ' αυτά τα πλαίσια είναι ένα αρκετά ενδισπόμεν φαινόμενο. Απο τη μιά ο Μαρξισμός (τόσο απ τον Μάρξ όσο και απο τους κλασικούς ερμηνευτές του) ήταν μιά θεωρία που έσπρωχνε τον καπιταλιστικό μοντερνισμό στο απόγειο του με τη σιγουριά ότι η ολοκλήρωση του θάρρνε τον σοσιαλισμό. Σ' αυτά τα πλαίσια ο Μάρξ έδειχνε μισή αρκετά μεγάλη περιφρόνηση για κοινωνικές ομάδες που ήταν έξω απ τη μοντερνιστική εξέλιξη (λ.χ. αγρότες. Η συζήτηση με τον Μπακούνιν πάνω στις προοπτικές αγροτι-

κής εξέγερσης και εναλλαχτικής δόμησης της κοινωνίας είναι χαρακτηριστική σ' αυτό το θέμα). Ταυτόχρονα η γνώμη του για τον μή ευρωπαϊκό κόσμο και την αποικιοκρατική του εξάρτηση φαίνεται ξεκάθαρα

απο το πιο κάτω σχόλιο για την Ινδία, κάτω από την Αγγλική αποικιοκρατία. "Η Αγγλία έχει να εκπληρώσει μία διπλή αποστολή στην Ινδία, μία καταστροφική και μία αναγεννητική, τη διάλυση της παλιάς ασιατικής κοινωνίας και την τοποθέτηση των υλικών βάσεων της δυτικής κοινωνίας στην Ασία". Η εκμετάλλευση, το δικαίωμα αυτοκαθορισμού της πολιτιστικής, - οικονομικής πορείας της κοινωνίας απ' τους ίδιους τους ανθρώπους και φυσικά η μιζέρια που προϋποθέτει η "διπλή αποστολή της βρετανίας" είναι λεπτομέρειες μπροστά στην σφειλιτική πορεία του νέου θεού και απολογητή της ευρωπαϊκής σκέψης: της ιστορίας.

Όμως αυτές οι απόψεις του Κόρσ πήραν νέα μορφή με την "επιτυχία" του Λενινισμού στη Ρωσία. Η ιστορία μπορεί να είναι αμελίπκτη αλλά μπορεί να πηδήξει στάδια και να αρχίσει την πορεία για τη σοσιαλιστική ολοκλήρωση πιο γρήγορα. Αυτό βέβαια προϋποθέτει επιπρόσθετες θυσίες αλλά η ιστορική δικαίωση έγινε τώρα ο απολογητής των "επανάστασιών".



Σ' αυτό το πλαίσιο ο μαρξισμός προβαλε σε μια ιδεολογία που υποσχόταν την επιτάχυνση του εκμοντερνισμού (με όλη τη μιζέρια που - επακολούθησε) αλλά ταυτόχρονα πρόσφερε και την ιστορική σιγουριά μίας τελικής λύτρωσης. Ο μαρξισμός φαινόταν να προβάλλει σαν η πιο πρακτική και ίσως ανθρωπιστική (μιάς και υποσχόταν την κοινωνική ευτυχία, στο μέλλον φυσικά.) λύση εκμοντερνισμού μέσα στο ιδεολογικό πλαίσιο που είχε καθορίσει η ευρωπαϊκή ισοπέδωση των "τριτοκοσμικών" κουλτούρων.

Η απογοήτευση, όπως είπαμε και πιο πάνω, ωστόσο είναι γενική με τη μαρξιστο-λενινιστική εμπειρία. Παρά τις διάφορες ειλικρινείς προσπάθειες δημιουργίας εναλλαχτικών μοντέλων τριτοκοσμικού σοσιαλισμού, το μοντέλλο του κράτους που κυβερνά με δικτατορία, ενώ η γραφειοκρατία και οι διαχωρισμοί αρχίζουν να αναπτύσσονται, έχει καθιερωθεί σαν το χαρακτηριστικό της όλης προσπάθειας. Και φυσικά αυτή η κατάληξη δεν είναι καθόλου άσχετη με τις ιδεολογικές ρίζες των επιλογών (λενινισμός, πίστη στην ιστορία και στο μέλλον σαν τους δικαιωτές του παρόντος κ.λ.π.).

Πίσω απ' αυτή τη θλιβερή εικόνα ωστόσο, στον "τρίτο κόσμο" τα πράγματα κινούνται με αρκετή ταχύτητα. Ηδη τώρα στα μέσα της δεκαετίας του 80 αρχίζουν να διαφαίνονται διαδικασίες και τάσεις που έχουν τη δυνατότητα να οδηγήσουν σε νέες επιλογές και ένα νέο πρόσωπο τα κινήματα του "τρίτου κόσμου". Γίνεται πιο κάτω μία σύντομη αναφορά σε τρία χαρακτηριστικά φαινόμενα αυτών των τάσεων.

α) Παρατηρείται μια διαδικασία αυτοδόμησης της εργατικής τάξης (και διάφορων αγροτικών στρωμάτων) από τα παραδοσιακά κόμματα της αριστεράς και η ανάπτυξη ενός "νέου συνδικαλισμού" με πλατειές συμμαχίες (γυναίκες, αγρότες) και έντονη αγωνιστικότητα. Χαρακτηριστικά παραδείγματα αυτού του φαινόμενου είναι το "εργατικό κόμμα" στη βρεζιλία και το "εργατικό μέτωπο" στην Ινδία. Οι προοπτικές αυτών των κινήματων που δρουν μέσα σε έντονη καταπίεση από το κράτος και υπονόμευση από την παρδοσιακή αριστερά (κομμουνιστικά κόμματα, σοσιαλιστικό κ.λ.π.) είναι ως ένα σημείο αμφίβολες, παρά την μαζική τους υποστήριξη, μιά και μέχρι στιγμής βασίζονται στις χαρισματικές φυσιογνωμίες των ηγετών τους για τη διατήρηση των ευθραυστων συμμαχιών τους. Παρ' όλα αυτά, το φαινόμενο της αυτοδόμησης της εργατικής τάξης από τους πολιτικούς μηχανισμούς, και η άμεση ατιπαρόθεση με το κράτος προμηνύουν αρκετά ενδιαφέροντες εξελίξεις και ένα νέο επίπεδο προβληματισμού.

β) Η εμφάνιση του φεμινιστικού κινήματος έξω από τις μητροπόλεις είχε μιά επίσης καθοριστική επίδραση έδωσε μιά νέα μορφή στους εργατικούς αγώνες που αναφέραμε πιο πάνω, ενώ ταυτόχρονα άνοιξε τα όρια της κοινωνικής σύγκρουσης αμφισβητώντας τόσο την παρδοσιακή δομή, που υποβίβαζε τις γυναίκες σε ανθρωπίνως δεύτερης κατηγορίας, όσο και την εκμοντερνιστική αναδόμηση της πατριαρχίας που μεταβάλλει τη γυναίκα σε εξάρτημα των μηχανών στις "ελεύθερες ζώνες" ή σε σεξουαλικά αντικείμενα στα πλαίσια του τουρισμού του σεξ. Πιο πέρα η απομυθοποίηση του εθνικισμού, που στο όνομα ενός άδριστου αντιϊμπεριαλισμού έφαχνε για τις "πατροπαράδοτες ρίζες" της πατριαρχικής του κουλτούρας και που έσπευτε τις γυναίκες μετά από τους "εθνικοαπελευθερωτικούς αγώνες" στην παλιά τους θέση, άρχισε να δημιουργεί τις προϋποθέσεις για ένα εναλλαχτικό κίνημα ενάντια στην ιμπεριαλιστική εκμετάλλευση. Φυσικά το γυναικείο κίνημα έχει να αντιμετωπίσει μιά πολύ πιο βίαιη αντίδραση, όχι μόνο από το κράτος φυσικά. Η τύχη του γυναικείου κινήματος στην Ιερσία και ανάλογων ομάδων σε άλλες αραβικές χώρες είναι χαρακτηριστική. Ταυτόχρονα η δημιουργία γυναικείων ομάδων και η ανάπτυξη τέτοιων κινήματων στην Ινδία, τη νότια αφρική (ανάμεσα στές μαύρες γυναίκες), τη λατινική αμερική κ.λ.π. δείχνει ότι άνα και αργά η ριζοσπαστική κριτική βρίσκει σιγά - σιγά το δρόμο της.

γ) Παράλληλα μ' αυτές τις εξελίξεις παρατηρείται και μια ταυτόχρονη προσπάθεια, ανάμεσα σε λαούς ή κοινότητες που είχαν μιά κοινωνική οργάνωση βασισμένη στην ισότητα και την οργανική σχέση με τη φύση πριν από την ευρωπαϊκή κατάκτηση, για αναγέννηση και προβολή μιάς διαφορετικής κοινωνικής εξέλιξης βασισμένης στη δικιά τους πολιτιστική εμπειρία. Αυτά τα κινήματα, που εκφράζουν ομάδες ανθρώπων που ζούσαν πριν σε "φυλές" όπως οι Ινδιάνοι, διάφορες αφρικάνικες και ασιατικές ορεινές φυλές, έρχονται από ένα διαφορετικό τρόπο αντίκρυσης του κόσμου και συτή η αναγέννηση της αντίστασης τους αποτελεί ίσως την τελευταία τους ελπίδα επιβίωσης μπροστά στην ισοπέδωση που προάγει η μοντέρνα κοινωνία.

Σε μιά πρώτη απόπειρα επαφής μ' αυτές τις εξελίξεις έξω απ' τον ευρωπαϊκό χώρο δημοσιεύουμε πιο κάτω δυό κείμενα. Το ένα είναι η ιδρυτική διακήρυξη του συνδέσμου αναρχικών της Σενεγάλης και το άλλο αποσπάσματα από μιά ομιλία του Ράσελ μίνς ιδρυτικού στελέχους και αγτιβιστή του AIM.

Διακύρπξη των Αναρχικώτ της Σενεγάλης



"Οι αναρχικοί της Σενεγάλης μετά απο ανά-
λυση της πολιτικής, οικονομικής και κοινωνι-
κής κατάστασης στη χώρα μας, κατέληξαν
στα ακόλουθα συμπεράσματα.

-- Οι υπάρχουσες οικονομικές και κοινωνικές
δομές εμποδίζουν τους κοινωνικούς μηχανισ-
μούς για ανθρώπινη πρόοδο στη Σενεγάλη. Οι
δομές που προτείνουν τα κόμματα έχουν κάθε
πιθανότητα να αντικαταστήσουν τη μιά ομάδα
εκμεταλλευτών με κάποια άλλη.

-- Τα κόμματα που ανταγωνίζονται μεταξύ τους
είναι αδύναμα μπροστά στον κοινό εχθρό: το
δυτικό ιμπεριαλισμό και τον σοβιετικό κοινω-
νικό ιμπεριαλισμό.

-- Κανένα απο τα διάφορα κόμματα δεν είναι
ικανό να προωθήσει το είδος της άμεσης δη-
μοκρατίας όπου οι πλατειές μάζες και οι
ελεύθεροι εργάτες θα είναι σε θέση να κάνουν
τα αιτήματα τους σεβαστά.

Οι αναρχικοί της Σενεγάλης αποφάσισαν να
περάσουν απ το στάδιο που ελίσσονται σαν το
φάρι στο ενυδρείο του σενεγαλικού σύμπαν-
τος στο στάδιο της οργάνωσης.

Η βασική επιδίωξη των αναρχικών της Σενε-
γάλης δεν είναι να πάρουν την εξουσία αλλά
να αγωνιστούν εναντίον όλων των μορφών εξου-
σίας και ενάντια στην ατομική κατοχή των μέ-
σων παραγωγής. Αγωνιζόμαστε για την εγκαθί-
δρυση ενός αποκεντρωμένου και ομοσπονδιακού
αυτο-διαχειρίστου σοσιαλισμού, ο οποίος δεν
έχει τίποτα να κάνει με τους διάφορους εισα-
γόμενους "σοσιαλισμούς". Αγωνιζόμαστε για τον
ερχομό μιάς κοινωνίας όπου τα μέσα παραγωγής
θα τα διαχειρίζονται απο κοινού οι σενεγολε-
ζοί εργάτες οργανωμένοι σε συνδέσμους άμε-
σης δημοκρατίας.

→ Το όνειρο μας για την κοινωνία εμπνέεται
απο την κοινωνική οργάνωση του λαού της ΒΑΛ-
ΛΑΝΤΕ της νότιας σενεγάλης και της Γουίνεας
μπισσαου. Αυτές οι κοινωνικές διαμορφώσεις,
οι οποίες δεν ήταν με κανένα τρόπο "πρωτό-
γονες", ήταν οργανωμένες με τέτοιο τρόπο
έτσι ώστε αυτές οι κοινωνίες δεν είχαν ούτε
εκμεταλλευτρίες τάξεις, ούτε εκμεταλλευτές
"ηγέτες". Επικρατούσε ένα είδος άμεσης δημο-
κρατίας το οποίο δεν επιβλήθηκε απο πάνω. Αυ-
τη η μορφή οργάνωσης θα μπορούσε να εφαρμο-
στεί τέλεια ακόμα και με το σημερινό επίπεδο
των παραγωγικών μας δυνάμεων, αν οι εκμεταλ-
λευτρίες τάξεις ανατραπούν και αν απομακρυν-
θεί η πιθανότητα εμφάνισης ολοκληρωτικών
ηγετών. Αυτό είναι ένα μοντέλλο όπου η παθη-
τικότητα και η τυφλή υπακοή σε εκμεταλλευτι-
κά αντι-δημοκρατικά αφεντικά δεν θα εμφανισ-
τεί.

Για να πραγματοποιήσουμε αυτό το όνειρο
μιάς άλλης κοινωνίας, εμείς οι αναρχικοί της
σενεγάλης και αυτοί που συμπασούν τις ιδέες
μας - που είναι πιστεύουμε πάρα πολλοί - θα
συγκεντρώσουμε τους αγώνες μας ενάντια στα
ακόλουθα φαινόμενα.

-- Τον ερχομό μιάς κρατιστικής ή γραφειο-
κρατικής κοινωνίας.

-- Συντηρητισμό, φασισισμό, σχολαστικισμό.

-- Ανταγωνισμό πλουσίων και φτωχών.

-- Σοβινιστικό εθνικισμό.

-- Ψευτο-δημοκρατία που καλύπτει ένα άδι-
κο οικονομικό σύστημα.

Σαν αποτέλεσμα της συνάντησης οι αναρχι-
κοί της σενεγάλης δημιούργησαν το δικό τους
όργανο αντιπαράθεσης, το "Αναρχικό κόμμα για
ατομικές ελευθερίες στη δημοκρατία".

Απόσπασμα από την ομιλία του Ράσελ Μήνς.
Λυδιάνικους επαναστατικούς σαν Αμερικάνικους
ευρωπαϊκό λαούς να πιστέψουμε ότι το νέο
θα αλλάξει τις αρνητικές επιδράσεις της ευ-
ρωπαϊκής ιστορίας θα ξαναφτιαχτούν και αυτό
σχεσεις εξουσίας θα κάνει τα πράγματα καλύτε-
ρα για όλους μας. Τι σημαίνει αυτό στην πρα-
γματικότητα. Τώρα, σήμερα, εμείς που ζούμε

στον καταυλισμό PINE RIDGE "Περλοχή εθνικής
θυσίας" (NATIONAL SACRIFICE AREA), αυτό σημαί-
νει ότι έχουμε σκετά αποθέματα ουρανίου
εδώ. Και η λευκή κουλτούρα - όχι εμείς - είναι
που χρειάζεται αυτό το ουράνιο σαν υλικό
για την πραχτική ενέργειάς. Η φτηνότερη
και πιο πραχτική μέθοδος για τη βιομηχανία
να βγάλει και να επεξεργάζεται αυτό το ου-
ράνιο είναι να πετά τα απόβλητα (BY-PRODUCTS)

εδώ που τα βγάζουν. Ακριβώς εδώ που ζούμε. Αυ-
τα τα απόβλητα είναι ραδιενεργά και θα κά-
νουν την περιοχή ακατοίκητη για πάντα. Αυτό
θεωρήθηκε απ τη βιομηχανία και απ τη λευκή
κοινωνία που την έφτιαξε σαν μία "αποδεκτή"
τιμή που πρέπει να πληρωθεί για την ανάπτυ-
ξη των ενεργειακών αποθεμάτων.....
Ταυτόχρονα υπάρχουν παράλληλα σχέδια για
εξήρανση λιμνών που θα κάνουν αυτή την περιο-
γή διπλά ακατοίκητη. Και αυτό συμβαίνει και

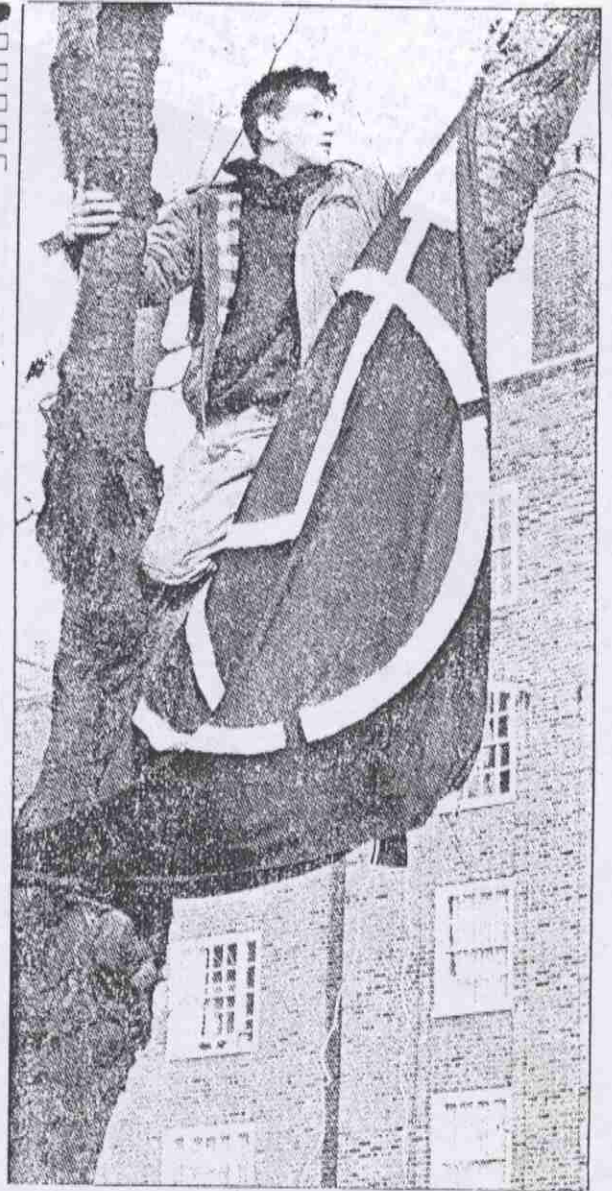
κάτω στη γη των Ναβάχο και Χόπι και πάνω στη
γη των βόρειων Τσεγόν και Κρόου και αλλού.
Το 30% του κάρβουνου στές δυτικές ΗΠΑ και
το μισό του ουράνιο βρίσκεται στη γη των καταυ-
λισμών μας και όπως καταλαβαίνεται αυτό δεν
είναι μικρό ζήτημα.
-Αντιστεκόμαστε στη μετοτροπή μας σε "Πε-
ριοχή εθνικής θυσίας"
-Αντιστεκόμαστε στο να γίνουμε λαός εθνικής
θυσίας.....

ΛΟΝΔΙΝΟ ΚΑΤΑΛΗΨΕΙΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΟΛΗ

Τετάρτη 9 Μαρτίου '88, 10 πμ: 50 δικαστικοί κλητήρες, υποστηριζόμενοι από δύναμη 500 αστυνομικών της δύναμης αποκατάστασης της τάξης εισέβαλαν στο **Stamford Hill estate** στο βορειο Λονδίνο. Ο λόγος γα εκκενώσουν τα 120 καταλημμενα διμερή σματα κάνοντας περισσότερους από 250 ανθρωπους άστεγους (βλέπετε δεν χρειάζονται εισβολές ξένων κρατών για να δημιουργηθούν πρόσφυγες). Όλα αυτά κατοπιν διαταγής του **υπο τον έλεγχο των εργατικών δημο του Ηικινέι** (αριστεροί ταχά μου). Το συμβούλιο στεγασέως του δήμου ισχυρίζεται ότι τα φλάτς τα χρειάζονταν για να τα δώσουν σε 785 άστεγες οικογενείες. Το θέμα όμως είναι ότι υπήρχαν ήδη περισσότερα από 1100 διαθέσιμα σπίτια για να δώθουν σ αυτόν τον κόσμο από τα οποία τα 150 στο **Stamford Hill**. Ίσως, ο πραγματικός λόγος αυτής της κίνησης να είναι η έντονη δραστηριότητα των **καταλήψεων** πάνω στα τοπικά προβλήματα και εκδηλώσεις. Δύο βδομάδες πριν από την αναμενομένη εκκενώση οι **καταλήψεις** αποφάσισαν ότι θα αντιστεκονταν από φλάτ σε φλάτ. Μεταλλικά παραθύρα και πορτες, τσιγκοί και ρολά συρματος μαζευτηκαν απ' ολο το Λονδίνο. Μεσα σε μια βδομάδα τα παντα ήταν ετοιμα. Τα απειλούμενα σπίτια οχυροθηκαν και ένα σύστημα συναγερμον από "κορνές ομιχλής" και σφυριχτες οργανωθηκε. Αυτό θα ειδοποιουσε τον κόσμο για τυχον επιθεσεις αστυνομικών ή κλητηρων. Αυτό το σύστημα θα ειδνε αρκετο χρόνο στον κόσμο να παει στο πλησιεστερο απηλουμένο φλάτ ή να οργανωσει ομάδες καθυστερησης-παρενοχλησης ή και επιθεσης εναντιον των κλητηρων μεσα στο κτιριο.

Η τελευταία βδομάδα ξοδευτηκε στη πληροφορηση διαφορων ομάδων και διασυνδεσων, βγαζοντας πληροφοριακες αφισες και φυλλαδια και συζητοντας διαφορες τακτικες αντιμετωπισης της καταστασης. Κρινοντας από τη μεγάλη επιβλεψη του κτιριου από τους μπατσους η επιθεση τους θα ήταν πολυ πιο μεγάλη απ' οτι αναμενοταν. Με λιγα λογια επρεπε ν' αλλαχτει ταχτική.

Αντι να περιμενουν τους μπατσους και τους κλητήρες ν' αρχισουν να σπαζουν πορτες, αποφασιστηκε να κρατηθει αντισταση για την προστασια ολοκληρου του κτιριου και όχι ξεχωριστων φλάτς. Αυτό επίσης ειχε και το πλεονεκτημα του ότι θ' αναγκαζε την αστυνομια να αντιδρασει και ετσι



Defiant posture: A squatter on the Stamford Hill estate removes an anarchist flag.

SQUAT NOW
WHILE
STACKS LAST

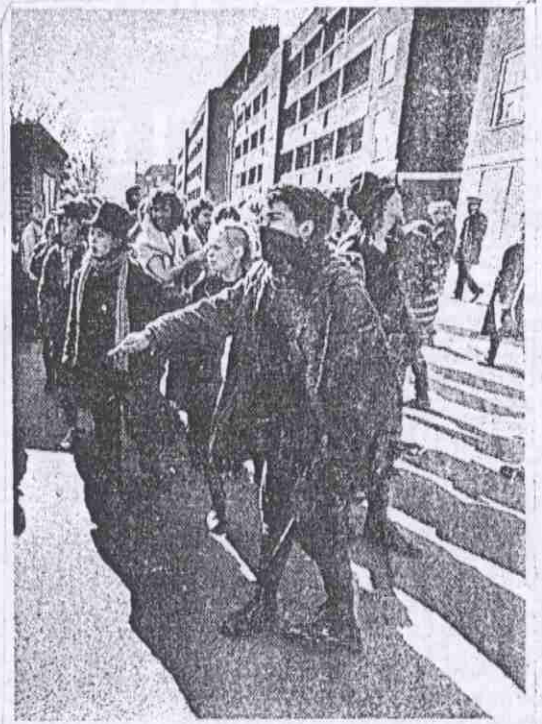


θα αποφεγγόταν οι μεγάλες εκκαθαρίες και οι ξαφνικές επιθεσεις που θα μπορούσαν να πιασουν τον κοσμο στον υπνο. Οχυροματα ανεγερθησαν στις τεσσερις πορτες του κτιριου οι οποίες φρουρουνταν συνεχεια απο εικοσι περιπου άτομα η καθε μια. Σαν αποτελεσμα αυτων των μετρων ηταν να κρατηθει η αστυνομια μακρια απο το κτιριο και να μην γινει καμια εξωση για περισσοτερο απο δυο μερες.



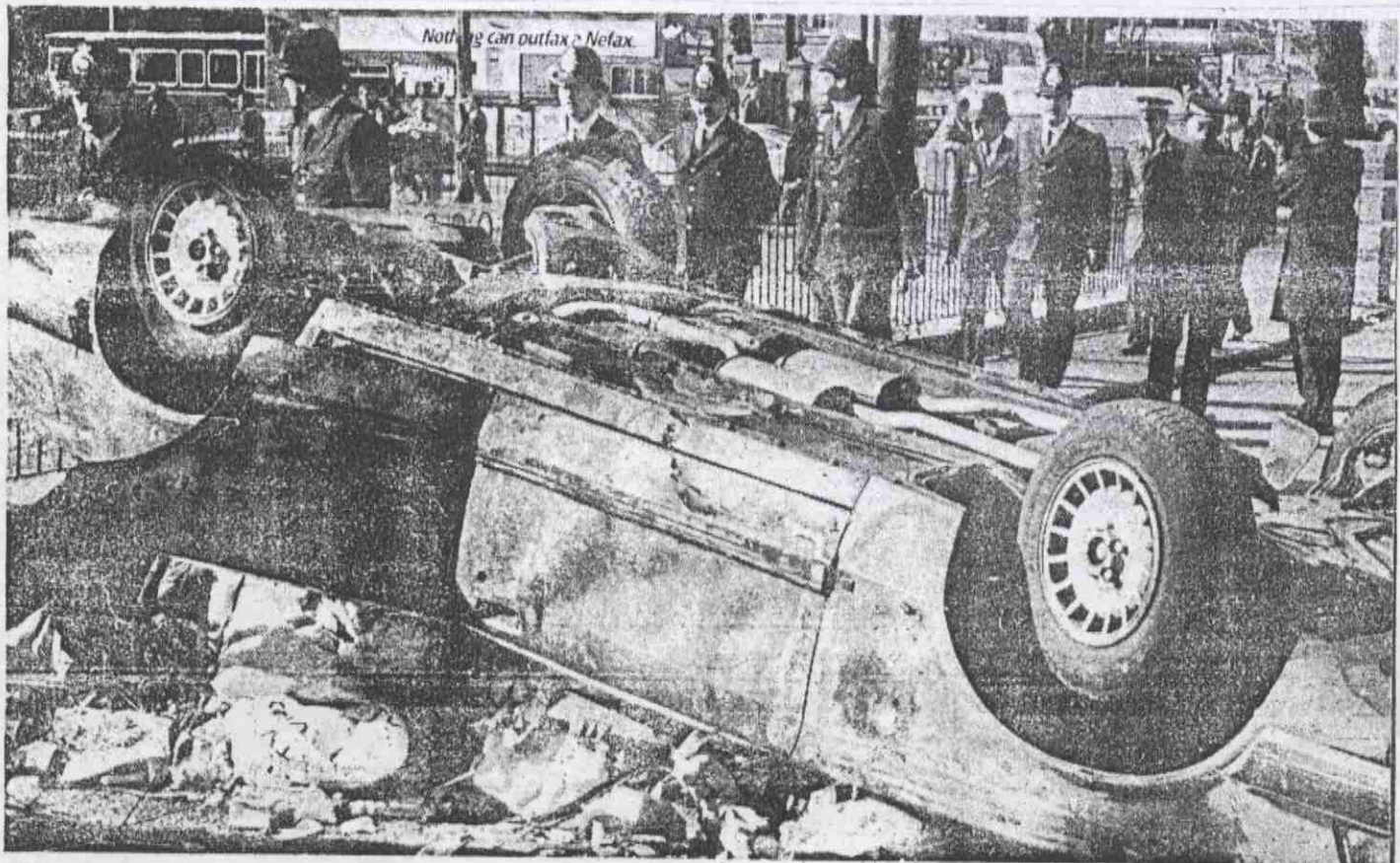
Στην αρχη η οργανωση δεν ηταν και τοσο καλη, αλλα συντομα οι καταληφτες συνηθισαν πως ειχαν μια καποια ευθυνη ως προς τους υπολυπους ενοικους. Αυτό σημαينه οτι προβληματα οπως το μαζεμα σκουπιδιων, διανομη γαλακτος, εισοδος και εξοδος των ηλικιωμενων και αναπηρων απο το κτιριο κλπ επρεπε να διευθετηθουν το συντομοτερο. Η διευθετηση αυτων των πρακτικων προβληματων θα βοηθουσε τους καταληφτες να παρουν την υποστηριξη και συνεργασια ολης της κοινοτητας.

Για παρομοιους λογους απορριφθηκε η ιδεα της ανοιχτης συγκρουσης με τους μπατσους, πραγμα το οπολο συζητηθηκε κατα τη διαιρκεια των 54 ωρων που κρατησε το κτιριο. Μια ανοιχτη συγκρουση θα σημαινε χασιμο της εκτιμησης και εμπιστοσυνης των αλλων ενοικων-μια και θα τους εβαζε σε κινδυνο. Τελικα η δυναμη του μεγαλου αριθμου μπατσων και η επιλογη της μη ανοιχτης συγκρουσης με τους μπατσους σημαινε ενα πραγμα, σχεδον καθολου αντισταση. Ολα τα απειλουμενα σπιτια τελικα εκκενωθηκαν. Η ολη επιχειρηση κρατησε μονο 4 με 5 ωρες απο την ωρα της επιθεσης.



Αργοτερα την ιδια μερα 60 άτομα εκαναν επισκεψη στον διευθυντη του τμηματος στεγασσης κατα τη διαρκεια ενος δημοτικου συμβουλιου. Ανεξαρτητα απο την αστυνομικη προστασια που ειχε, ο τυπος εφαγε το γεσιδι (και οχι μονο) που του αξιζε. Πεντε απ' αυτους κατηγορηθηκαν απο την αστυνομια αλλα τελικα αφεθηκαν ολοι ελευθεροι. Οι πιο πολλοι απ' αυτους που πεταξαν εξω καταλαβαν αλλα σπιτια και η ολη ιστορια συνεχιζεται.

1) Το κτιριο προμασθηκε απο τους ιδιους τους καταληφτες σαν "ελευθερη ζωνη".



● A burntout car forms a barricade on the estate.

ROCK CLIPS



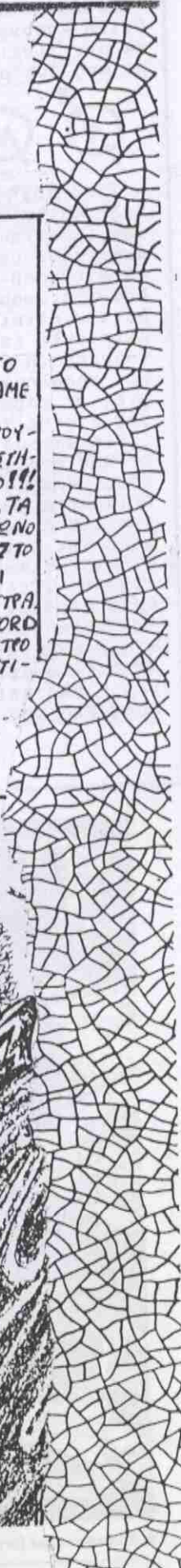
Απο τα μεσα του Ιουλη μεχρι τα μεσα του αυγουστου εγινε το κυριο μερος των συναβλιων ροκ εναντια στους πλουσιους που διοργανωθηκε απο την αναρχικη ομαδα **CLASS WAR** (ταξικος πολεμος). Στες συναβλιες που εγιναν σ όλες τις πολεις της χωρας, ελαβαν μερος ο **Joe Strummer** (παλλια στους **Clash**) με τους **Latino Rockabilly war** και τους **Reggae band one style**.

Οι συναβλιες ειχαν μεγαλη επιτυχια. Στες πιο πολλες πολεις τα εισητηρια εξαντληθηκαν απο μερες πριν. Σαν αποτελεσμα αυτης της επιτυχιας ενα αξιολογο ποσο χρηματων μαζευτηκε το οποιο θα χρησιμοποιεθη με διαφρους τροπους. Πχ. θα δοθει οικονομικη βοηθεια σε ανθρωπορχους που απολυθηκαν, θα ενισχυθουν οικονομικα οι κοινωνικες ομαδες αντιστασης εναντια στο **Poll Tax** στην Σκωτια (νεο ειδος φορολογιας που εχει εισαξει η θατσερ που επιβαρυνει τους φτωχους και απαλυνει τους πλουσιους.) κλπ.

Σε διαφορες περιοχες η αστυνομια το πηρε πολυ προσωπικα το πραμα. Δεν ειναι λιγες οι φορες που υπατσοι πηγαιναν σε διαφορα **clubs** και θεατρα οπου θα γινονταν συναβλιες και "προειδοποιουσαν τους ιδιοκτητες λεγοντας τους ιστοριες τρομου οτι και καλα θα γινονταν μεγαλες φασαριες, συγκρουσεις, εξεγερσεις κλπ. Φυσικα οταν αυτη η μεθοδος δεν ειχε αποτελεσμα οι τυποι αλλαζαν φυλλο και το ριχναν στες απειλες του στυλ "θα σας παρουμε την αδεια ποτου" η "θα σας το κλεισουμε". Τελος παντων, τελικα το μονο που καταφεραν ηταν το να χαλασουν τα κεφια του κοσμου σε μερικες περιπτωσεις, και ν ανοιξουν μια τρυπα στο νερο. Αυτο το λεμε γιατι το **RAR** οχι μονο δεν σταματησε αλλα νεες συναβλιες με νεα **groups** βρισκονται στα οκαρια.

LIVE IN "DIETHNES SYNEDRIAKO KENTRO" (DSK)

ΑΦΟΥ ΤΟ ΚΤΙΣΑΜΕ ΠΟΥ ΤΟ ΚΤΙΣΑΜΕ ΤΟ ΤΟ DSK, ΑΦΟΥ ΠΛΗΡΩΣΑΜΕ ΠΟΥ ΠΛΗΡΩΣΑΜΕ ΤΟΣΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΠΙΡΕΣ, ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ. ΕΤΣΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΠΙΣΤΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΜΑΣ. ΠΟΥ ΖΑΝΑΚΟΨΗΚΕ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ!!! ΑΦΟΥ ΛΟΙΠΟΝ Η ΣΥΝΤΑΞΗ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΗ, ΤΑ ΠΡΑΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΟΛΑ. ΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΤΗΣ ΕΘΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ ΣΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ Ν.Γ. ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΜΑΣ ΣΤΕΛΛΟΥΝ ΜΙΑ ΖΕΝΕΡΟΤΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΚΟΥΒΑΛΑΜΕ ΚΑΙ ΚΑΜΜΙΑ ΙΟΥΡΙΑ ΒΕΡΦΟΡΟ ΜΕ ΣΤΡΑΤΙΩΤΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΓΕΜΙΖΕΙ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΠΟΥ ΛΕΓΕΤΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΑΝΤΑΓΩΓΕΣ ΚΥΠΡΟΥ-ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΗΘΗΚΕ. ΓΙΑΤΙ ΟΜΟΣ ΠΑΝΤΑ Ο ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ ΔΕΝ ΜΑΣ ΕΙΠΕ ΚΑΝΕΙΣ ΑΙΩΜΑ.



ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ

- **ΚΑΤΑΓΓΕΛΟΥΜΕ** ΤΗ ΧΥΔΑΙΑ ΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΕΚΚΟΣΗΣ ΣΤΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ ΧΟΜΕΙ' ΝΙ 100 ΠΕΡΙΠΟΥ ΠΕΡΣΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΠΡΙΝ ΛΙΤΟΥΣ ΜΗΝΕΣ. ΑΝ ΠΑΘΟΥΜΕ ΥΠ' ΟΨΙΝ ΟΤΙ Η ΠΕΡΣΙΑ ΚΑΙ Η ΚΥΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΑΝ ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ, Η ΕΚΚΟΣΗ ΤΩΝ ΕΝ ΛΟΓΩ ΠΕΡΣΩΝ ΜΟΝΟ ΣΑΝ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΑ "ΚΑΛΗΣ ΘΕΛΗΣΕΩΣ" ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΘΕΩΡΗΘΕΙ. ΑΙΣΧΟΣ!!

- **ΚΑΤΑΓΓΕΛΟΥΜΕ** ΤΙΣ ΑΠΑΝΩΤΕΣ ΑΠΕΛΑΣΕΙΣ Ή ΑΠΑΤΟΡΕΥΣΕΙΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΣΕ ΟΣΟΥΣ ΑΛΛΟΔΑΠΟΥΣ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΛΕΦΤΑ Ή ΘΕΩΡΟΥΝΤΑΙ ΥΠΟΠΤΟΙ. ΤΙ ΣΥΜΠΤΩΣΗ ΠΟΥ ΟΠΟΙ ΟΙ ΥΠΟΠΤΟΙ ΔΕΝ ΕΤΥΧΕ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΛΕΦΤΑ !! ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΑΝΑΦΕΡΟΥΜΕ ΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΑΔΙΤΗ ΔΗΜΗΤΡΗ Κ. ΠΟΥ ΕΦΤΑΣΕ ΜΕ ΠΛΟΙΟ ΣΤΟ ΠΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ ΣΤΙΣ 12/2/89 ΚΑΙ ΠΟΥ ΟΙ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΑΠΑΤΟΡΕΥΣΑΝ ΝΑ ΑΠΟΒΙΒΑΣΤΕΙ ΜΕ ΤΟ ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟ: **ΣΕΣΗΜΑΤΜΕΝΟΣ ΟΜΟΦΥΛΟΦΙΛΟΣ ΧΩΡΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ.**

- **ΚΑΤΑΓΓΕΛΟΥΜΕ** ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΗΣ - ΜΕ 20 ΜΠΟΥΜΠΟΤΕΣ ΚΑΙ 300-400 ΜΠΑΤΣΟΥΣ - ΤΩΝ ΠΑΡΑΓΚΕΝ ΤΟΥ "ΠΑΡΑΝΟΜΟΥ" ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΓΚΑΒΕΡΝΟΡΣ ΣΑΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΚΑΤΑΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕ ΚΑΘΕ ΤΡΟΠΟ ΠΑΡΑΝΟΜΟΥΝΤΩΝ. ΚΙ ΑΥΤΟ ΟΣΟ ΚΙ ΑΝ ΑΝΤΙΠΑΘΟΥΜΕ ΚΑΙ ΑΠΕΧΘΑΝΟΜΑΣΤΕ ΤΕΤΟΙΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΠΑΡΑΓΚΟΥΠΩΛΕΙΣ. ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ Ο ΤΡΟΜΟΣ ΗΤΑΝ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΟΠΛΟ ΤΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ ΕΣΤΙ ΚΙ' ΑΝ ΑΥΤΗ ΦΟΡΑΕΙ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

- **ΚΑΤΑΓΓΕΛΟΥΜΕ** ΤΗ ΨΥΘΙΡΟΤΡΟΜΟΚΡΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΟΥ ΕΞΑΠΩΛΥΣΕ ΤΟ **CID** ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΣΤΕΚΙΑ. *By the way* ΜΕ ΠΑΣΑΣ ΤΑ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ.

- **ΚΑΤΑΓΓΕΛΟΥΜΕ** ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΣΤΡΑΤΟΥΣ (ΤΗΣ ΟΥΝΦΙΚΥΠ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΗΣ) ΚΑΙ ΟΠΑ ΤΑ ΚΡΑΤΗ ΠΟΥ ΕΠΙΜΕΝΟΥΝ ΝΑ ΘΕΩΡΟΥΝ ΤΗ ΚΥΠΡΟ ΑΜΠΕΛΟΧΩΡΑΦΟ ΟΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΠΟΥΝ ΤΙΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΤΟΥΣ.

Η αναρχία θα πραγματοποιηθεί όταν το κάθε άτομο αποκτήσει απόλυτη κυριαρχία πάνω στον εαυτό του.

Η αναρχία θα πραγματοποιηθεί όταν το κάθε άτομο αποκτήσει απόλυτη κυριαρχία πάνω στον εαυτό του/της

Η αναρχία θα πραγματοποιηθεί όταν το κάθε άτομο αποκτήσει απόλυτη κυριαρχία πάνω στον εαυτό ~~της~~ του.

Η αναρχία θα πραγματοποιηθεί όταν το κάθε άτομο αποκτήσει απόλυτη κυριαρχία ~~με στον εαυτό της~~ του.



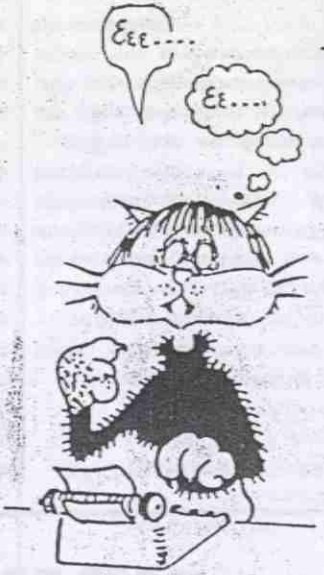
Κι' αυτά τα κόμικ που κοροϊδεύουν τα ζώα είναι πολύ ανθρωποκεντρικά.

Σχεδιάσω ηλιθία ζωα επειδή δεν ξέρω να σχεδιάσω τίποσε άλλο.....



ΑΓΡΑΦΟ

αρχαία κωμικός ποί



■ ΜΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΤΟΥ WILDCAT ΤΟΥ DONALD ROOSE. Ο ΑΓΡΙΟΓΑΤΟΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΑΙΡΟΥΣ ΣΤΟ ΑΓΓΛΙΚΟ ΑΝΑΡΧΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «FREEDOM» ΚΑΙ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ.

Donald Roose
WILDCAT

ΕΠΙΘΙΟΝ ΠΟΛΥΣ ΘΟΥΡΥΒΟΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΓΙΑ ΤΟ "ΠΕΥΚΟ ΘΑΝΑΤΟ"
ΠΟΥ ΚΤΥΠΗΕ ΤΗ ΠΟΡΤΑ ΜΑΣ (ΕΝΝΟΩΝΤΑΙ ΤΟ ΧΑΡΙΣ ΠΟΥ ΠΑΡΕΠΙΠΤΟΝΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΜΑΥΡΟΥ) ΚΑΙ ΑΠΛΕΣ ΒΛΑΚΕΙΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΔΗ ΕΧΕΙ ΚΑΛΗΜΕΡΗΘΗΙ ΠΔΗ ΕΝΑ ΚΛΙΜΑ ΑΝΤΙ-ΝΕΑΜΙΚΟΥ ΡΑΤΣΙΣΤΟΥ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΧΟΡΙΣ ΠΡΟ-
ΠΡΟΫΜΕΝΟ ΑΠΤΥΝΟΜΙΚΗ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΕΡΑΠΟΛΥΘΕΙ ΕΝΑΝΤΙΑ
ΤΟΥΣ ΧΡΗΣΤΕΣ ΧΑΡΙΣ ΚΑΘ. ΑΝΑΘΗ ΜΟΣΙΕΥΟΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΕΛΛΗΜΙΚΟ ΕΝΤΥΛΟ
ΦΑΞΙΜΑ Νο 2 το πιο κατω κείμενο που μας βρισκει ΑΣΟΛΑΤΑ ΣΥΜΦΕΡΟΝΟΣ.
κατά χρήση.

ΘΑΥΜΑΙ

"Όλοι οι ανησυχούστες μπορούμε πλέον να ηρεμήσουμε! Δημιουργείται το 109! Τι είναι; Μια έξοχη συμβουλευτική υπηρεσία, κατ' αρχήν, με ελαφρώς κατασταλτικό χαρακτήρα στη συνέχεια.

Τώρα όλοι εμείς θα ξέρουμε: Μόλις, από το μπαλκόνι της πολυκατοικίας μας αντιληφθούμε να διαπρόττει το έγκλημα της αγοραστικής νεοκρετικότητας, ή αλλιώς "νταραβέρχ" (ή τρούσι), θα μπορούμε να ενημερώσουμε τους καρδοκατόντες φρουρούς μας, μεταθέτοντας την ανησυχία μας στα σωστά πρόσωπα.

Η μάστιγα υπάρχει και δεν είναι δυνατόν όλοι εμείς οι "υγιείς" ν' αποδεχόμαστε τον κόσμο του "εγκλήματος" και της ρυπαρής "ασθένειας".

ΕΙΝΑΙ ΛΟΙΠΟΝ ΓΕΓΟΝΟΣ;

Η σημερινή ηθική του κρότους, σε μια προσπάθεια περιβραρποποίησης των "ναρκωτικών" και γενικότερα των παράνομων ψυχοτρόπων ουσιών, δημιουργήσε την εγκληματικότητα και την αρρώστια, για να καταφέρει τελικά να διαχωρίσει τα μαύρα από τα άσπρα πρόσωπα.

Έτσι αναγορεύει τη χρήση κάποιας ουσίας σε προαγμένο "εγκληματικότητα" από τη μια, και σε φορέα "αρρώστιας" από την άλλη. Οι χρήστες κατά συνέπεια αλωνίζονται, ταυτόχρονα, σε αντικείμενα δικαστικής πενήνιας στις διατάξεις του "σοφοί" ποινικού μας δικαίου και σε αντικείμενο "θεραπευσιμότητας" δεχόμενοι τις γνώσεις σε όλους μας "ευγενητικές" επιδράσεις της ψυχιατρικής.

ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ!

Πρέπει όλοι να συνειδητοποιήσουμε ότι η κατάσταση έχει μια ξεκαθαρισμένη. Δε ζούμε πιο σε κοινωνία στιγμής εκμετάλλευσης αλλά στον παράδεισο του ανατέλλοντος Σοσιαλισμού όπου τα πάντα πηγάζουν - από - και προσφέρονται στον ίδιο τον άνθρωπο.

Είναι λιγυρό το ότι υπάρχουν ακόμα κάποια καθ' υποτροπήν και καθ' έξειν "εγκληματικά" οι οποίοι μέσα στην πλατιά και εναναπρεπτική για την - καθαρότητα - της κοινωνίας μας δρουν τους συνεχίζοντες να χρησιμοποιούν τις κατασταλτικές - κι' αυτό και απογοητευμένες εξάλλου - ναρκωτικές ουσίες, αυθόνοτα και μεταδίδοντας την "αρρώστια".

Π' ΑΥΤΟ ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ! ΠΡΙΝ ΜΑΣ ΑΡΡΩΣΤΗΣΟΥΝ ΟΛΟΥΣ! ΣΤΙΓΜΑΤΙΣΤΕ ΤΟΥΣ! ΑΠΟΜΟΝΩΣΤΕ ΤΟΥΣ! ΘΕΡΑΠΕΥΤΕ ΤΟΥΣ! 'Η, ΚΑΝΤΕ ΤΟΥΣ ΣΑΝ ΚΑΙ ΜΑΣ, 'Η, ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΕ ΤΟΥΣ!...

Βέβαια υπάρχουν και οι αδυνατούστες να καταλάβουν ΤΟΝ "ΚΙΝΔΥΝΟ" - ευτυχώς είναι ελάττωστο - και οι οποίοι διακρίνουν - βλακωδώς - πως η αποπείρωση της χρήσης κάποιων ψυχοτρόπων ουσιών έχει σαν στόχο την ταυτόχρονη ύπαρξη μιας παράνομης και μιας νόμιμης αγοράς με ελαστικά κερδοφόρα αποτελέσματα και από τις δύο, για το κράτος τόσο οικονομικά όσο και κοινωνικά - πολιτικά.

Θεωρώντας αυταπόδεικτο το γεγονός ότι κανένα παιδί δε γεννιέται με την επιθυμία να παίρνει

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ

"ναρκωτικά", να πίνει καφέ, ανόπνευμα ή κόκο-κόλο, να καμίζι ένα με δύο πακέτα τσιγάρα ημερησίως, αλλά να έμφυτη την τάση για απόλαυση, ηδονή, επικοινωνία και ζωή, **α ν α ρ ω τ ι ό μ ο σ τ ε** - τι είναι αυτό που μεγαλώνοντας τους βάσει αναγκαστικά σε κάποια λίστα υποκατάστατων - γιατί και όσοι δεν ανήκουν στους τοξικομανείς ή τους αλκοολικούς ανθρώπους σίγουρα σ' αυτούς που έχουν εναποθέσει το όνειρο για μια άμωρη ζωή σε κάποιο μακρινό μέλλον. Ο καταμερισμός της επιστήμης - που στην υπηρεσία της εξουσίας - εξετάζει διάφορες περιπτώσεις παρεκκλίνουσων συμπεριφορών έχει κατατάξει αυτιστικά ουσιολογικά η και χρησιμοποιούν διάφορες ψυχολογικές ουσίες σε:

α) Ανάρμια, παρεκτεπρόνομα υπέρ ότομο από μμητισμό και περιέργεια.

β) Αδύνατες - ψυχοσθενείς προσωπικότητες, ανήκαν στο ν' ανέξουν τις δυσκολίες της ζωής, το κοινωνικό πρόβλημα της φτώχειας, της ανεργίας, της μείζονας, την αντίφαση ανθρώπινη επικοινωνία... (ενώ βάρπερε να πιστούμε όλοι χέρι-χέρι, να μαστράρουμε ένα χαμόγελο με τα πιάματά μας - και να βουτήξουμε με θάρρος στη δυστυχία μας σκεπτόμενοι πως κάποιο **ΚΑΠΟΙΟΣ** - που θα ψηφίσαμε, θα τ' άλλαξε όλα, μετατρέποντας τον κόσμο των παλέμων, της κυριαρχίας των λίγων της οδικής, της εκμετάλλευσης, της μείζονας σε επίσημο παράδεισο.) (βλ. Απίσες ΚΚΕ).

Εμείς λέμε ότι δεν υπάρχουν μεμονωμένες αδυναμίες αλλά μια συνεχώς αυξανόμενη τάση φυγής από μια απάνθρωπη στο ουσιαστό της πραγματικότητα.

Γιατί, μπορεί να δοκιμάσει κανείς από περιέργεια ή μήνηση, κάποια τοξική ουσία - ιδίαιτερα όταν είναι νέος και αμφοβητείτη την κοινωνική ένταξη σε κάποια επίπεδο - αλλά σίγουρα δε θα "καλλήσει" σ' αυτήν, δε θα γίνει τοξικομανής σαν τυχαία συνέπεια αυτής της δοκιμής.

Δεν είναι σπλό η συνάντηση με την ουσία, ούτε αρκεί μόνο το ψυχοπαθολογικό υπόβαθρο του ατόμου.

Έχει σημασία και η ΦΑΣΗ(1) που το συγκεκριμένο άτομο, μέσα από ορισμένες συνθήκες οδηγείται στην επιλογή αυτού του τρόπου ζωής, αυτού του κοινωνικού ρόλου, αυτού του τρόπου η **ρ ό κ λ ή ρ η** της κοινωνίας μέσα από ένα αδιάκοπο παιχνίδι με το θάνατο.

Το μένος της εξουσίας απέναντι στο χάος εδικό και στις λαμπές ψυχοθλαπτικές ουσίες οφεί-

ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΑΡΡΩΣΤΙΑ

Η σύγχρονη ιδεολογία της ηθικής κατασκευάστηκε από την καταστημένη εξουσία για να επιβάλλει και να ελέγξει τις ανθρώπινες δραστηριότητες, αναπαράγοντας τους κοινωνικοπολιτικούς και οικονομικούς στόχους για τη διατήρησή της.

Έτσι για να δημιουργήσει την ηθική αναίδεια της παρανομίας των ψυχοτρόπων ουσιών κερφαίρε: την εγκληματικότητα και την αρρώστια.

Προβλή λοιπόν μοντέλου Νο 1: **Ν α ρ κ ω τ ι ό μ ο σ τ ε** = εγκληματία σ δηλ. βρωμικός, μακρομάλλης, κλεφτόρην, αλητέβιος, λαύμην, αναρχικός! κλπ. - Παρόνομη δικίτηση - υπόκομομα - μάθησα αγορά επομιμένες δικαιολογημένη καταστολή και υπέρμετρη αστυνόμευση.

Και αντίθετα η νομιμότητα της κυκλωφορνας των νόμιμων τοξικομανιογόνων ουσιών και η συστηματική απόκρυψη της τοξικότητάς τους, δημιουργεί την έντυπωση ότι είναι τελείως ακίνδυνα (αλκοόλ, ψυχοφάρμακα)

αφού λοιπόν παράνομο ναρκωτικό = επικίνδυνο νόμιμο ναρκωτικό = ακίνδυνο - ωφέλιμο - ίεμεις θα λέγαμε σπλό ενωστωματιέμο στους ρυθμούς και τις ανήγους του πολιτισμού μας!

Έτσι η ποινικοποίηση των παράνομων ναρκωτικών δημιουργεί από τη μια περβρωποποίηση και παθολογικοποίηση του χρήστη (συνέπεια της παρανομίας και των κοινωνικών οχλήσεων και κυκλωμάτων του υπόκομομα - εγκλωβίζετα σε μια εξοθλωμένη ζωή με μόνο στόχο το κινήτη της δόσης του που είναι δυσβέρβητη και πρέπει να πληρώσει κι' αυτήν υπέρκομα παρά, τη στιγμή που αν ήταν νόμιμο το πραγματικό της κόστος θα ήταν ελπίστο). Και από την άλλη βοηθάει οικονομικά την υπάρχουσα νόμιμη αγορά, νομιμοποιεί τις επλόνες της κατασταλτικής πολιτικής, επιβεβαιώνοντας παράλληλα την ομαλότητα του υπόλοιπου πληθυσμού που αισθάνεται να μην έχει τίποτα κοινό με τα άτομα που κάνουν χρήση "ναρκωτικών".

Το μένος της εξουσίας απέναντι στο χάος εδικό και στις λαμπές ψυχοθλαπτικές ουσίες οφεί-



λται στον πραγματικό ή πλασματικό φόβο τους, ότι υπογορεύουν κάποια αντικαινωμική συμπεριφορά. Θεωρώντας λοιπόν το χάος και την ηθική ταυτότιμες έννοιες σαν ναρκωτικό διαπρόττει το σκαλοπάτι προώθησης της ηθικής που σαν ουσία είναι ελέγξιμη χειραγώγητη και κοινωνικά προαποδοφόρα, για κάθε κράτος που την χρησιμοποιεί για να αποδιναμώσι τους εν δύναμι φημιοβητιστούς.

Προβλή μοντέλου Νο 2: **Ν α ρ κ ω τ ι ό μ ο σ τ ε** = αρρωστικός

Πρωθυμμένη δημοκρατική οντότητα, έχει σαν αποτέλεσμα να ανέγεται ο "ναρκωμηνός", σε αντικείμενο θεραπευσιμότητας περνώτατος στη δικαιοδοσία της ψυχιατρικής. Μας είναι όμως ήδη γνωστή η ψυχιατρική καταστολή σαν όπλο άμυνας της εξουσίας εκεί που δεν μπορεί να εφαρμόσει την αστυνομική καταστολή. Προσπαθεί μεθοδικά να επέμβει στην ουσία της ύπαρξης προσαρτώντας να τη μεταβάλλει σε αναπείρω, να φωτοποιήσει τη δυνατότητα απελευθέρωσης του ανθρώπινου μολού, να ισοπεδώνει κάθε διαφορετικό, να μονάσει το - γρονθόα - "αρρώστους" - στη θέση τους στο μηχανισμό του κοινωνικού γίγνεσθαι, με τις απορριπτές ολιές και προσδοκίες στο κεφάλι τους για να υπομείνουν το ρόλο τους.

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΗΘΙΚΗΣ

Το πρόβλημα της χρήσης ή μη, μιας ψυχοτρόπου ουσίας είναι καθαρά ηθικό και όχι φαρμακολογικό. Αν ήταν φαρμακολογικό τότε η λύση θα ήταν μια και μόνη: Μην χρησιμοποιείτε κομμά από αυτές τις ουσίες, είναι βλαβερές. (Επικίνδυνες για τον οργανισμό ουσίες έχουν αποδοχεχτεί και η νικωτίνη και το αλκοόλ, είναι όμως ν ό μ ι μ ε ς !)

Οι φυσικές ψυχοτρόπες ουσίες έχουν στο εργατήριω, σταθερές ιδιότητες όπως σταθερό είναι το υλικό και η ονομασία των κυματιών στο σκόκο. Εκείνο που μεταβάλλεται είναι η θέση τους στα μικρά τετράγωνα της ηθικής - άλλες στα μαύρα - άλλες στα άσπρα. **Ε κ ε ί ν ο** που μετρώται είναι το **α ρ ι ο α ν δ μ ε σ σ ο** στη χρήση ή μη, σ τη χρήση και την

κατά χρήση.

Η ηθική και το πώς αυτή διαμορφώνεται μέσα στην ιστορία είναι συνάρτηση, παραγόντων οργανικών για την ύπαρξη και κυριαρχία του συστήματος. Η ηθική της σύγχρονης κοινωνίας, στην πραγματικότητα, διαμορφώνεται από τη μεταβολή και τη δημιουργία οικονομικών συμφερόντων.

"Όπως για παράδειγμα, οι Ισπανοί "κονκισταδόρες" υποχρέωναν τους υποδούλους "Ινκας να παίρουν κοκαίνη για να δουλεύουν μέχρι θανάτου, χωρίς πρόβλημα ηθικής, έτσι και οι "πολιτισμένοι" Αμερικανοί του Ουέστ πουλούσαν το "νέρο που καίει" στους Ινδιάνους, υποχρεώνοντάς τους να παρατηθούν από τη χρήση των πατροπαράδοτων ουσιών τους (μεσκαλίνη).

Οι μετατοπίσεις των κριτηρίων ηθικότητας έχει να κάνει με τις αναγκαίες ολιές για την ύπαρξη κάθε πολιτισμικού συστήματος π.χ. ένας μουσουλμάνος δεν τρώει χοιρινό κρέας, τρώει όμως αρνίσιο. Δεν πίνει ανόπνευμα αλλά καμίζι χαοίς. Το οινόπνευμα κι' αυτόν είναι απλώς ξένο, βέβηλο και κατά συνέπεια βλαβερό. Αυτό όμως μπορεί να είναι αποτέλεσμα του ότι στα μέρη του ποτέ δεν υπήρξαν αμπελίες ή ότι το οινόπνευμα δε γίνεται ανεκτό στα ζεστά κλίματα.

Το χάος όμως το θεωρεί ιερό, ακεία, και κατά συνέπεια υγιεινό. Ένας χριστιανός αντίθετα, πίνει κρασί χωρίς πρόβλημα ηθικής. Είναι κάτι το πατροπαράδοτο γινώριμο ιερό στη θρησκεία του και συνεπώς καλό και υγιεινό.

Ένας σοβαρός λόγος που η δυτική κοινωνία απογοητεύει την κίνηση, είναι ότι στις συγκεκριμένες κοινωνικές συνθήκες της δύσης, όπως η ζωή κατευθύνεται από την αύξηση της παραγωγικότητας, η αίσθηση της ανεπαρκούς και του αντικωμορρισμού που προκαλεί το χάος, κλονίζει την εσωκοινωνική - αλλοτριωτική δομή των αναπτυσσόμενων και αναπτυσσόμενων βιομηχανικών κρατών.

Ο καθηγητής Κ. Μοίρας τονίζει: "ο καταπιεσμένος Σιγνάγιο γλιστρό έξω από τα καθίκομα και τις ευθύνες του, δέχεται τον εαυτό του όπως είναι, και φυσικά δε συμμορφώνεται με τις γνώμες και υποβελίξει του προϊσταμένου του, του δασκάλου του ή του δεισθητή του" **IDRUGS AND YOUTH CH. THOMAS PUBL 1969** και ο Σ. Διαμηνόκος λέει: "Η χρήση της κόναβης δημιουργεί απόρριψη κάθε εξουσίας, περιφροτικό. Αν ήταν φαρμακολογικό τότε η λύση θα ήταν μια και μόνη: Μην χρησιμοποιείτε κομμά από αυτές τις ουσίες, είναι βλαβερές. (Επικίνδυνες για τον οργανισμό ουσίες έχουν αποδοχεχτεί και η νικωτίνη και το αλκοόλ, είναι όμως ν ό μ ι μ ε ς !)

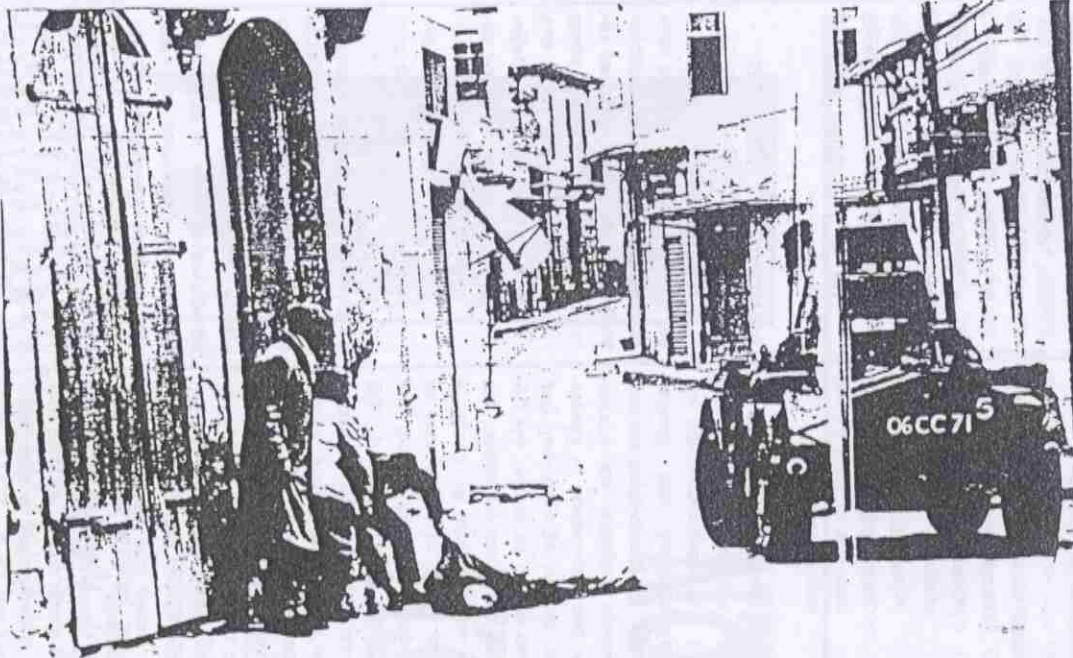
ΑΥΤΟ ΣΙΓΟΥΡΑ ΤΟΥΣ ΦΟΒΙΖΕΙ!

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

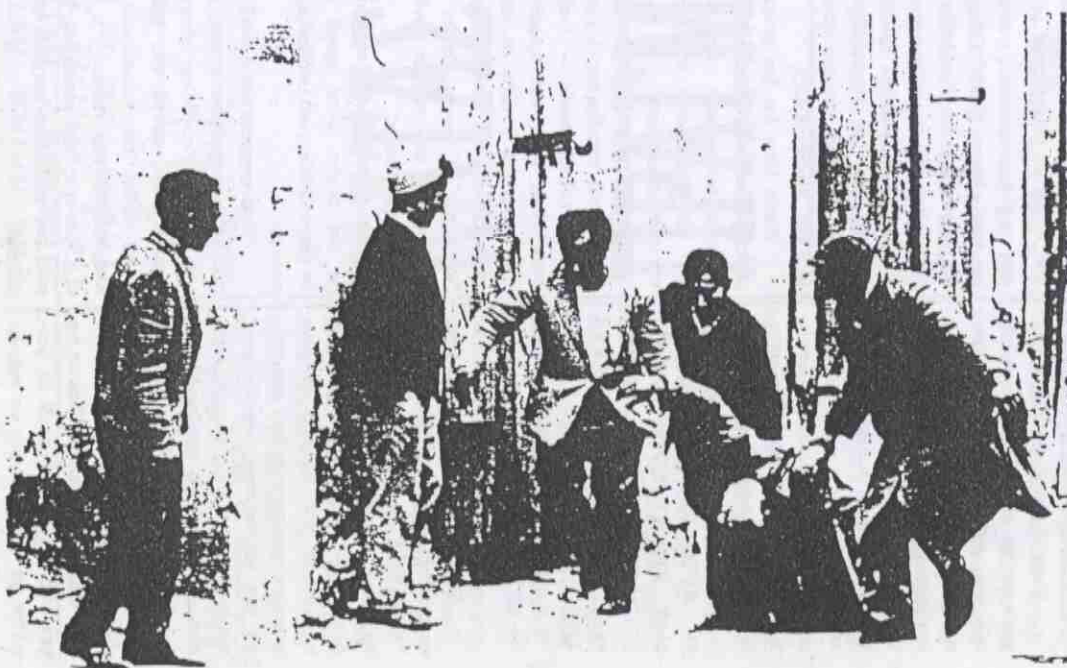
1. Μοναξία - αποξένωση - ανούσιες τυποποιημένες σχέσεις οικονομότητας - υποχρεωτική αποδοχή των κοινωνικά καταμερισμένων ρόλων = Αδυναμία να βιώσουμε την ουσία της ύπαρξης μας σε αληθινή αρμονία του έρωτα της φύσης της ζωής και του θανάτου.

ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ

ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ
ΑΠΟ ΜΙΑ ΑΛΗΘΕΙΑ



ΟΔΟΜΑΧΙΕΣ ΣΤΗ
ΛΕΜΕΣΟ ΤΟ 196
ΜΕΤΑΖΥ ΕΛΛΗΝΟ-
ΚΥΠΡΙΩΝ ΚΑΙ
ΤΟΥΡΚΟΚΥΠΡΙΩΝ.
ΚΑΛΥΤΕΡΑ: ΣΦΑΓΗ
ΤΩΝ Τ/Κ ΜΕΤΑ
ΑΠΟ ΤΗ ΠΕΡΙΦΗ-
ΜΗ "ΑΝΤΑΡΣΙΑ"
ΤΟΥΣ

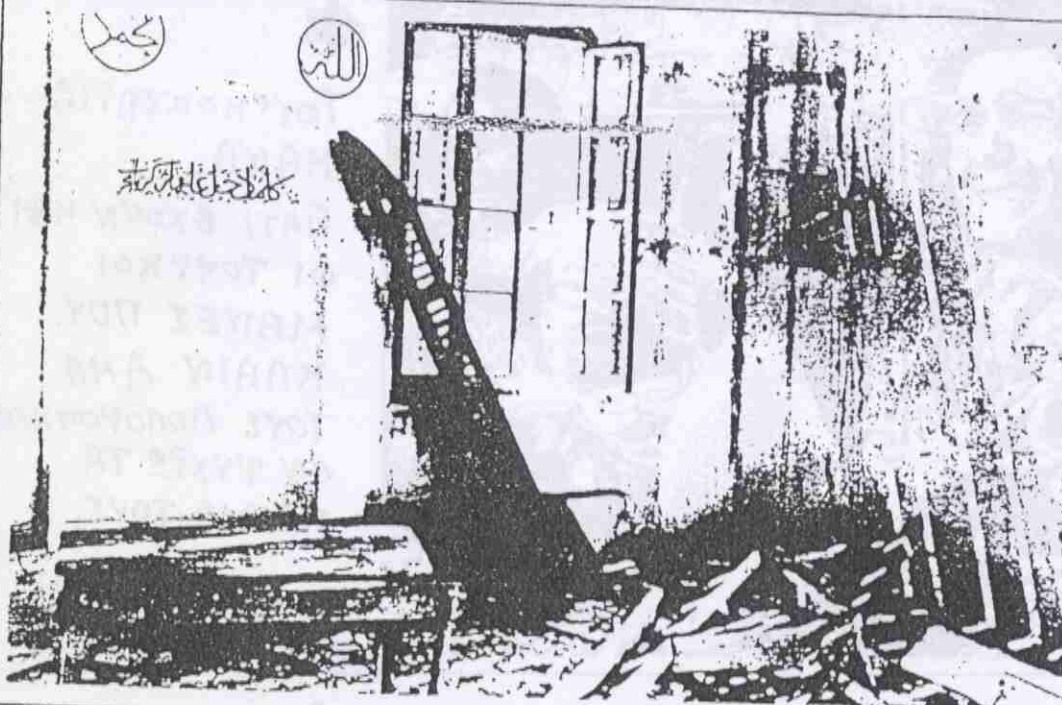


ΣΤΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑ-
ΦΙΕΣ ΠΑΝΟ ΚΑΙ
ΚΑΤΩ Ο "ΠΑΝΟ-
ΠΛΟΙ" Τ/Κ.

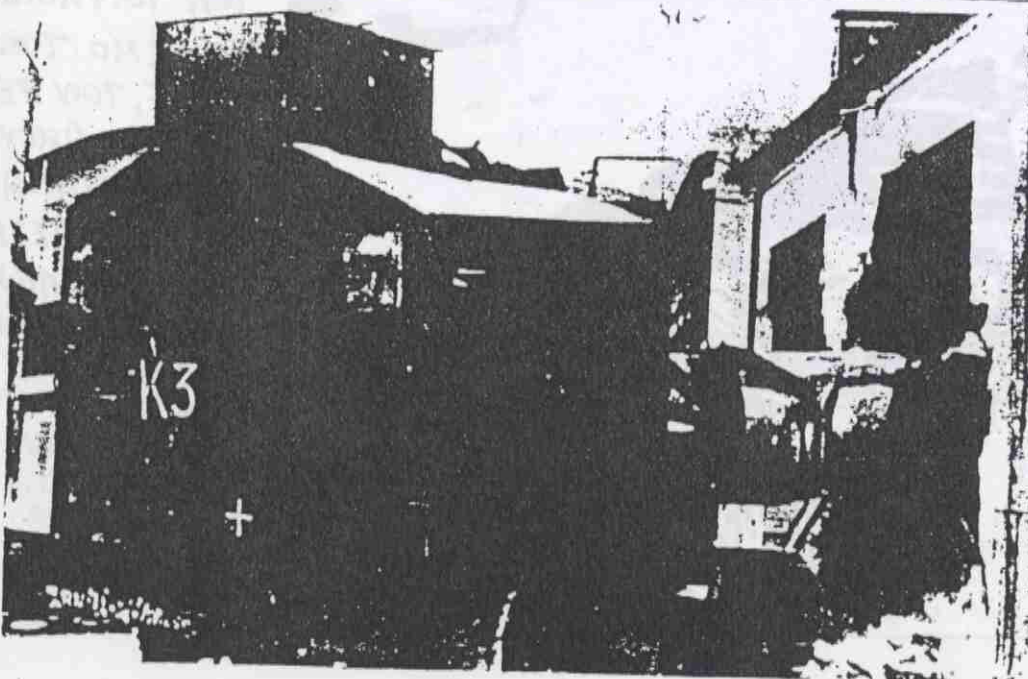
ΤΟ ΑΡΜΑ ΠΑΝΟ
ΔΕΞΙΑ ΕΙΝΑΙ
ΦΥΣΙΚΑ ΒΡΕΤΤΑ-
ΝΙΚΟ. (ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ
ΠΑΡΕΜΒΗΚΑΝ
ΜΕΤΑΖΥ ΤΩΝ ΔΥΟ
ΠΛΕΥΡΩΝ ΓΙΑ ΝΑ
ΕΠΙΒΑΝΟΥΝ ΤΟΥΣ
ΔΙΚΟΥΣ ΤΟΥΣ Ο-
ΡΟΥΣ)



← ΕΛΛΗΝΟΚΥΠΡΙΟΙ
ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ...
ΤΗΣ ΚΛΙΚΑΣ ΤΟΥ
ΣΑΜΨΩΝ ΕΠΙ
ΤΟ ΕΡΓΟ ΚΑΘΟΥ
ΣΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΤΑ



← ΛΕΗΛΑΤΗΜΕΝΟ
ΤΖΑΜΙ
ΑΠΟ
ΕΛΛΗΝΟΚΥΠΡΙΟΥΣ



← Η ΜΠΟΥΛΛΑΝΤΟΖΑ
ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ Ο
ΣΑΜΨΩΝ ΜΕΤΑΤΡΕ-
ΨΕ ΣΕ ΑΡΜΑ ΜΑΧΗΣ
ΣΥΓΚΟΛΛΟΝΤΑΣ
ΛΑΜΑΡΙΝΕΣ. ΕΠΙ
ΤΟ ΕΡΓΟ. ΟΛΑ ΤΑ
ΣΠΙΤΙΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗ-
ΜΑΤΑ Τ/Κ ΣΤΗΝ Ο-
ΜΟΡΦΙΤΑ ΕΙΤΕ ΚΑ-
ΤΑΣΤΡΑΦΗΚΑΝ ΕΙΤΕ
ΑΝΑΤΙΝΑΧΤΗΚΑΝ.



ΝΑΙ! ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ
 ΠΡΙΝ ΤΟ '74
 ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ
 ΠΡΙΝ ΟΙ Τ/Κ ΤΡΕΧΟΥΝ
 ΝΑ ΓΛΥΤΟΣΟΥΝ
 ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΝΙΑ
 ΤΩΝ ΕΘΝΟΣΣΤΗΡΩΝ
 ΜΑΣ.



ΤΟΥΡΚΟΚΥΠΡΙΑ
 ΜΑΝΙΑ.
 ΓΙΑΤΙ ΕΧΟΥΝ ΚΑΙ
 ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ
 ΜΑΥΕΣ ΠΟΥ
 ΚΛΑΙΝ ΑΜΑ
 ΤΟΥΣ ΔΟΠΟΦΟΝΗΣΟΥΝ
 ΕΝ ΨΥΧΡΟ ΤΑ
 ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥΣ.



ΤΟΝ ΤΟΥΡΚΙΚΟ
 ΣΟΒΙΝΙΣΜΟ ΤΟΝ
 ΖΗΣΑΜΕ, ΤΟΝ ΖΕ-
 ΡΟΥΜΕ, ΤΟΝ ΑΚΟΥ-
 ΜΕ ΤΟΣΑ ΧΡΟΝΙΑ
 ΤΩΡΑ. ΘΑΥΜΑΣΤΕ
 ΤΩΡΑ ΤΟΝ ΕΛΛΗ-
 ΝΙΚΟ: ΤΟΥΡΚΑΚΙΑ
 ΔΟΠΟΦΟΝΗΜΕΝΑ
 ΕΝ ΨΥΧΡΟ ΣΤΗ ΜΠΑ-
 ΝΙΕΡΑ ΑΠΟ ΕΛΛΗ-
 ΝΟ ΚΥΠΡΙΟΥΣ. ΥΣΤΕΡΑ
 ΔΙΕΡΩΤΟΜΑΣΤΕ ΓΙΑΤΙ
 ΟΙ Τ/Κ ΚΡΥΦΤΗΚΑΝ ΠΙ-
 ΣΤΕ ΑΠΟ ΤΙΣ ΛΟΓΧΕΣ ΤΟΥ
 ΑΤΤΙΛΑ.



Archbishop Makarios inspecting EOKA gun positions in 1964. "If Archbishop Makarios... poses for photographers at the Greek Cypriots' gun position in his episcopal uniform, then I take this as a denial of all those moral values which were obtained in Europe at the cost of much blood and tears..."

(Extract from a letter written and published in 1964 by Prof. Ernst Benz, Professor of Theology at Marburg University.)

«...ΑΝ Ο ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΜΑΚΑΡΙΟΣ... ΠΟΖΑΡΕΙ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΥΣ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ ΜΑΧΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΤΟΥ ΣΤΟΛΗ, ΤΟΤΕ ΘΑ ΤΟ ΘΕΩΡΗΣΩ ΣΑΝ ΑΡΝΗΣΗ ΟΛΩΝ ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ ΗΘΙΚΩΝ ΑΞΙΩΝ ΠΟΥ ΜΕ ΑΙΜΑ ΚΑΙ ΔΑΚΡΥΑ ΚΑΤΕΚΤΗΣΕ Η ΕΥΡΩΠΗ...»

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΕΡΝΣΤ ΒΕΝΖ
ΤΗΣ
ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ
1964

(ΦΡΑΣΗ ΤΟ ΠΙΟ ΠΛΑΝΟ ΑΠΟΣΤΡΑΦΗΜΑ ΕΙΝΑΙ ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑΣ :

Εν Ψυχρῶ Δολοφονίες Τουρκοκυπρίων



ΚΑΤΥΝΪΣ

ΟΧΙ ΟΜΑΔΙΚΟΣ ΤΑΦΟΣ

ΤΟΥΡΚΟΚΥΠΡΙΩΝ Η ΑΣ
ΠΟΥΜΕ ΑΠΛΑ ΚΥΠΡΙΩΝ Η ΑΝΘΡΩΠΩΝ



ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ Ο ΤΟΠΟΣ ΣΑΣ

ΤΙ ΚΙ'ΑΝ Η ΑΛΕ-
ΞΙΑ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ
ΤΕΛΙΚΑ -ΟΠΩΣ
ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑΜΕ-
ΣΤΟ ΝΟΤΟ, ΛΕΓΟΝΤΑΙ ΤΑ
ΓΝΩΣΤΑ: "ΜΕ ΠΑΝΤΡΕΨΑΝ
ΜΕ ΤΟ ΖΟΡΙ" "ΜΕ ΑΠΗΓΑΓΑΝ"
"ΜΕ ΦΥΝΑΚΙΣΑΝ" ΚΑΠ. ΕΣΕΙΣ
ΤΙ ΘΑ ΠΕΓΑΤΕ ΔΗΛΑΔΗ;

ΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑΤΕ ΤΗΝ ΑΝΤΙΔΡΑ-
ΣΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΝΤΩΝ
ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΑΝ ΕΛΕΓΕ: ΝΑΙ ΤΟΝ
ΑΓΑΠΟΥΣΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΚΟ ΑΛΛΑ Ε-
ΠΡΕΠΕ ΝΑ ΣΚΕΨΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΙΚΟ-
ΓΕΝΕΙΑ ΜΟΥ;

ΤΙ ΚΙΑΝ Ο Κος ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΔΗΛΩΝΕΙ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗΝ «ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ» ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΟΠΟΙ
ΠΡΟΣΘΟΥΝ ΜΙΑ ΕΥΤΡΟΜΑΤΙΚΗ ΤΕΤΟΙΑ;
ΑΛΛΩΣΤΕ ΤΙ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΓΙΝΕΙ
Σ'ΕΝΑ ΤΟΠΟ ΧΕΡΙΣ ΚΑΘΟΛΟΥ ΡΑ-
ΔΙΟΦΩΝΙΑΣ;

ΤΙ ΚΙ'ΑΝ ΘΑ
ΓΙΝΟΥΝ ΚΙ' ΑΛΛΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΣΤΟ
ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΙ'ΑΝ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ
ΚΟΡΟΥΔΕΥΕΙ-ΟΠΩΣ ΠΑΝΤΑ-ΤΟΥΣ
ΓΥΡΕ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ; ΤΙ ΚΙ'ΑΝ Η ΛΕ-
ΗΛΑΣΙΑ ΤΟΥ ΑΚΑΜΑ ΕΧΕΙ ΑΡΧΙΖΕΙ;
ΟΠ'ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΧΩΡΙΣ ΣΗΜΑΣΙΑ
ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗ ΔΥΣΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΝΑ
ΜΗ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΜΙΑ

16-ΒΑΡΒΩΔΗ
ΑΛΦΑ-ΡΟΜΕΟ!

ΚΥΡΙΕΣ Κ

ΚΥΡΙΟΙ
ΚΑΠΟΣΑΣ

ΒΡΑΔΥ.

Τουρκική
προπαγάνδα
από Έλληνες
Κυπρίους!

Η Ομάδα Δράσης Κυπρίων
Φοιτητών μέσα στα γενικότερα
πλαίσια των προσπάθειών της
για διαφύση, οργάνωσε σε συ-
νεργασία με τον Κυπριακό όμι-
λο του Queen Mary College του
πανεπιστημίου του Λονδίνου,
εκδήλωση κατά της τουρκικής
κατοχής και διένειμε διαφωτι-
στικά φυλλάδια στους διερχομέ-
νους φοιτητές.

Κατά την διάρκεια της προ-
σπάθειας αυτής, δύο Ελληνοκύ-
πριοι (ξένοι προς την όλη προ-
σπάθεια) μαζί με 4 άλλους φί-
λους τους στάθηκαν κοντά και
έδιδαν φυλλάδιο που κατηγορού-
σε την Ελληνική πλευρά για κα-
ταπίεση των Τ/Κυπρίων και ζη-
τούσε αναγνώριση του Τ/Κυ-
πριακού ψευδοκράτους!

Το φυλλάδιο υπέγραφε οργά-
νωση με το όνομα «Εργατική
Δημοκρατία».

Η Ομάδα Δράσης των Φοιτη-
τών καλεί την Κυβέρνηση να πά-
ρει μέτρα.

ΚΑΤΙ ΕΙΧΑΜΕ
ΠΕΙ ΓΙΑ ΕΚΦΑ-
ΣΙΣΜΟ ΤΗΣ
ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ
ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΑΝ
ΘΥΜΑΣΤΕ ΚΑΛΑ

ΣΕ ΑΛΛΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩ-
ΣΗ ΤΗΣ Η «ΟΜΑΔΑ
ΔΡΑΣΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ»
ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ ΚΑΤΕΧΕ
ΚΑΙ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΑ ΟΠΟΙΑ
ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΘΥΜΗ-ΛΕΙ
ΝΑ ΤΑ ΔΩΣΕΙ ΣΤΗΝ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ. ΧΑΦΙΕ-
ΔΩΣΤΕ ΗΛΙΘΙΟΙ. ΧΑ-
ΦΕΔΙΩΣΤΕ ΝΑ ΣΩΘΕΙ
Ο ΤΟΠΟΣ!!!

ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΙΑΤΙΣ

Τι έγινε

ο «Δράκος»; ①

Αγαπητή Σύνταξη,

Θα ήθελα μέσω της εφημερί-
δας σας να απευθυνθώ στον αρ-
χηγό της Αστυνομίας και να ρω-
τήσω το εξής: Αληθεύει ή όχι ότι
έχει συλληφθεί ο λεγόμενος
«Δράκος της Μακεδονίτισσας»,
ο οποίος τυγχάνει να είναι
αστυνομικός; Αν ναι, τότε γιατί
αποσιωπήθηκε;

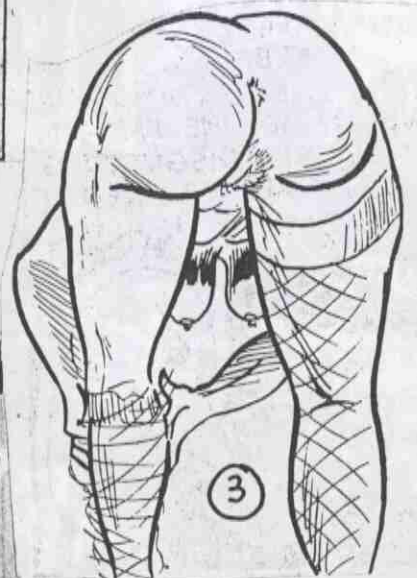
Ευχαριστώ

ΒΑΣΙΛΕ ΚΑΙΤΗΜΑΡΑ

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ
'Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ Η
ΙΔΙΑ ΣΥΝΤΕΧΝΙΑ

ΠΡΩΤΟΦΑΝΗΣ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ

Τη φίλησε ιερέας ενώ
έκλαιε στον τάφο
του συζύγου της...! ②



Μερικές βδομάδες πριν, μπροστά στην είσοδο της ΕΣΕΑ (υπεραγορά στο κέντρο της Λεμεσού), ένας πρώην τρόφιμος του ψυχιατρίου της αθαλάσσας (το κυπριακό δαφνί) επιτέθηκε εντελώς ξαφνικά στους παρασιτικούς με ένα μπαλάκι και τραυμάτισε μερικούς απ' αυτούς. Το επεισόδιο ήταν αρκετό για να δώσει την ευκαιρία στον κόσμο και φυσικά και στον τύπο να επιτεθεί για άλλη μια φορά ενάντια σε κάθε μειοψηφία και σε κάθε διαφορετικό άτομο. Στόχος αυτή τη φορά οι "τρελλοί", αλλά και οι γιατροί που "τους αφήνουν και κυκλοφορούν ελεύθεροι και δεν τους κλείνουν μέσα μια για πάντα". Μέχρι και μαλακίες του στύλ "μα φαντάστηκες να περνούσες τυχαία από κει;" ή ακόμα γνωματεύσεις από ένα σωρό άσχετους δημοσιογράφους ότι είναι σχιζοφρενής ότι δεν είναι ή ότι έχει το ταδε κτλ. Φυσικά, όπως γίνεται κάθε φορά, από πουθενά δεν ακούστηκε τίποτε για τους "νορμαλ" συγγενικούς του που του πήραν τα λεφτά και ειπαν στην αστυνομία ότι "τ'έκαφε ο τρελλός", ούτε για όλους εκείνους που τον κοροϊδεύαν στον δρόμο, ούτε και για την αδιαφορία των συγγενών του. Τρελλό συγγενή εμείς; Α! κα! κα! Ούτε, τέλος, για το τι γίνεται πίσω από τα τείλη της φυλακής της αθαλάσσας (κυρίως γι' αυτό).



Και πού όλα αυτά; Στη Κύπρο, λίγες μόνο μέρες μετά που κάποιοι "νορμαλ" νεαροί σκοτώσαν από ξύλο κάποιον άλλο - τη στιγμή που κάποιος άλλος, "νορμαλ" κι αυτός, απλά κοιτούσαν, λίγες μόνο μέρες μετά που κάποιοι "νορμαλ" ευηπόλητοι πολίτες πάτησαν με τα αυτοκίνητά τους, ο ένας μετά τον άλλο, εναπέζο και τον εγκατέλειψαν και οι δυο, λίγες μόνο μέρες μετά που ένας "νορμαλ" μπάτσος δολοφόνησε με το υπηρεσιακό του περίστροφο κάποιο νεαρό (ο τρίτος που δολοφονείται σ' ένα χρόνο από μπάτσο) του οποίου ο φίλος μόλις που τη γλίτωσε, γιατί λέει υποψιαζόταν ότι τον απατούσε η γυναίκα του μαζί τους. Στην Κύπρο που οι πιο πολλοί φόνοι είναι αυτοί που οι άντρες σκοτώνουν τις γυναίκες τους, στην Κύπρο των βιασμών, της μόλυνσης και του μπετόν, στην Κύπρο των 50.000 κλητών, της υποχρεωτικής ψηφοφορίας και της υποχρεωτικά εθελοντικής (ή εθελοντικά υποχρεωτικής, διαλέγετε και πέρνετε) εισφοράς για την "άμυνα". Τελικά τους χρειαζόμαστε τους "τρελλούς", τους έχουμε ανάγκη έτσι για να νοιώθουμε άνετα κι' ωραία εμείς οι "νορμαλ". Οχι πουλλάνια, του όλου τρελλοί είμαστε, σ' αυτό το μπουρδέλλο του νησι, χωμένοι ως τη μητή μες τα σατά.



ΕΛΕΥΘΕΡΗ (;) ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ

Απο ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΜΠΡΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 18/9/88

- Ποιά η θέση σας για το θέμα της ελεύθερης ραδιοφωνίας;

«Για την ελεύθερη ραδιοφωνία έδωσα οδηγίες αλλά άλλο να λες ότι θα κάνεις β' κανάλι και άλλο να γίνει. Θέλει πολλά λεφτά, θέλει πολλή μελέτη. Έχει αναλάβει το ΡΙΚ, δουλεύει το Συμβούλιο του...»
- Γιατί το ΡΙΚ, κ. Πρόεδρε; Είσατε υπέρ της ελεύθερης ραδιοφωνίας ή όχι;

«Το β' κανάλι της Τηλεόρασης δεν έχει καμιά σχέση με την ελεύθερη ραδιοφωνία. Εγώ είμαι ενάντια στην ελεύθερη ραδιοφωνία στις σημερινές συνθήκες της Κύπρου πάνω σε θέματα ειδήσεων. Αλλά μπορούμε να δώσουμε χρόνο στους Δήμους να χουν τις ώρες τους για οτιδήποτε για δημοτικά θέματα...»
- Στα πλαίσια του Ρ.Ι.Κ.;

«Όχι. Νά είναι δικός τους σταθμός. Να μην έχει έλεγχο το ΡΙΚ. Όχι όμως δελτίο ειδήσεων.»

- ΑΠΟΨΗ ΠΑΝΤΟΣ !!! ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΟ ΠΙΟ ΠΑΝΟΣ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟΔΕΙΚΝΥΕΙ ΓΙΑ ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΟΤΙ ΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΔΕΝ ΜΕΤΑΔΙΔΟΝΤΑΙ ΑΠΛΑ, ΑΛΛΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ ΚΙΟΥΔΑΣ Ή ΑΠΟΚΡΥΠΤΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΑ ΚΡΑΤΙΚΑ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ. ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΤΙΣ ΑΘΕΕΣ ΕΙΔΗΤΟΥΠΕΣ Ο ΚΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ; - ΕΙΝΑΙ ΔΗΛΑΔΗ ΣΑΝ ΝΑ ΠΕΣ ΣΕ ΚΑΠΟΡΕ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥΣ "ΕΝΤΑΞΕΙ, ΘΑ ΒΓΑΛΕΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΣΑΣ, ΑΛΛΑ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΘΕΟΥ ΟΧΙ !!

ΕΝ ΠΑΣΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΟΧΙ ΑΛΛΟ ΡΙΚ

ΤΟ ΚΟΜΜΑ ΖΕΙ ΕΣΥ ΠΕΘΑΙΝΕΙΣ «ΧΩΡΙΣ ΕΜΒΛΗΜΑ»

Τα αισχρά συνθήματα στους τοίχους του Λυκείου Παλουριώτισσας καταδικασαν χθες οι μαθητές, οι καθηγητές και ο διευθυντής του σχολείου κ. Αρτεμίου, καθώς και ο Σύνδεσμος Γονέων του σχολείου, με αναστολή των εργασιών του σχολείου μέχρι και σήμερα.

Χθες γύρω στις 9 π.μ. οι μαθητές του σχολείου, πραγματοποίησαν πορεία διαμαρτυρίας προς το Υπουργείο Παιδείας, όπου επέδωσαν υπόμνημά τους στο διευθυντή του Υπουργείου κ. Συμεωνίδη.

Όπως δήλωσε ο κ. Συμεωνίδης στη «Σ», το Υπουργείο θα λάβει όλα τα αναγκαία μέτρα προς αντιμετώπιση της κατάστασης, σε συνεργασία με άλλα αρμόδια τμήματα, όπως την Αστυνομία, το Υπουργείο Εσωτερικών και το Υπουργείο Αμυνας.

Ο κ. Συμεωνίδης, προέτρεψε τους μαθητές να επιστρέψουν στις τάξεις τους, πράγμα που επιχείρησαν να πράξουν. Όταν έφτασαν στο σχολείο όμως, έμαθαν πως ο διευθυντής το είχε κλείσει, ο ένδειξη διαμαρτυρίας «για τα συνθήματα και το γεγονός ότι δεν παρέχεται όση προστασία πρέπει, από τα αρμόδια τμήματα της πολιτείας».

Μιλώντας στους δημοσιογράφους ο κ. Αρτεμίου καταδίκασε τα συνθήματα που αναγράφονταν σε διάφορους τοίχους του σχολείου με μαύρο σπρέι-μπογιά. Εκτός από τα αισχρά συνθήματα, βρέθηκαν αναρχικά συνθήματα, συναισθηματικά συνθήματα και συνθήματα εναντίον καθηγητών.

«Η κατάσταση που βασανίζει το σχολείο Παλουριώτισσας εδώ και δυό χρόνια, είπε ο κ. Αρτεμίου, προκαλεί πολλά προβλήματα στη λειτουργία του.

»Ενοχλείται συνέχεια από εξωσχολικούς και αναρχικά στοιχεία, ανάμεσα στα οποία

συμπεριλαμβάνονται και μαθητές».

Ο κ. Αρτεμίου πρόσθεσε ότι τα δυό τελευταία χρόνια απέβαλε δια παντός από το σχολείο του πάνω από 20 μαθητές και μαθήτριες για ελευθερία ζώντα ήθη και άλλους δυο για χρήση ναρκωτικών.

Αναλαμβάνοντας όλη την ευθύνη για το κλείσιμο του σχολείου, ο κ. Αρτεμίου είπε:

«Την απόφαση για αναστολή των μαθημάτων την πήρα εγώ προσωπικά. Δρώ με υπέρβαση εξουσίας, αλλά έχω πλήρη συναισθηση του τι κάνω».

ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ
«ΑΙΣΧΡΑ ΚΑΙ
ΑΝΑΡΧΙΚΑ» ΣΥΝ-
ΘΗΜΑΤΑ ΠΟΥ
ΕΚΚΛΕΙΣΑΝ ΤΟ
ΕΝ ΛΟΓΟ ΛΥΚΕΙΟ.
ΠΡΟΣΕΞΤΕ ΤΙΣ
ΥΠΟΓΡΑΜΜΙΣΕΙΣ
- ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΕΤΜΑΖ-
ΚΑΙ ΛΥΠΗΘΕΙΤΕ
ΤΟΥΣ ΚΑΥΜΕΝΟΥΣ
ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ
ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΦΕ-
ΡΟΥΝ ΓΙΑ ΠΑΡΑ-
ΠΟΛΥ ΚΑΙΡΟ Α-
ΚΟΜΑ ΑΠΟ
«ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ
ΠΟΥ ΔΡΟΥΝ ΜΕ
ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΕΞΟΥ-
ΣΙΑΣ, ΑΛΛΑ Ε-
ΧΟΥΝ ΠΛΗΡΗ
ΣΥΝΑΙΣΤΗΣΗ
ΤΟΥ ΤΙ ΚΑΝΟΥΝ»
ΠΑΝΙ ΚΑΛΑ
ΔΗΛΑΔΗ !!!

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΡΑΤΣΙΣΜΟΣ

ΠΟΙΟΣ ΕΙΤΑΙ ΕΣΥ ΡΕ
ΠΟΥ ΘΑ ΚΡΙΝΕΙΣ ΤΑ
ΗΘΗ; ΜΠΑΣ ΚΑΙ
ΖΗΛΕΥΕΙΣ ΡΥΤ
ΝΕΟΥΣ ΠΟΥ ΧΑΛΑ-
ΞΑΝ Κ.Λ.Ν.Σ. S.O.S.

«Σιμπέλ»

Αγαπητή Σύνταξη,

Η περιπέτεια των δυο εργατευμένων έληξε με «γάμο». Ετσι για να σπάσουν οι... αντικατοχικοί. Ο τουρκόσπορος κούρδος της Ανατολίας μας την έστησε. Ενωώ, σε όλους εκείνους που είναι ενάντια στην... επαναπροσέγγιση! Να μας ζήσουν οι Σιμπέλ και ο Τζενκίλ!

Μεθοδικοί οι καταχτητές, εισβάλλουν, καταχτούν, παντρεύονται τα θύματα τους, σπέρνουν κοπελλούδικια (που θα ζητούν και κληρονομίες αύριο). Και η κοινωνία μας, αθεράπευτα υποταγμένη, δέχτηκε ακόμα μια μαχαίριδα. Ε, κυβερνήτες, Ξυπνάτε, τουρτζιεύκου μας! Με νταούλια και ζορνέδες. Πρόσφυγες, ας πούμε επιτέλους κι ένα όχι. Είναι χρέος μας. Γιατί αρχίσαμε και βρωμούμε. Πρώτα από τις κεφαλάδες.

Με απόγνωση

ΜΑΡΚΟΣ ΜΑΡΚΟΣ

Αστυνομικοί και αλήτες

Αγαπητή Σύνταξη,

Θάθελα πρώτα απ' όλα να συλλυπηθώ την τραγική οικογένεια του νεαρού Βασίλη, που με τόσο βίαιο και απαράδεχτο τρόπο χάθηκε η ζωή του.

Είναι πράγματι λυπηρό αλλά και πάρα πολύ ανησυχητικό το γεγονός ότι νεαροί ευθύνονται για αυτό το αποτρόπαιο έγκλημα. Ένα μεγάλο ποσοστό των νέων μας συμπεριφέρονται πραγματικά σαν αλήτες.

Όταν είχαμε τους «αδέσμευτους» και η Λευκωσία ήταν γεμάτη αστυνομικούς, νοιώθαμε κάπως ήσυχoi, πιο ασφαλείς και προπαντός περήφανοι που παρείχαμε τέτοιου είδους προστασία στους ξένους μας. Και ερωτώ τους αρμοδίους:

α. Πού πήγαν τώρα όλοι αυτοί οι αστυνομικοί και δεν τους βλέπουμε;

β. Εμείς δεν αξίζουμε ή δεν χρειαζόμαστε την προστασία τους;

γ. Στην Φιέστα της Λάρνακας υπήρχαν αστυνομικοί και πόση ώρα τους χρειάστηκε να αναλάβουν τα καθήκοντά τους;

Στην Κύπρο βλέπουμε αστυνομικούς μόνο στα φώτα τροχαίας σε ώρες αιχμής, και αστυνομικούς έτοιμους να σε «γράψουν» όταν λήξει ο χρόνος στο παρκόμετρο σου.

Εισηγούμαι λοιπόν όπως γίνεται και στο εξωτερικό που κυκλοφορούν αστυνομικοί και μάλιστα με σκύλλους για την πάταξη των απολιτίστων να γίνεται και στην Κύπρο κάτι παρόμοιο διότι όπως αποδείχθηκε δεν υστερούμε σε εγκληματικότητα.

Ετσι θα νοιώθουμε και εμείς οι φυσιολογικοί άνθρωποι πιο ασφαλείς και για να σκέφτονται οι απολιτίστοι, οι άγριοι και οι αλήτες δυο και τρεις φορές πριν ενοχλήσουν, πριν βρίσουν πριν σκοτώσουν...

ΜΑΡΚΟΣ ΜΑΡΚΟΣ

Ο ΣΕ ΑΠΟΓΝΩΣΗ
ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΟΣ
ΚΥΡΙΟΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑ
ΚΑΙ Η ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΥΡΙΑ ΔΕΞΙΑ ΠΡΟ-
ΣΕΞΤΕ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ
ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ
ΜΕΙΟΨΗΦΙΑ ΑΛΛΑ
Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΛΕΙΟ-
ΨΗΦΙΑ ΤΟΥ ΑΓΡΟ-
ΖΟΜΕΝΟΥ ΓΙΑ ΤΗ
ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΤΟΥ ΚΥ-
ΠΡΙΑΚΟΥ ΛΑΟΥ. ΕΙΔΙ-
ΚΑ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΑΡΙ-
ΣΤΕΡΑ, ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ
ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΑΠΟ-
ΓΝΩΣΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ. ΜΑ ΕΙΝΑΙ
ΛΙΓΟ ΠΡΑΓΜΑ ΝΑ ΣΠΕΡΝΟΥΝ ΚΟΠΕΛΛΟΥ-
ΘΚΙΑ ΟΙ ΚΑΤΑΚΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΕΠΙΠΛΕΟΝ
ΘΑ ΖΗΤΟΥΝ ΚΑΙ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ ΑΥΡΙΟ!
ΦΟΒΕΡΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ !!! ΓΙΑ ΑΥΤΟ
ΛΟΙΠΟΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΕΣ ΞΥΠΝΑΤΕ, ΤΟΥ-
ΡΤΖΙΕΥΚΟΥΝ ΜΑΣ. ΠΕΙΤΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ
ΕΝΑ ΟΧΙ ΚΑΙ ΑΠΑΓΟΡΕΨΤΕ ΤΗ ΚΑ-
ΤΟΧΗ, ΑΓΟΡΑ ΚΑΙ ΠΩΛΗΣΗ ΤΩΝ
ΖΟΡΝΕΔΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΝΤΑΟΥΛΙΩΝ.
(ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟΝ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΟΥ
ΤΤΑΒΑ, ΤΟΥ ΙΜΑΜ ΜΠΑΤΛΤΙ, ΤΟΥ
ΝΤΟΛΜΑ, ΤΟΥ ΚΙΟΦΤΕ ΚΑΙ ΝΑ
ΜΗΝ ΖΑΝΑΜΟΥΖΟΥΜΕ ΚΟΥΒΕΝΤΑ ΓΙΑ
ΤΟ ΕΞΑΧΟΡΔΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ)

ΠΟΙΟΣ ΦΥΓΑΔΕΨΕ
ΤΗΝ
ΑΛΕΞΙΑ ΧΡΟΝΙΑ;



ΥΟΥ!!!

Η Αλεξία Χρονία ερωτεύτηκε και παντρεύτηκε ή μάλλον η Αλεξία Χρονία ερωτεύτηκε και παντρεύτηκε ένα Τούρκο, ή καλύτερα η Αλεξία Χρονία ΤΟΛΜΗΣΕ να ερωτευτεί και να παντρευτεί ένα Τούρκο. Και να φτου κι απ' την αρχή πορείες στη νεκρή ζώνη και να διαμαρτυρίες και δόστος οι μαθητές να χτυπιούνται ανεμίζοντας ελληνικές σημαίες και φάλλοντας τον εθνικό ύμνο (κάπου το γουμπε ξαναδεί το φιλμ) και ξανά οι επίκαιροι και ανεπίκαιροι φασίστες δημοσιογράφοι σε εθνικιστική έξαρση να ορδύονται, αυτόκλητοι φύλακες της καθαρότητας της φυλής (πάλι σκατά πατήσαμε να πάρει η ευχή).

Το σχολιάκι αυτό δεν θα γραφόταν όμως αν η όλη ιστορία της Αλεξίας Χρονία δεν είχε μιά άμεση σχέση με το γυναικείο ζήτημα - πάντα επίκαιρο στην Κύπρο - και αν κάποιες έτσι λεγόμενες φεμινίστριες δεν συμμετείχαν σ' αυτή τη σωβινιστική, γυναικουλίστικη υστερία που βγήκε ενάντια στην Αλεξία και τις προσωπικές της επιλογές.

Τελικά δεν ξέρεις αν πρέπει να νευριάσεις ή να γελάσεις με "φεμινίστριες" που ο σωβινισμός τους δεν τες αφήνει να δουν πέρα από τη ριγέ γαλάζιο και άσπρο, μύτη τους. Που ούτε είδαν, ούτε κατάλαβαν τίποτε από το μέγεθος της ανατρεπτικότητας που είχε η πράξη της Αλεξίας. Μιάς γυναίκας που γράφοντας στα τέτοια της όλους τους αντροκρατικούς-αντροκρατούμενους θεσμούς όπως πατρίδα, θρησκεία, οικογένεια (γνωστό το σύνθημα έτσι;) έπραξε σύμφωνα με τα δικά της θέλω και νοιώθω, ικανοποιώντας τες δικές της ανάγκες και τες απαιτήσεις του κορμιού της.

"Φεμινίστριες" που σκίζονται γιατί η Αλεξία είναι λέει ανήλικη. Ακου ανήλικη. Αναγνωρίζουμε δηλ. στο κράτος-έναν αντροκρατικό μηχανισμό- το δικαίωμα να καθορίζει ποιος είναι ενήλικας και ποιος όχι. Ωραίος φεμινισμός να σας ζήσει. Με βάση δηλ. το σκεπτικό της "ανήλικης", μιά κοπελιά που είναι δεκάξι χρονών παρα κάτι μέρες (ή ώρες) δεν είναι ώριμη για ερωτική και σεξουαλική ζωή. Ενώ σε δυό-τρεις μέρες (ή ώρες) στες δώδεκα σκριβώς, τσαφ, ξαφνικά ενηλικιώνετε, γίνεται γυναίκα. Φοβερός φεμινισμός να σας ζήσει και πάλι. Τώρα το γιατί οι "ανήλικοι" να μην έχουν δικαίωμα στόν έρωτα και το σεξ είναι μιά άλλη ιστορία.

"Φεμινίστριες" που η γυναικεία αλληλεγγύη τους ισχύει μόνο για τες ελληνοκύπριες. Έχουμε π.χ. βαρεθεί ν ακούμε για τες ελληνοκύπριες που βίασαν οι τουρκοί. Να δούμε, τότε θακούσουμε και για όλες εκείνες τες τουρκάλλες που έχουν βιασθεί από τα παλληκάρια των διάφορων ΕΟΚΑ και για όλες εκείνες που θάφτηκαν ζωντανές από τους γνωστούς και άγνωστους ήρωες μας.

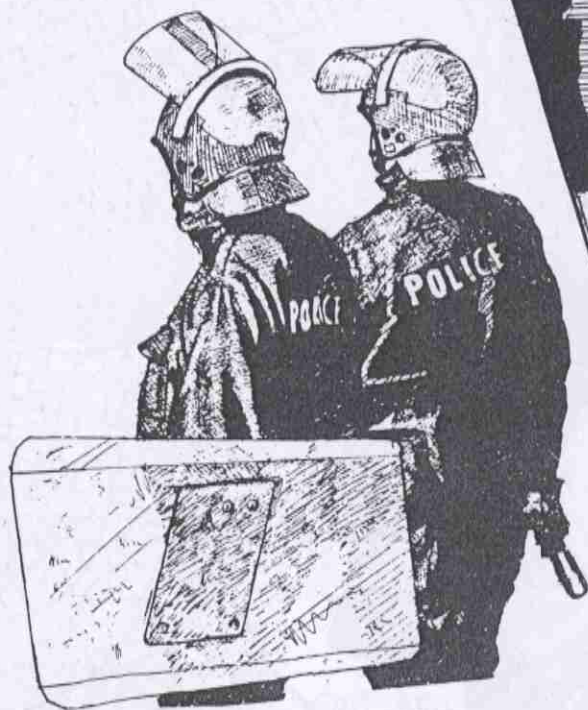
Αγαπητές "φεμινίστριες" της ελληνικής σημαίας, του εθνικού ύμνου και της στρατεύσης των γυναικών κοιτάξτε το προσώπο σας στον καθρέφτη και φτύστε του, του αξίζει.

Τροτσκι. (Όχι ο Λεων, ο άλλος).

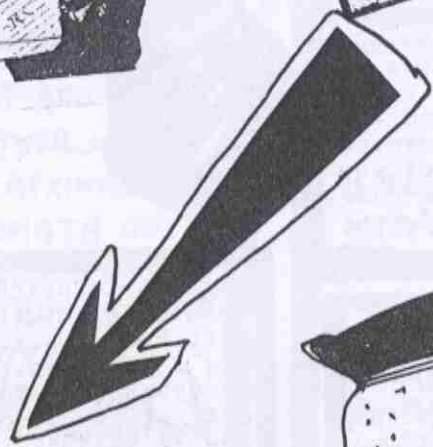
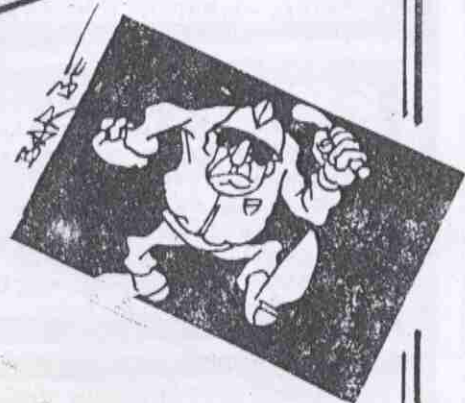
Υ.Γ. Ξεχάσαμε τους αραβινες από τα δεκατρία που γίνονται, στο νότο με τες ευλογίες όλων. Ούτε γι αυτό ακούσαμε τίποτε.

Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΥΠΟΘΕΣΗΣ ΤΟΥ LOVE STORY ΚΑΙ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ ΤΗΣ ΑΛΕΞΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΝΙΕΚΤΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΙΚ ΕΞΟΥΣΙΑ ΔΕ ΜΑΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΟΥΤΕ ΚΑΙ ΜΑΣ ΣΥΓΚΙΝΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ.

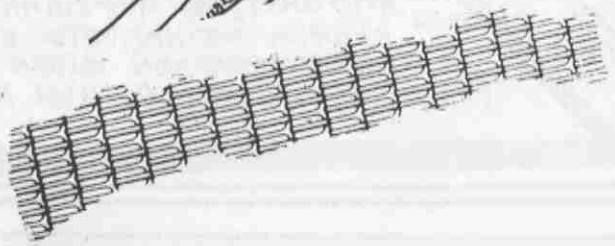
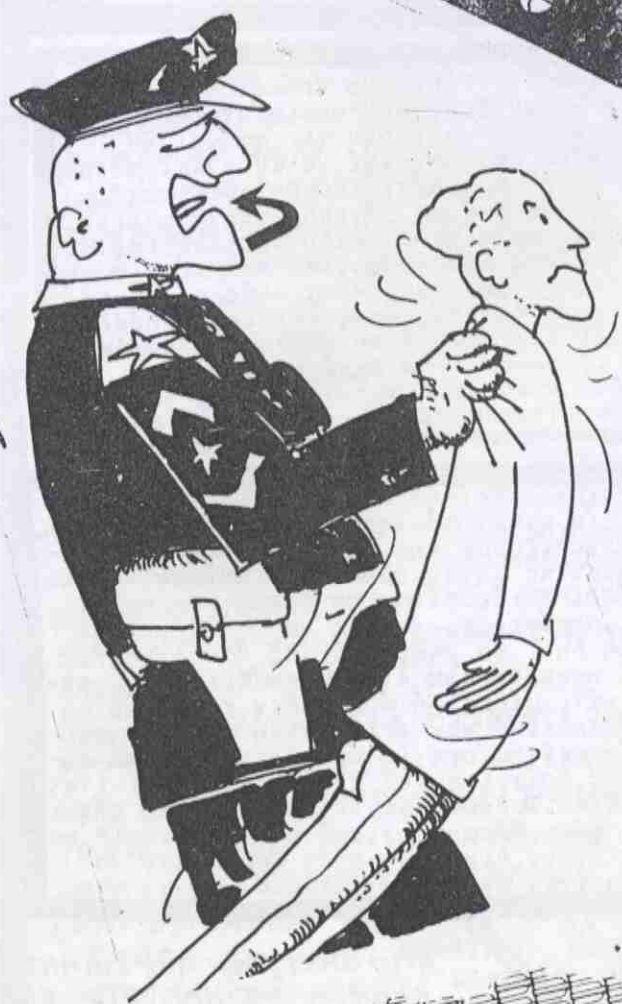
ΑΥΤΟ ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΜΑΣ ΣΤΑΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟΥ ΝΑ ΚΑΤΑΓΓΕΙΛΟΥΜΕ ΤΟ ΑΙΣΧΟΣ ΠΟΥ ΔΙΑΔΡΑΜΑΤΙΣΤΗΚΕ ΣΤΟ ΕΙΚ ΚΡΑΤΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΚΙΤΡΙΝΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΤΗΝ ΨΥΤΕΡΙΑ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΣΗΣ ΠΟΥ ΦΥΣΙΚΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΑΣΑΝΑΚΤΗΣΗ.



Πριν απο λίγο καιρο το ΡΙΚ μας εδειξε τις διαδηλωσεις των αναρχικων για την υποθεση του μπατσου μελιστα. Μας ειπαν μονο οτι οι αναρχικοι διαφωνησαν με την πολιη που του επεβαλε το δικαστηριο. Ως συνθησρωμος δεν μας ειπαν οτι αυτο το μπατσουνο αγορι, το δικαστηριο αφου τον βρηκε χρονια με ανθρωποκτονη την στιγμη που για μαντους λογους μοιραζουν απλοχερα φυλακισεις και την στιγμη που κρατανε κοσμο στην φυλακη χωρις δικη. (Περιπτωση Σιμρναλου, Μαρινου, Βογιατση, Μπουκουβαλα). Βλεπετε το κρατος προσεχει τα παιδια του.



Και τωρα στα δικα δικα μας. στα μεσα του Σεπτεμβρη περιπου σε ενα καυγα στη Λαρνακα σκοτωσαν απο το ξυλο ενα αλλο νεαρο. Την αλλη μερα χαμος. Οι εφημεριδες νε αρουονται, δολοφονοι οινεσι μας, ναρκομανεις και που βαδιζουνε και τα γνωστα. Το πιο αισχρο στην ολη ιστορια ομως ρε γαμωτο ειναι οτι εκεινη τη νυχτα ηταν λιγα μετρα μονο μακρια ενα σωρο κοσμος και κανενας δεν ενδιαφερθηκε να τους χωρισει. Και για τουτο το γεγονος ακρα του ταφου σιωπη. Οι ενοχές ραινεται και ο αποδιοπομπαιος τραγος η νεολαια που πανω της θα φορτωσουμε ολα τα σκατα μας. Τελος παντων η ιστορια συνεχιζεται. Δικαζονται τελικα οι τεσσερεις και τους βαζουν απο 3-4 χρονια φυλακη. Μια βδομαδα μετα τη δικη ενας κυπριος μπατσος ζηλευοντας αφανταστα τον ελλαδιτη συναδελφο του δολοφονησε εν ψυχρω τον 21χρονο Δημητρη για λογους ηθικης οπως μας ειπε το ΡΙΚ. Οι εφημεριδες μας το φεραν απο δω, μας το φεραν απο κει και ο μπατσος βγηκε παρθενα Μαρια. Ο απατημενος συζηγος ο βρασμος φυγης και τα γνωστα. Τελικα ενταξει οι ανθρωποι ειναι μπατσοι την δουλεια τους κανουν. Περιμενουμε τη δικη του τυπου φυσικα το σεναριο ειναι γνωστο κατι περιπου σαντου Μελιστα. Ακομα του δικου μας ισως να του δωσουν και κανενα παρασημο για την ευστοχια του κατι που δεν εγινε με τον Ελλαδιτη συναδελφο του. Ειπαμε το κρατος τα προσεχει τα παιδια του...



ΤΟ
ΡΕΠΟ-
ΡΤΑΖ
ΤΗΣ
ΧΡΟΝΙΑΣ

Εκδήλωση κατά της εισφοράς για την άμυνα

Μια μικρή ομάδα πραγματοποίησε προχθές το μεσημέρι στην πλατεία Ελευθερίας στη Λευκωσία, πικετοφορία εναντίον της έκτακτης εισφοράς για την άμυνα, προβάλλοντας συνθήματα υπέρ της επαναπροσέγγισης με τους Τουρκοκύπριους.



ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΟΚΡΑΤΩΝ, ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ: ΚΑΜΜΙΑ ΒΟΡΑΙΑ ΚΟΣΜΟΣ, ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ: ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΒΡΕΙΣΙΔΙ ΜΠΟΛΙΚΟ. ΧΩΤΡΟ ΦΑΚΕΛΛΕΜΑ. ΚΑΙ ΟΠΟΙ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΦΟΝΑ ΣΟΥΝ ΓΙΑ ΑΝΤΙΕΘ-ΘΗΚΙΣΤΙΚΟ ΜΕΤΕΠΟ ΠΟΥ ΠΗΓΙΑΣ, ΖΗΤΩ Ο ΠΡΟΔΟ-ΤΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ ΕΙΣΦΟΡΟΣ.

ΑΝΤΙΜΙΛΙΤΑΡΙΣΤΙΚΑ...

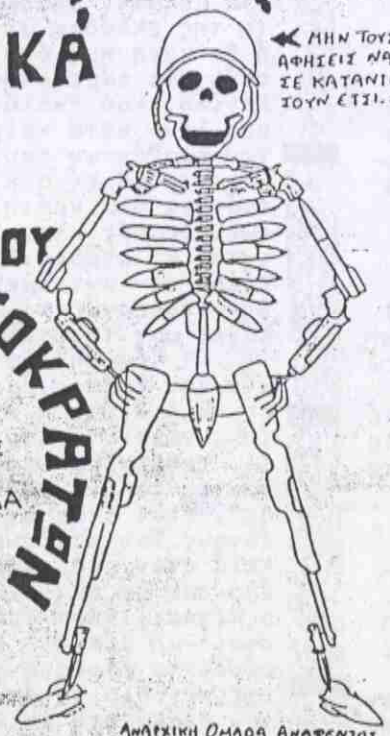
* ΣΤΙΣ 8/2/89 ΑΝΑΒΛΗΘΗΚΕ ΠΑΛΙ Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΑΡΝΗΤΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗΣ ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΡΠΑ. ΦΡΟΝΤΙΣΑΝ ΟΙ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΣ Γ' ΑΥΤΟ ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΦΕΡΕ ΚΑΘΟΛΟΥ ΜΙΑ ΔΙΚΗ ΜΕ ΤΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΜΗΗΣΤΙΑΣ ΠΟΥ ΗΡΘΕ ΣΤΗ ΚΥΠΡΟ ΕΙΔΙΚΑ Γ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΟΠΟ, ΚΑΙ ΜΕ ΜΑΡΤΥΡΑ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΗΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΧΗΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΡΡΗΣΙΕΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗΣ.

* Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΠΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΝΕΙ ΕΠΙΔΙΑΦΕΡΟΝ ΑΠ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ - ΑΠ' ΟΠΟΥ ΣΤΑΛΗΚΑΝ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΜΥ-ΝΗΜΑΤΑ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΤΗΣ ΑΠΟ ΑΤΟΜΑ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ (ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ ΕΙΝΑΙ ΚΙ' ΑΥΤΟΙ - ΔΙΟΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΡΝΗΤΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗΣ ΠΟΥ ΑΡΝΕΙΤΑΙ ΝΑ ΛΑΒΕΙ ΜΕΡΟΣ ΣΕ ΑΣΥΝ-ΖΕΙΣ ΕΡΕΘΡΕΙΑΣ ΕΝΩ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΣ ΕΙΧΕ ΕΚΠΛΗΡΩΣΕΙ ΤΗ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΤΟΥ ΘΗΤΕΙΑ.

* ΨΗΝΕΤΑΙ ΑΚΟΜΑ ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ. ΕΠΙΤΕ-ΛΟΥΣ ΔΙΧΑΙΡΙΖΕΤΑΙ Η ΑΠΟΦΗ ΤΗΣ ΕΠΙΜΑΙΡΗΣ ΠΕΡΙ... ΙΣΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΔΥΟ ΦΥΛΩΝ!! ΙΣΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΝΑ ΚΑ-ΤΑΝΑΛΩΝΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΝΑΛΩΝΕ-ΣΑΙ, ΙΣΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΝΑ ΣΚΟΤΩΝΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΟΤΩΝΕΣΑΙ. ΤΟ ΤΡΑΓΙΚΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΚΑΤΙ «ΦΑΓΜΕΝΕΣ» ΦΕ-ΜΙΝΙΣΤΡΙΕΣ ΤΟ ΧΑΙΡΟΝΤΑΙ. Ε ΛΟΙΠΩΝ ΑΜΑ ΣΑΣ ΔΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ 100 ΜΕ-ΤΑΒΟΛΕΣ ΚΑΙ 50 ΕΝ-ΔΥΟ-ΚΑΤΩ ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΠΡΙΝ ΚΟΙΜΗΘΕΙΤΕ ΘΑ ΓΕΝΑ-ΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΜΕΙΣ ΚΑΙ ΠΕΙΤΕ ΜΑΣ ΟΤΙ ΘΕΛΕΤΕ. ΕΤΣΙ ΚΙΝΗΘΕ !!

ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ

**ΣΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ
ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΥ
ΚΡΑΤΟΥΣ,
ΤΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ
Κ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΟΚΡΑΤΩΝ**



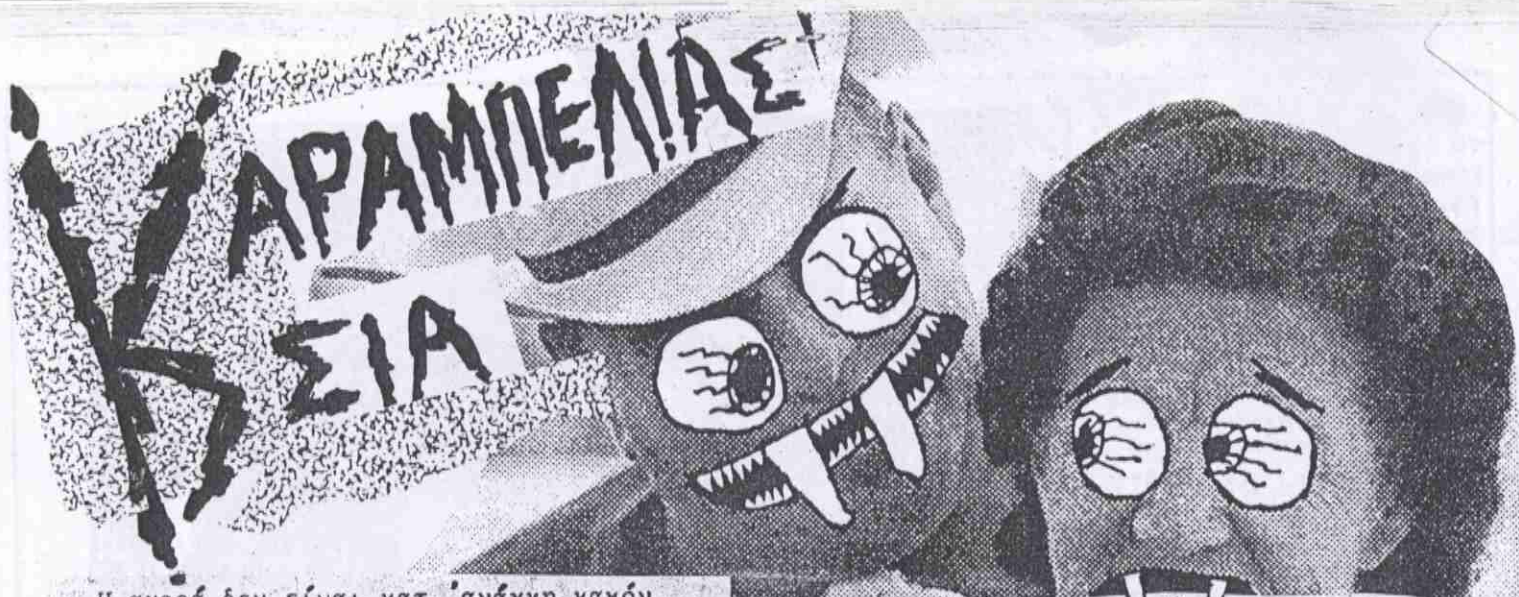
ΜΗΝ ΤΟΥΣ
ΑΦΗΣΕΙΣ ΝΑ
ΣΕ ΚΑΤΑΝΗ-
ΣΟΥΝ ΕΤΣΙ...

ΟΧΙ

- ΣΤΗ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΑΣ
- ΣΤΟ "ΝΙΚΗΦΟΡΟ ΚΑΙ ΣΤΑ ΑΛΛΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ
- ΣΤΗΝ "ΕΚΤΑΚΤΗ ΕΙΣΦΟΡΑ" ΓΙΑ ΤΗ ΠΑΤΡΙΔΑ ΚΙ' ΟΛΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΔΕΚΑΡΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΔΕΝ ΔΙΝΟΥΝ.....

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ
ΠΛ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΣΑΒΒΑΤΟ 22/10
ΟΡΑ 14.4.

ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΑΝΑΡΧΙΣΤΩΝ
ΑΝΤΙΕΘΝΙΣΤΩΝ ΔΕΜΕ ΣΟΥ
ΚΙΝΗΜΑ ΤΡΑΙΝΟΥΦΙΛΩΝ ΚΑΙ
ΑΛΛΑ ΥΕΘ, ΑΜΕΓΓΟΙ ΚΑΙ ΑΣΦΟΙ
ΝΕΟΙ ΚΑΙ ΠΕΛΑΓΙΔΕΣ, ΧΑΩΤΙΚΟΙ
ΠΕΛΟΥΛΑ, ΑΝΤΙΜΙΛΙΤΑΡΙΣΤΕΣ
ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΔΟΥΛΟΠΟΙΗΤΕΣ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΠΑΤΡΙΔΑ



Η αγορά δεν είναι κατ' ανάγκη κακόν πράγμα. Απτό τουλάχιστον θα υποστήριξε ο κ. Γκορμπάτσωφ, αλλά και η ιστορική εμπειρία των εναλλαχτικών χωρών. Υπάρχουν εισαγωγές και εξαγωγές ιδεών λ.χ. Και επειδή ζούμε σ' ένα παγκόσμιο καπιταλιστικό σύστημα του οποίου η βάση αρχίζει να γίνεται ο καταμερισμός της γνώσης, υπάρχει η εισαγωγή πρώτων υλών απ' το τρίτο κόσμο, η ανακλωτή - επεξεργασία στη μητρόπολη και μετά η επιστροφή μέσω εμπορομεσιτών του προϊόντος στο τρίτο κόσμο. Παράδειγμα ας πούμε το υλικό "Κύπρος" και ο εμπορομεσιτικός οργανισμός "Ρήξη" στη Αθήνα (πόλη της ημιπεριφέρειας) που διευθύνεται από κάποιον κύριον Καραμπελιά. Ο κ. Καραμπελιάς είναι απ' τους ανθρώπους που πολέμησαν στη Τροία (δηλαδή έχει ιστορία το άτομο, σεβαστή και εδώ δεν κάνουμε πλάκα έτσι και αλλιώς τον ξέρουμε. Έτσι λέγεται και το πιστεύουμε). Ο κ. Καραμπελιάς είναι εισαγωγέας εναλλαχτικών ιδεών στη Ελλάδα. Έχουν και οι εναλλαχτικές ιδέες τις μόδες τους. Ήταν Μασόκός ας πούμε το άτομο κάποτε. Για όσους δεν γνωρίσατε γνήσιους δυτικούς Μασόκους οι Μασόκοι πίστευαν ότι η αποκύρψη του Στάλιν σαν δικτάτορα ήταν προδοσία της επανάστασης. Απτά έλεγε κάποτε και ο κ. Καραμπελιάς. Υστερά πλάκωσε η μόδα της προλεταριακής αριστεράς. Την εισήγαγε με τη πατέντα "ΟΠΑ" υστερά άνοιξε το κατάστημα/περιοδικό Ρήξη. Μετά ήρθε η Ιταλική Αυτονομία. Νέες εισαγωγές με πλατιά απήχηση και με ένα ενθουσιασμό που έκανε το παιδί (τον άνθρωπο που εναντιωνόταν στην αποκύρψη του Στάλιν) να διακυρήξει ότι η σημαία της επανάστασης τώρα ήταν η μαυροκόκκινη. Μερικοί το θεώρησαν σαν τακτική μάρκετινγκ. Αποψη. Μετά πέρασε και αυτή η μόδα. Έγινε και ένα μπέρδεμα μ' αφτους που όντως κρατούσαν μαυροκόκκινες σημαίες (κάπου τους ενόχλησε το ότι ο Γιώργος σε μια αθηναϊκή εξέγερση στα μέσα της δεκαετίας του '80, έκατσε στο καταλημμένο πολυτεχνείο και εβγαζε αποφάσεις - τους αποκαλούσε αλήτες κλπ. - ενώ αφτοι χτυπιώνταν με τους μπάτσους). Έτσι ο Γιώργος κοίταξε ξανά στην ευρώπη και αποφάσισε ότι το νέο προϊόν μαζικής κατανάλωσης ήταν το πράσινο, οπότε πάλι αλλαγή η πατέντα, τώρα η ρήξη έγινε περιόδιο για τη συγκρότηση ενός εναλλαχτικού κού κλπ. κινήματος. Και μια και το πράσινο είναι, λέει, μετα-μαρξιστικό, ο Γιώργος

έβγαλε

και ένα βιβλίο που λέγεται

"Ούτε θεός, ούτε ιστορία".

Απτά λοιπόν για το Γιώργο. Όπως φαίνεται από τα παραπάνω σφικτιά ο άνθρωπος έχει καλό μάτι για τις ευρωπαϊκές μόδες και σαν εισαγωγέας ξέρει καλά τη πρακτική του μάρκετινγκ και της προσαρμογής. Γ' αυτό του ευχώμαστε να καταφέρει επιτέλους να βγη και βουλευτής. Τετοιο ταλέντο άδικα σπαταλιέται. Ο Γιώργος όμως αγαπάει και τη Κύπρο. Απ' εδώ όμως δεν εισάγει πασατέμπο όπως απ' τα καφέ του παρισιού και του αμβούργου. Διότι η Κύπρος είναι σκεττη περιφέρεια και ο Γιώργος ξέρει καλά τη μαρξιστική οικονομία. Στη Κύπρο εξαγωγεται προϊόντα και εισάγονται στην ελληνική ημιπεριφέρεια πρώτες ύλες. Έτσι στη Κύπρο δεν εξαγωγεται προϊόντα του στυλ "αυτονομία" "πρασίνοι" "εναλλαχτικοί" αλλά χαλασμένα παλιά τράκτορ που είναι άχρηστα πιά στη μητρόπολη, του στυλ "εθνικός αγώνας" "συρρηκνωσή του ελληνισμού" "στρατός για όλους" κλπ. Επίσης επειδή η Κύπρος είναι περιφέρεια δεν χρειάζεται να ασχολείται κανένας σοβαρά με το τι λένε οι κύπριοι. Όταν ας πούμε ο κ. Καραμπελιάς έρχεται στη Λεμεσό θα επισκέπτεται υποθέτουμε ένα μπαράκι οπαδών του που έχει ένα γάρτη της Ελλάδας με σύνορα ως την άγκυρα, ή θα κανη πως δεν ακούη συνθήματα του στυλ "θα πάμε στην Αγία Σοφία" ή το ιδεολογικό κλού "καλός τούρκος, νεκρός τούρκος" που λένε κατά καιρούς οι εδώ διακινητές των προϊόντων του. Στην Ελλάδα απτά δεν λέγονται. Εκεί ο κ. Καραμπελιάς αγωνίζεται ενάντια στα κράτη, τους στρατούς, τους ασβινισμούς κλπ. Αλλά απτό είναι άλλο ιστορικό στάδιο. Στην Αθήνα εισάγει την Κύπρο σαν αντιιμπεριαλιστικό αγώνα κλπ. Την επεξεργάζεται και αφού πουλήση οτι λαχει μας τη στέλνει πίσω με το "

"ένωση". Απτά δεν είναι διπλοπροσωπία και θράσος, έμπορος είναι ο άνθρωπος με παιδιά. Και η σχέση του με τη Κύπρο ίσως νάχει τη μόνη γνήσια πιά παιδικότητα. Υποφιαζόμαστε ότι ο γιώργος στα παιδικά του χρόνια θάθελε να γίνει "καπετάνιος", έτσι όπως οι καλιοί πολεμαρχοί του έθνους. Τον παρέσυρε η ιστορία και η δουλειά στον ειρηνισμό. Αλλά όλο και κάτι έβρισκε να εκτονωθεί, μια ο Στάλιν, μια ο Νέγκρι. Τώρα όμως οι πράσινοι νερόβραστοι - μη βίαιοι - που είναι, οπότε που θα σώσει το έθνος ο γιωργάκης; Στη Κύπρο, έχει σχέδιο το άτομο και χάνετε άμα δεν τον διαβάσετε να δείτε τι καπετάνιος είναι. Την έχει φάσει κάπως έτσι. Στην ευρωπη-μητρόπολη υπάρχουν τα εναλλαχτικά κινήματα και είναι ο θεός. Απ' εκεί απλώς αντιγράφουμε. Αλλά στη μέση ανατολή υπάρχει μια σκακιέρα στην οποία πολεμάει ο ιμπεριαλισμός και ο αντιιμπεριαλισμός.

Οπότε ότι είναι ενάντια στους ρώσους και τους αμερικάνους είναι καλό. Ο γιωργάκης λ.χ. υποστήριξε τον Χομεϊνι για αρκετό καιρό και δεν κείραζε ιδιαίτερα ούτε ο φασισμός των μουσλάδων, ούτε η καταπίεση των γυναικών. Για πέστε του όμως για βιασμό στην ευρώπη και θα δείτε. Ετσι λοιπόν ο γιωργός αποφάσισε ότι η τουρκία είναι με τους κακούς (εύκολο αυτό αφού οι καπετάνιοι του έθνους πάντα τούρκους σφάζανε). Οπότε να σταματήσουμε την τουρκία με κάθε μέσο. Ακόμα και σε διαδήλωση με φασίστες θα πάμε που φωνάζουν "νάτος, νάτος ο αρχηγός" άμα βλέπουν τον ματαφιά. Ο γιωργάκης άμα κάνει τις αναλύσεις του νοιώθει σαν καπετάνιος στη σκακιέρα και δεν παει να χεστεί η επανάσταση, η αντεξουσία και οι πράσινοι.

Αλλά έχει και την ιστορική μαρξιστική σάλτσα στο προϊόν Κύπρος-έτσι για να πουλιέται στους ευρύτερους κύκλους που κυκλοφορά-. Ο γιωργάκης λ.χ. υποστηρίζει τη διπλή ένωση (αυτό μόνο στην Ελλάδα το πουλάει, στη Κύπρο έχει άλλες κονσέρβες). Ε, άμα τον πιάσει και κανένας στην αντίραση του στυλ, ρε μαλάκα τι αντιιμπεριαλισμός και πράσινες τρίγες αφού υποστηρίζει τη λύση για την οποία οι αμερικάνοι έσοδεψαν τόσα εκατομύρια; ο γιωργάκης θα σου εξη

γήση ότι ιστορικά οι επαναστάτες γίνονται σε περιόδους εθνικών κρίσεων, εθνικών κινήσεων κλπ. -ας πούμε η κομμούνια μετά την παράδοση της Γαλλίας στον πόλεμο με τη Γερμανία, η ρώσικη επανάσταση κλπ. - Το μόνο κακό του προύδντος του γιωργάκη βρισκεται εδώ. Επειδή είναι έξυπνος θα καταλαβαίνει αυτό που θα πού

με, οπότε η σιωπή και η ρητορική του είναι σαν την αντιοικολογική μάλυνση στις τσαρτέλλες που πουλά και καλά κάνει ο ελληνικός γώρος να συμμαζέψει τον πόλεμο της Κύπρου. Λοιπόν γιωργάκη, να μάναρί μου, όπως πολλές επαναστάσεις ακολουθούν πολέμους ή εθνικές κρίσεις. Αλλά 1) Πρώτα γίνονται οι πόλεμοι και σκοτώνεται ο κόσμος για τα εθνικά πάθη των καπετάνιων του έθνους.

2) Η επανάσταση γίνεται στο ηττημένο έθνος (στη Γαλλία το 1870, στη ρωσία το 17-18, στην Γερμανία το 18, στις ηττημένες Ευρωπαϊκές χώρες το 40 - 44). Δηλαδή γιωργάκη μπας και την έχης, φάει δια σου, άλλοι θα σκοτωθούν, αλλά ξέρεις εμείς εδώ πέρα έχουμε φάει αρκετές ναπάς και ελληνοχρηστιανικές σφαίρες) και

μετά να ηττηθή η Ελλάδα σου και να γίνει επανάσταση ενάντια στους προδότες; Καλό πλάνο ρε καπετάνιε, αλλά τι θα γίνει με μας που δε γουστάρουμε; Αφτά δεν τα λέμε απο κακία-έχουμε ακούσει πιο φριχτά απο καλαμαράδες (καλαμαράς=έλληνας διανοούμενος που χρησιμοποιεί την κύπρο σαν πειραματική ζώνη των νέων του θεωριών-δηλαδή αποικιοκράτης). Ο Σαββόπουλος μόλις μας έφυγε. Ετσι για απόδειξη της αγάπης μας σε σένα, τον "αρχηγό" τόσων άδολων νέων που στέλλης στην κύπρο για εκπαίδευση και αναμόρφωση σου αφιερώσουμε μια μεταφρασμένη εκδοχή τρυ ήμνου που κάπου-ναι το ξέρουμε- σε συγκινεί ακόμα γιωργάκη. Και μια και κόψεις των σπαθιών δεν έχου με τώρα πια βάλουμε ολίγη γαλλική τεγνολογία-μόνο για σένα μάτια μου-.

Σε γνωρίζω απ' τήν φτερούγα του μισρά την τρομερή σε γνωρίζω απ' το κουμπάκι που με βία κείει τη γη

κι απ' τον εμφύλιο βγαλμένα των ελλήνων τα μυαλά και σαν πάντα κολλημένα χείρε ω χείρε Καραμελιά.

ΜΑΛΑΚΕΣ... ΥΠΑΝΑΠΤΥΚΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΟΠΟΙΟΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕΙ ΤΗ ΘΕΤΙΚΗ ΑΞΙΑ ΤΗΣ ΙΣΧΥΟΣ ΤΩΝ ΑΦΕΝΤΙΚΩΝ ΤΟΥ



Η ΓΟΝΙΑ ΤΟΥ ΚΙΤΣΧ

ελάτε
να
γνωριστούμε...



ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ
ΚΙΝΗΜΑ
ΕΔΟΝΟΠΟΥΛΛΩΝ

Σ' όλα αυτά μας βοηθούν πολλοί νέοι και μεγαλύτεροι φίλοι μας, οι Καθοδηγητές μας, οι ΕΔΟΝίτες συναγωνιστές μας.



Αγωνιζόμαστε για
την ειρήνη,
για τη λευτεριά,
για μια καλύτερη ζωή.

Είμαστε περήφανοι γιατί συμμετέχουμε στον αγώνα όλων των φιλερηνικών ανθρώπων για ειρήνη σε κάθε γωνιά της γης. Μαζεύοντας υπογραφές, οργανώνοντας το «ταχυδρομείο της ειρήνης», με τα φεστιβάλ και κάθε άλλη εκδήλωσή μας.

Μα πιο πολύ είμαστε περήφανοι γιατί συμμετέχουμε κι εμείς, με τον δικό μας τρόπο, στον αγώνα του λαού μας για λευτεριά, για να φύγουν όλοι οι ξένοι στρατοί και οι βάσεις από το νησί μας. Για να ζήσουμε ειρηνικά με τους συμπατριώτες μας Τουρκοκύπριους σε μια Κύπρο ενωμένη, ανεξάρτητη και ειρηνική. Ο τόπος μας χρειάζεται την ειρήνη και μας χωρά όλους.

Λίγα λόγια

Με το φυλλάδιο αυτό θέλουμε να μιλήσουμε ειδικά σε σένα που είσαι μέχρι 14 χρόνων. Αλλά και σε μεγαλύτερους... Σε όλους εσάς που δεν ξέρετε τα ΕΔΟΝόπουλλα ή δεν ξέρετε όσα θάπρεπε για μας. Μα και σε σένα που νομίζεις πως μας ξέρεις καλά... Όλοι εσείς, ελάτε να γνωριστούμε.

Ποιά είναι τα ΕΔΟΝόπουλλα;

Είμαστε αγόρια και κορίτσια από 6 μέχρι 14 χρόνων. Αγαπάμε τη χώρα μας και το λαό μας. Αγαπάμε τη λευτεριά, την ειρήνη, την κοινωνική δικαιοσύνη. Αυτό άλλωστε είναι και το σύνθημα μας: ΠΑΝΤΑ ΕΤΟΙΜΟΙ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΓΙΑ ΕΙΡΗΝΗ, ΛΕΥΤΕΡΙΑ, ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ, ΠΡΟΟΔΟ.

Ανήκουμε σε ομάδες ανάλογα με τον τόπο που κατοικούμε, αλλά όλες μαζί οι ομάδες αποτελούν το Παγκύπριο Κίνημα ΕΔΟΝόπουλλων. Θα μας βρείτε στη γειτονιά, στην πλατεία του χωριού, στο σχολείο... Μαζεύαμε μια τουλάχιστον φορά τη βδομάδα σε κάποιο χώρο δικό μας και περνούμε ευχάριστα και δημιουργικά μια μέχρι δυο ώρες. Τι κάνουμε; Ότι, φανταστείτε. Από παιχνίδι, αθλητισμό, ζωγραφική, θέατρο, μουσική, χορό, χειροτεχνίες, εκδρομές και τόσα άλλα. Ακόμα συζητούμε διάφορα θέματα που δεν απασχολούν μόνο τους μεγάλους αλλά και μας. Όπως για παράδειγμα το πρόβλημα του τόπου μας ή ακόμα για το περιβάλλον γύρω μας, το σχολείο και τις απαιτήσεις μας απ' αυτό, τη ζωή των παιδιών σε άλλες χώρες... ότι άλλο μας ενδιαφέρει.

Παλεύουμε για να υπερασπίσουμε τα δικαιώματά μας σαν παιδιά και σαν άνθρωποι. Θέλουμε μια καλύτερη ζωή σήμερα. Ζητούμε καλύτερα και περισσότερα βιβλία, πάρκα, σχολεία και χώρους απασχόλησης. Θέλουμε τα παιδιά της Κύπρου να έχουν τις ίδιες ευκαιρίες στη ψυχαγωγία και μόρφωση. Πιστεύουμε ότι το κράτος πρέπει να δείξει περισσότερη φροντίδα για μας και τα προβλήματα μας. Πιστεύουμε ότι τα βιβλία και τα περιοδικά που μιλούν για το μίσος και τη βία, μπορούν και πρέπει να αντικατασταθούν με βιβλία και περιοδικά που μιλούν και γράφουν για φιλία, συνεργασία, αγάπη και χαρά.



Τι περιμένουμε από σένα;

Νάρθεις μαζί μας, στην παρέα μας. Είμαστε σίγουροι πως και συ αγαπάς τον λαό μας, αγαπάς τον τόπο μας. Πως και συ θέλεις να ζήσεις ειρηνικά, με το βιβλίο, το τραγούδι, τη χαρά. Είμαστε σίγουροι πως θα θέλεις να μας γνωρίσεις. Πες το και στους φίλους σου κι ελάτε όλοι μαζί.

Ελάτε, όχι μόνο για να περνάτε όμορφα τις ελεύθερες ώρες μας. Αλλά και για να μπορούμε να είμαστε χρήσιμοι στον εαυτό μας και τους άλλους.

Η συντροφιά μας σε περιμένει.

Φίλους έχουμε παντού, σ' όλες τις γωνιές του κόσμου. Πιστεύουμε στην ισότητα όλων των ανθρώπων ανεξάρτητα από τη θρησκεία τους, το χρώμα που έχει το δέρμα τους και τη γλώσσα που μιλούν. Θέλουμε να σωθούν τα εκατομμύρια παιδιά που πεθαίνουν κάθε μέρα από πείνα και αρρώστιες. Θέλουμε για όλα τα παιδιά σχολεία, βιβλία, παιχνίδια... Μαθαίνουμε για τη ζωή των παιδιών σ' όλο τον κόσμο. Τους βοηθάμε και μας βοηθάνε. Αυτό κάναμε μαζεύοντας βιβλία για τα παιδιά της Παλαιστίνης, ρούχα για τα παιδιά της Νικαράγουα και τόσα άλλα.



Σεβόμαστε τον μόχθο των γονιών μας, τον ιδρώτα του εργάτη, κάθε εργαζόμενου. Αγωνιζόμαστε για το σοσιαλισμό όπου τα παιδιά μεγαλώνουν ισότιμα, έχουν τις ίδιες ευκαιρίες μόρφωσης και ψυχαγωγίας. Θέλουμε να γίνουμε χρήσιμοι πολίτες στην κοινωνία μας.

ΕΔΟΝΟΠΟΥΛΛΑ
ΟΠΩΣ ΕΛΛΗΝΟ-
ΠΟΥΛΛΑ, ΛΥΚΟ-
ΠΟΥΛΛΑ, ΚΑΤΗ-
ΧΗΤΟΠΟΥΛΛΑ
Κ.Α.Π. "Η ΠΡΟΣ
ΑΝΑΠΑΡΑΓΕΤΑΙ
Η
ΓΟΝΙΑ ΤΟΥ
ΚΙΤΣΧ
ΚΑΤΑ Τ'ΑΛΛΑ...
ΜΠΕΕΕ
ΜΠΕΕΕ

ΚΟΥΙΖ

ΟΠΟΙΟΣ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙ ΟΤΙ:

1. ΤΑ ΠΙΟ ΠΑΝΟ ΓΡΑΦΤΗΚΑΝ ΑΠΟ ΠΑΙΔΙΑ 6-14 ΧΡΟΝΩΝ
2. ΤΟ ΠΙΟ ΠΑΝΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΜΜΙΑ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟ ΠΑΙΔΟΜΑΖΟΜΑ ΤΗΣ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗΣ

ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΕΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟ ΕΙΣΗΤΗΡΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΣΙΒΗΡΙΑ (ΧΕΡΙΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ)



Οι υπουργοί Οικονομικών των επτά βιομηχανικών χωρών της Δύσης. Από αριστερά Ν. Μπράντι (ΗΠΑ), Γκ. Στόλενμπεργκ (Δυτ. Γερμανία), Κ. Μιγιαζάβα (Ιαπωνία), Π. Μπερεγκοβού (Γαλλία), Μ. Ουίλσον (Καναδάς), Ν. Λιούσαν (Βρετανία) και Τζ. Αρέτο (Ιταλία).

Ο κ. Κονής επισημαίνει ότι ο μεσογειακός άνθρωπος, έχει ιδιαίτερη ευαισθησία σε θέματα που σχετίζονται με την παλληκαριά και το φιλότιμο, αλλά αυτό δεν ισχύει μόνο για τους νέους. Όσον αφορά τον Κύπριο, μπορούμε να πούμε ότι είναι έντιμος και υπομονετικός, αλλά έντιμος και στον.. καυγά!

ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΜΠΛΕΞ ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΚΥΠΡΑΙΩΝ; ΑΝ Ο ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΕΙΧΕ ΚΑΤΙ ΤΟ ΘΕΤΙΚΟ ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ Η ΛΕΓΟΜΕΝΗ "ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗ ΡΑΘΥΜΙΑ" ΤΟΥ. ΠΑΕΙ ΟΜΩΣ ΧΑΛΑΣΕ ΚΙ' ΑΥΤΟΣ. ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΚΙ' ΑΥΤΟΣ ΔΟΥΛΕΥΤΑΡΑΣ (βλ. ΜΑΖΟΧΑΣ) ΕΝΤΙΜΟΣ (βλ. ΤΕΛΕΙΟΣ ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΟΣ), ΠΑΛΗΝΗΚΑΡΑΣ (ιατά ΜΑΧΟ ήταν πάντα) ΚΑΙ ΥΠΟΜΟΝΕΤΙΚΟΣ (Ε! ΜΕ ΤΟΣΟ ΡΙΚ ΠΟΥ ΒΛΕΠΕΙ...!) ΑΠΟ ΟΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΑΝΤΟΣ, ΕΜΕΙΣ ΤΕΛΙΚΑ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΚΥΠΡΑΙΟΙ. Ο ΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΤΟΥ ΛΟΥΚΥ ΛΟΥΚ ΕΙΜΑΣΤΕ. ^{ΟΡΑ} ^{ΓΙΑ} ^{ΣΙΕΣΤΑ}



←
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΟΥ
ΕΠΙΘΥΜΙΑ:
 ΝΑ ΚΑΘΗΣΕΙ ΣΤΟΝ ΛΕΥ-
 ΚΟ ΟΙΚΟ ΑΛΛΑ 4 ΧΡΟΝΙΑ
 ΗΤΑΝ ΣΚΛΗΡΟΣ
 ΚΑΙ ΤΟΝ ΛΕΓΑΝΕ
ΡΗΓΚΑΝ
 ΤΣΙΑΟ.

ΕΛΑ ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ
ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ
ΑΚΟΜΑ ΕΝΑ ΕΛΛΗΝΑ

βλέπε επιφώνηση

ΕΝ ΤΡΑΒΑΣ ΚΑΜΜΙΑ
ΜΑΛΑΚΙΑ ΝΑΣΟΥ
ΠΕΡΑΣΕΙ ΛΕΟ'ΓΟ

ΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ
ΤΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ ΚΑΤΑ-
ΓΡΑΨΑΜΕ ΤΙΣ ΤΕΛΕΥ-
ΤΑΙΕΣ ΒΔΟΜΑΔΕΣ
ΤΑ ΠΙΟ ΚΑΤΩ ΣΥΝΘΗ-
ΜΑΤΑ:

- I LOVE YOU
ένοχη ←
I don't love you
- ΑΜΥΝΑ 10%
- Ο ΔΗΜΟΣ ΣΚΟΤΩΝΕΙ
AIDS ΛΕΜΕΣΟΥ
- SAS #
- (A) = W.S.
- ΕΛΑ ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ
ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΚΟΜΑ
ΕΝΑ ΕΛΛΗΝΑ (?)
- (V) • Vibrations
- ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΕ ΕΝΑ ΚΑΦΕ
ΚΑΙ ΕΡΧΟΜΑΙ ← Γραμμένο
πάνω στο
τοιχο των
δικαστηριων
- ΚΟΥΛΛΗ ΕΝΑ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ
- ΠΟ ΠΟ ΕΝΑΣ ΤΟΙΧΟΣ ΑΣΠΡΟΣ
ΠΟΝΗΡΟΣ

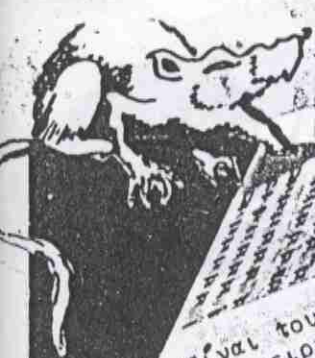
Σ.Τ.Ο Ιδρύθηκε και λειτουργεί τράπεζα
επιφώνηση με αίμα χρώματος
χαλκίου. Για τυχόν τερατογε-
νέσεις η τράπεζα δεν φέρει καμ-
μία ευθύνη.

ΑΠΟ
ΤΟΥΣ
ΑΚΥΡΗΧΤΟ
ΠΟΛΕΜΟ

ΤΩΝ

ΤΟΙΧΟΝ





Είναι τουλάχιστο εφ'απραγματικό να μιλάμε για ειρήνη και αποκλιση όταν τα γυναικεία όπλα κάθε μέρα με λεπτά που βγάζουν από τες πλάτες άλλων φυσικά. Μ' αυτά τα όπλα αμεταίτητα απαγορεύονται ή μένουν με τις νύχτες αναπνύονται ή μένουν με τις τομύριες ή των εχθροπραξιών κατά τρόπο- τα βύματα των εχθροπραξιών να το β7 σ' όλη τη γη. Ενώ θα μπορούσαν απ' τες αρρώστειες και την κείνα με πολύ λιγότερα λεπτά. Φυσικά δεν το κάνουν. Το ίδιο, η υποκρίση της εφουσίας επίσης.

ΓΙΑ ΤΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ.

Ανεκαθεν οι άνθρωποι χρησιμοποιούσαν διεγερτικές ουσίες μερικές από τες οποίες είναι πολύ επικυνδίνες, άλλες κανουν κακο στην υγεια και άλλες λιγότερο. Σε κάθε κοινωνία θα πρεπε ο καθενας του. Είναι δικαιομα του καθενος να πειραματιστει και να αποφασισει αν θελει να παίρνει ναρκωτικά, εφ' οσον φυσικά δεν ενοχλει αλλα άτομα. Προκειται για κατι που βρισκεται στη σφαιρα των προσωπικών ελευθεριων και επιλογων. Εξ' αλλου γενικά καποια ναρκωτικά με κάθε τροπο ενω αλλα (π.χ. αλκοολ, καφες, τσιγαρο) να είναι κοινωνικά αποδεκτα.*

* ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΠΟΙΟΥ ΤΥΠΟΥ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΑΛΛΑ ΔΥΣΤΥΧΟΣ ΤΑ ΞΕΧΑΣΑΜΕ ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΟ. ΕΧΟΥΜΕ ΒΛΕΠΕΙΤΕ ΚΙ 'ΕΜΕΙΣ ΤΑ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΑΜΗΗΕΙΑΣ ΠΟΥ ΔΕΡΝΕΙ ΤΟ ΝΗΕΙ. ΠΑΡ' ΟΛΑ ΤΑ "ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ" ΤΟΥΣ.



ΣΠΟΝΤΕΣ

* Κυκλοφόρησε το πρώτο μεταμοντέρνο Kitsch περιοδικό στη Κύπρο μιμησιδόν Κλίκ από μιμησιδόν διανοούμενους σε χαρτί ιλλουστράσιδόν, τες απαραίτητες διαφημίσεις με βάση το μεταμοντέρνο δόγμα "ο καπιταλισμός ήταν πάντα πρόβλημα αισθητικής", πολλά λεφτά - που τα βρίσκει ο κόσμος όλα αυτά τα λεφτά ρε γαμώτο - και ποικίλα θέματα: απο τον εθνισμό (έτσι λέγεται ο εθνικισμός τώρα τελευταία) μέχρι και Rattle + hum των Us, κινηματογράφο - πούντον κινηματογράφο; και ένα σωρό θέματα που απασχολούν αποκλειστικά και μόνον κουλτουριάρηδες. Με λίγα λόγια, έτσι για να θυμηθούμε και λίγο το μαρξιστικό μας λεξιλόγιο: Αστικές μαλακίες.

← Ένω
εμείς
μόνο
κλέβουμε
εξελίξεις
από
το
κλίκ

* ΣΕ ΑΝΤΙΠΕΡΙΣΠΑΣΜΟ ΤΗΣ ΕΠΙΘΕΣΗΣ ΤΩΝ ΦΟΙΝΙΚΟΥΔΩΝ ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ Η ΠΑΡΝΑΚΑ ΑΠΟΚΤΑ ΤΟ ΔΙΚΟ ΤΗΣ ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ (ΑΚΟΥ ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ!!)

* ΡΕ ΜΠΑΤΣΕ ΤΕΛΙΚΑ ΠΟΙΟ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΑΣ ΕΜΕΝΑ Η ΤΟΝ ΑΡΑΒΑ ΣΤΗ ΔΙΠΛΩΝΗ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ; ΜΕ ΕΧΕΙΣ ΣΥΓΧΙΣΕΙΣ ΕΝΤΕΛΟΣ.

* ΟΙ ΚΥΠΡΑΙΟΙ ΘΑ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΝΑ ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ ΚΑΝΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΜΟΝΟΝ ΟΤΑΝ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΝΑ ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ ΣΕ... ΧΑΠΑΚΙΑ.

* ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ Η ΝΕΑ ΑΡΚΟΥΔΑ ΕΠΙΣΗΜΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΣΤΑΝΙΣΛΑΒ, ΑΓΡΙΑ, ΕΠΙΘΕΤΙΚΗ, ΜΕ ΠΟΛΛΑ ΥΠΟΝΟΟΥΜΕΝΑ. ΜΗΝ ΤΗ ΧΑΣΙΤΕ ΜΟΛΙΣ ΞΥΠΝΗΣΕ ΑΠΟ ΤΗ ΧΕΙΜΕΡΙΑ ΝΑΡΚΗ ΤΗΣ ΚΑΙ ΣΑΣ ΥΠΟΣΧΕΤΑΙ ΠΟΛΛΑ.

* ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΤΟ «ΕΝΘΙΣΙΣ ΤΖ'ΑΣ ΓΕΝΕΙ Κ.Λ.Π.» ΠΡΟΣΤΑΤΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΙΔΕΩΔΩΝ. ΣΤΗ ΚΥΠΡΟ ΣΕ ΧΑΡΤΙ ΑΡΚΕΤΑ ΑΠΑΝΟ ΓΙΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ.

* ΟΣΟΙ ΔΕΝ ΕΙΔΑΤΕ ΤΟΝ ROGER RABBIT ΣΕ ΣΙΝΕΜΑ ΧΑΣΙΤΕ

* ΤΟ ΖΕΡΑΤΕ ΟΤΙ ΟΙ ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΜΟΝΟΙ ΠΟΛΕΜΟΧΑΡΕΙΣ ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ ΣΤΟ ΚΟΣΜΟ;

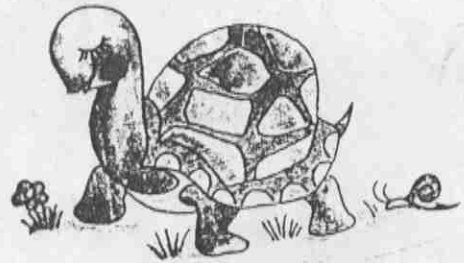
* Κοντά ο 'όλα αυτά έκλεψε και η ταινιοθήκη Λεμεσού, λόγω κρατικού και κομματικού (απο το ΔΚΕΑ) μπούκοτάς. Βλέπετε ο Κος πρόεδρος δεν είναι εναντίά στην ελεύθερη ραδιοφωνία μόνο. Απ' ότι φαίνεται αντιπαθεί κάθε τι ελεύθερο.

* Αυτοί που μιλούν πιά πολύ για το ΡΙΠΣ στην Κύπρο είναι οι θεο-λόγοι.

* Έτσι λόγω να γίνεσαι ότι σε δούμε στην Κύπρο των "Τελευταίο-πειρασμέ". Ο ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΖΩΙ.

* Πληρορορισμέ για το σινεμά: Μεχρι πριν λίγα χρόνια υπήρχαν στη Λεμεσό εννιά σινεμάδες. Σήμερα ο ένας έγινε σούπερ-μάρκετ (Βόλος) ο άλλος κατάστημα παιγνιδιών (Παλάσιος), ένας τρίτος εμπορικό κέντρο (Γαλαξίας), ένας άλλος (ΑΡΙΕΛ) που λείπει για οικοπέδα, ένας άλλος (ΧΡΥΣΤΑΛ) παραμένει απλά κλειστός ένας άλλος (Παλιό ΠΑΛΛΑΣ) έγινε τάχα μου δημοτικό θέατρο και άλλοι δύο τέλος παίζουν μόνο τσόντες. Μένει μόνο ένας (ΘΕΒΛΑΟΣ) και αυτός πάσχει δυστυχώς απο υπότιτλους. Τα λόγια είναι περιττά.....

* ΠΠΟΥΡΑ ΚΑΟΥΚΟΥ ΑΤΕ ΤΟ ΠΕΛΛΑΚΙ



* KARA (HAYPO) ΤΟΥΡΚΙΚΟ ΑΝΑΡΧΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΙΝΣΤΑΜΠΟΥΛ



ABONE OL

YURTİÇİ YILLIK 5000 TL
 YURTİÇİ 6 AYLIK 2500 TL
 YURTDİŐI YILLIK 30 DM
 TUTUKLULARA ÜCRETSİZ

Bedeli 247723 nolu posta çekii hesabına yatıtrarak abone olabilirsiniz.